Библиотека российского политического объединения «Рабочий»

ИДИОТЫ

Борис Ихлов

Пермь, 2011

Ихлов Борис Лазаревич, физик-теоретик, политолог, публицист, журналист, политический активист

Данная книга посвящена журналистике, способам манипулирования массовым сознанием. Показано, как два фактора, базисный и надстроечный, генерируют превращенную социальную форму. Утверждается, что в период так называемого постмодерна такие архаичные формы идеализма, как монотеизм, сменяются неопозитивистским фетишизмом. За рамками книги остался физиологический и генетический аспекты социальных идиотии и других психических заболеваний.

Тираж 100 экз., 277 страниц текста. Формат 11x145x204.
Адрес для писем: 614070 Пермь, а/я 2570
Электронный адрес: boris.ichlov@gmail.com, сайт Татищев.org (Tatishev.org)

ISBN 978-5-905465-01-7

ПРЕДИСЛОВИЕ

До перестройки о партийной газете «Правда» шутили: помести под каждым заголовком фото полового акта – и подойдет. Например: «Выполним досрочно!» Или: «Крепнут связи города и деревни!» Или: «Съехались для обмена опытом». Неформальная пресса 80-х – начала 90-х заставила официальную прессу раз и навсегда покончить с этим маразмом: она показала, как надо писать заголовки. Скажем, в «Рабочем вестнике»: «Акционерная форма шизофрении», «Перманентный перформанс», «Кошелек или жизнь», «Коммукраты и демонисты», «Неклассовый враг», «Где этот чертов барин?», «Кривой эфир», «Всяка птица свой зоб набивает», «Очередные задачи антисоветской власти» и т.д. Сегодня журналисты соревнуются, кто хлеще придумает заголовок, при этом используются русская литература, фольклор (анекдоты, пословицы), переворачивание обыденных фраз и т.п. Дошло до того, что в одной из газет основное содержание хроники составляют заголовки.

Увы, всё это, за малым исключением, не коснулось провинциальных газет. Такие издания, как «Профсоюзный курьер» вообще не отошли от доперестроечных штампов. Как, между прочим, и почти ВСЕ левые издания.

Увы, это не коснулось также и содержания публикаций в СМИ, оно сменило форму, но суть осталась – при резком, **до патологии**, снижении уровня. Чему и посвящена данная книга.

Ряд статей книги ранее был опубликован в «Экономической и философской газете», в «Рабочем вестнике», на сайтах «РиФ», «За права человека», «Татищев», в иных изданиях.

Приношу свои благодарности за помощь в работе Елене Вадимовне Куклиной и Михаилу Григорьевичу Суслову.

ТЕЛЕВЕДУЩИЙ ПРОКОПЕНКО И АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН

Вы хочите путешествовать в будущее? Легко. Каждому проще простого убедиться, сесть на самолет в Америку, и часы отстанут на стотысячные доли секунды. Ибо, ибо по теории относительности Эйнштейна чем быстрее движется тело, тем медленнее для него течет время. Эту незамысловатую концепцию путешествия во времени и развивал в передаче «Военная тайна» Игорь Прокопенко.

В 1943 году, вещал Прокопенко, Эйнштейн занимался испытаниями машины времени. Правда, все работы проводились там, у них, на базе ВМФ США, были страшно засекречены, целью имели скрыть от наблюдения военные корабли, а когда увидели, что путешествие во времени плохо влияет на моряков, работы прикрыли. Чтобы зрители ненароком не начали проверять, сказали как обычно, что Эйнштейн работы сжег, чтобы не навредить человечеству. Но до сих пор бродит тот скрытый от глаз корабль по просторам времени, появляясь то тут, то там, то сям… «Явление хрономираже́й, - говорит в передаче умного вида мошенник, - еще не изучено.»

Полагаю, московским неработням, участникам передач о ведьмах, предсказателях, путешествиях в будущее, пришельцах из других звездных систем платят звездные гонорары. Это ж какую силу воли надо иметь, чтобы не смеяться, когда несешь откровенную ахинею.

Дело в том, что замедление времени при больших скоростях (или в сильном гравитационном поле) никакого отношения к путешествиям во времени не имеет. Допустим, вы полетали где-нибудь с околосветовыми скоростями и вернулись на Землю. Конечно, вы попали в свое будущее, может быть, очень далекое, ваши часы страшно отстают. Но и вся Земля попала в свое будущее, просто добиралась до него быстрее. Вы вообще каждый момент времени путешествуете в свое будущее, без всяких заковык. Только это вовсе не то, что понимают под «путешествием во времени».

Термин «путешествие» (в будущее) предполагает по крайней мере, что будущее **уже** существует, пока вы находитесь в настоящем. Однако зачем прыгать на тысячелетия вперед. Попытаемся попасть хотя бы на секунду вперед в будущее. Если это будущее уже суще-

ствует секунду назад, вы туда не попадете. Это место уже занято. Вами.

Если же поверить нелепости о дополнительных ПРОСТРАНСТВЕННЫХ измерениях, пресловутых «параллельных мирах», это означает, что каждую секунду, каждую миллисекунду, точнее, каждый момент времени мир распадается на БЕСКОНЕЧНОЕ число континуумов, в которых существуют одинаковые миры. Ведь вам угодно попасть в УЖЕ существующее будущее через секунду, через две, три, миллион и т.д. Это означает, что масса Вселенной не просто намного выше критической. Она бесконечна. Посему существовать как протяженная не может, а только в виде черной дыры. Всегда. Если, конечно, этот термин для черной дыры уместен. Иначе говоря, Вселенная никогда бы не возникла – из-за бесконечно большой гравитационной массы.

Следующее необходимое предположение термина «путешествие»: ваше перемещение во времени должно происходить мгновенно, а не за какой-то конечный промежуток времени (например, тот промежуток, пока вы летите с околосветовой скоростью). Ведь вам угодно попасть и на 100 лет вперед, и на 1000, и на 1 000 000 лет. Это означает, что время в вашей системе отсчета, пока вы перемещаетесь, должно почти остановиться, при увеличении «дальности» путешествия. Для этого нужно поле тяготения черной дыры, т.е. в будущее вы сможете попасть только в качестве покойника – сила тяжести сожмет вас в точку.

Путешествие в прошлое выглядит еще веселее.

Конечно, диаграммы Пенроуза, призванные описать пространственно-временную структуру черной дыры, показывают возможность перебраться через черную дыру, например, в прошлую Вселенную. Отметим, что это **уже** идеализация, чтобы резче показать парадоксальность анализа, в котором нарушается причинность. Конечно, и само нарушение не принимается нашей интуицией, нельзя же представить себе, что утка может упасть убитой до того, как в нее выстрелили. Между тем Лениным высказана весьма парадоксальная, хотя и очевидная мысль: «Каузальность (причинность, Б. И.), понимаемая нами обычно, **есть лишь часть всемирной связи**.» (Например, в эффекте Эйнштейна-Подольского-Розена запрет Паули переворачивает

спины электронов, не связанных причинно – в смысле специальной теории относительности, т.е. будто бы они друг с другом взаимодействуют со скоростью, превышающей скорость света.) Итак?

Коллапс звезд с массой, большей критической, приводящий к образованию черной дыры, описывается рядом решений уравнений Эйнштейна. В глобальной структуре пространства-времени черной дыры на диаграммах Пенроуза объединено множество Вселенных. Для черной дыры, у которой есть только масса (решение Шварцшильда), помимо нашей Вселенной существует еще одна. Поскольку сингулярность в данном случае пространственно-подобна, в эту другую Вселенную невозможно проникнуть из нашей Вселенной. Но если черная дыра вращается или имеет заряд, сингулярность становится временно-подобной, и полная геометрическая структура решений Райснера-Нордстрёма или Керра объединяет бесконечно большое число Вселенных прошлого и будущего.

Теперь порассуждаем. Обратим внимание на тот факт, что такой массивный объект, как Солнце, лишь слабо отклоняет – по теории Гильберта-Эйнштейна - луч света, проходящий мимо него. Т.е. даже такая большая масса лишь незначительно искривляет пространство. Но, так или иначе, источником искривления пространства является материя. В уравнениях Гильберта-Эйнштейна форма (пространство-время) является производной от материи, генерируется материей. Что же, в таком случае, задает вопрос Шмутцер, является источником пустого пространства-времени, т.н. пространства Минковского? Ведь Земля настолько мало искривляет пространство, что мы все с вами как раз в пространстве Минковского и живем! А обычное Эвклидово пространство представляем себе плоским. Не знаю, как клерикалам, а физикам вряд ли придет в голову представить себе форму без предмета (хотя в расчетах – пожалуйста, напр., кинетика дыр в полупроводниках, мнимая единица и пр.).

Чисто для удобства ввели представление о пространстве, заполненном виртуальными частицами, парами «частица-античастица», о так называемом вакууме Дирака. Оказалось, что не только в удобстве дело: пустота вокруг нас вовсе не является пустотой, где лишь изредка пролетают частицы. У этой «пустоты» даже есть упругость! – читайте соотв. работу А. Д. Сахарова в УФН (написанную рукой Линде). Интуитивно это понять трудно, всё равно, если на просьбу налить

стаканчик газированной воды без сиропа вам ответят: «Без какого сиропа? Малинового, лимонного…?» Просто у нас нет интуиции (общественного опыта) общения с макро- и микромасштабами. Но если ограничить вакуум двумя параллельными пластинами, они начнут притягиваться (эффект Казимира) – так реагирует вакуум Дирака, и никакие флуктуации заряда не смогут вызвать такую силу притяжения. В зависимости от формы ограничения (напр., при изменении соотношения сторон параллелепипеда) притяжение может смениться отталкиванием. Можно сделать предположение, что **источником пустого пространства-времени является как раз дираковский (а не хиггсовский, г-н Сарданашвили!) вакуум.**

Что происходит с вакуумом в черных дырах? Силы гравитации настолько велики, что начинают уничтожать пространство-время, буквально рвут его. Получив огромную энергию, пары частиц и античастиц из виртуальных становятся реальными, точнее, такими, к которым мы привыкли. При их взаимодействии происходит аннигиляция, пространство вблизи сингулярности заполняется светом, длина волны которого смещается в ультрафиолетовый диапазон.

Итак, чтобы путешествия в другие Вселенные оказались возможными, сингулярности дыры должны быть временноподобными. Чтобы существовали, скажем, белые дыры, сингулярности должны находиться в прошлом. Во всех случаях такие сингулярности приведут к рождению огромного количества вещества и антивещества, которое быстро заполнит дыры и ликвидирует возможность каких-либо парадоксов, связанных с нарушением причинности. Рождение пар вблизи сингулярности вырезает большую часть деталей картины на диаграмме Пенроуза и делает невозможным путешествия во времени даже на картинке. Но есть и иные запреты.

Понимаете, мир является диссипативной системой. Диссипативной системе обратного хода нет, термодинамика выделяет направление оси времени. Скажем, законы Ньютона инвариантны относительно инверсии времени, термодинамика же запрещает движение в прошлое. Пример: попытайтесь, растворив в воде соль, сделать так, чтобы все ее молекулы принялись вместе с молекулами воды двигаться в строго обратных направлениях, чтобы в результате у вас в руке оказалась прежняя щепотка нерастворенной соли. Если не получится, не городите больше чепухи о путешествии в прошлое. Неровен час, вас

примут за сумасшедшего, который считает, что может убить своих родителей еще до того, как сам появился из чрева матери. Или полагает, что те действия, которые он еще и не думал совершать, в будущем он УЖЕ совершил, пропутешествовал туда, глядь, а им всё уже сделано…

Конечно, инверсия времени в уравнениях Ньютона, которыми пользуется термодинамика, не имеет отношения к путешествиям во времени, которые, без учета сказанного, можно обнаружить на диаграммах Пенроуза. Но только пока не имеет. Дело в том, что до сих пор физики бессильны объединить уравнения гравитации с уравнениями теплофизики. Есть только приближения, скажем, с помощью т.н. температурной техники. Однако понятно, что будущая теория относительности, включившая теплофизику, наложит еще и «диссипативный» запрет на путешествия во времени. И даже здесь нельзя говорить о прошлом, можно говорить лишь о возврате в **старое** - в будущем. Гносеологическая подоплека фантазий о путешествиях во времени очевидна: это механицизм, трансформизм, телеология – предопределенность, всеобщая целесообразность, заданность волей бога или же запрограммированность высшим разумом. О «червячных переходах», «Кротовых норах» см. ниже.

Конечно, то, что населению можно нести в СМИ какую угодно околесь, означает его полную безграмотность, а следовательно, глубину происшедшей на радость вероятному противнику **школьной реформы**. Но на кой ляд понадобилось массированно вбрасывать в толпу такую прорву мифов, да еще от респектабельного прокремлевского телеведущего? Значит, власть хоть и ведет себя цинично-нагло, уверенная в собственной безопасности, но всё же чего-то опасается. Недаром на героя, бесстрашного предпринимателя, расстрелявшего чиновников и покончившего жизнь самоубийством, в СМИ спустили всех собак (напр., в «Постскриптуме» Алексея Пушкова). Выглядели телевизионщики при этом довольно дико, особо когда принялись уверять, что он, этот предприниматель, совершил такой ах ужасный поступок ради пиара.

Что касается путешествий во времени, для Игоря Прокопенко, подрядившегося развешивать околонаучную лапшу на уши, время остановилось навсегда. Он, как КПРФ, вечный путешественник в прошлое.

АЛЬФА КЕНТАВРА

Солнце клонилось к закату. Ветер низко гудел, завывая, и разбрасывал перистые облака над дачным поселком. Неожиданно в комнате стало тихо; поползли тени, отчего-то распахнулось с ударом окно, качнулась штора. Упало и разбилось зеркало, воздух начал таинственно люминесцировать. Кто-то произнес: «Завтра ожидается 18 градусов выше нуля по шкале Цельсия, президент Медведев встретится с послом Великобритании, на встрече будет достигнута договоренность о совместной поддержке в борьбе с терроризмом, слесарь Николай споткнется при выходе из гаража, Сатурн в Тельце отклонится от орбиты на 0,011%...» Игорь вытер пот со лба:

- Кто там?..

- Нельзя сказать «кто». Можно спросить «на что, на кого». Кто? – Толпа, безликая масса. На что – уникум. Универсум. Абсолют. Конкретно, весомо. Почти что «куда», но остается некая неопределенность…

Игорь рывком сорвал одеяло и сел на постели. У камина спальни стояло зеленоватое существо в полметра ростом. Существо пронзило Игоря взглядом и он явственно услышал будто в самом мозгу:

- Еще спроси.

- А… это… господин Куда, то есть, мнэ-э… На что… или На кого, если угодно… где? Кем, чем?

- Неправильно. Нужно спросить «отчего?»

- Отчего?

- От Альфа Кентавра.

«Что за чепуха, уж если *они* знают наши обозначения, так Альфа Центавра, а этот, видно, вчера ЕГЭ сдал, ему все равно, что Центавра, что Кентавра», - пронеслось в голове у Игоря. Существо пристально посмотрело на него. Игорь почувствовал тошноту, жар, затем озноб, всем мышцам одновременно стало неудобно в любом положении, наконец, возникло ощущение, будто по кровеносным сосудам течет толченое стекло. Неожиданно разом все исчезло. Существо приподнялось в воздухе, зажгло взглядом люстру и повисло подле нее.

- Не хами. Вы, земляне, всё путаете. В системе Альфа Кентавра живут, в отличие от других звезд, кентавры. Облик, приближенный к земному, На что, На кого принял потому, что ты мог не узнать.

- А… в других системах?

- В созвездии Гончих Псов живут люди с песьими головами. В свое время Сталин с целью получить универсальных солдат запланировал программу научных исследований по скрещиванию людей и собак. Выведенную породу он, чтобы скрыть государственную тайну от народа, переместил в созвездие Гончих Псов.

- Как?? Тогда же еще не было космических кораблей, да и теперь-то дальше Марса не летают.

- Сталин – пришелец из будущего. Он переместился в прошлое по теории Эйнштейна через черную дыру в Северном полюсе Земли с заданием уничтожить тоталитаризм в Германии и социализм в СССР. Через дыру он и отправил универсальных солдат. Иногда они появляются не Земле в горячих точках.

- Да ведь нельзя и приблизиться к черной дыре, тело под действием сил гравитации вытянется в волос, я сам на сайте «Татищев» читал…

- Ты не учитываешь параллельные миры. Представь, что ты двумерный. Перемещаешься в плоскости, а то, что происходит над ней, в трехмерном мире, не ощущаешь. Теперь пойми, что пятимерный мир, то есть, время и четыре пространственных измерения, закрыт для тебя. В этом мире ты – все равно, что двумерный на плоскости для трехмерного мира. С вашим уровнем техники ты можешь попасть в пятимерие лишь случайно.

- Понять-то можно, но в пятимерном пространстве электродинамика не перенормируема, а теория гравитации не ковариантна, следовательно, пятимерие существовать не может…

- Ах, не может?! Посмотри.

Они перешли в другую комнату, затем еще в другую, в третью, за ней оказалась четвертая. «Странно, - удивился Игорь, - оказывается, у меня на даче есть еще одно помещение. Это хорошо.»

Существо взглядом опустило рычаг в стене. Пол ушел вниз, там заплескалась темная вода.

- Искупайся, это Черное море.

- Черное море в Подмосковье??

- Оно везде. Если выйдешь на Пражской и спустишься ко 2-му Дорожному проезду, там тоже можно искупаться.

Существо исчезло, первая комната заполнилась какими-то людьми, один расстелил на его диване постельное белье, лег и начал читать. Другой незаметным движением украл у него ботинки, третий своровал монитор, четвертый потянул книги со стола, документы, пятый рванул к себе портфель у него из рук.

- Кто вы, почему вы всё у меня воруете?

- Мы древняя раса, киники, люди с песьими головами. В отличие от стоиков, тех, кто никогда не садится, выведенных Алленом Даллесом, нам всё по барабану, мы живем в бочках и не признаем патриотизм.

- А, так вы диссиденты. Опарафинился Сталин, выродились суперсолдаты. Точнее, ПЕРЕРОДИЛИСЬ! Выродки вы. Перерожденцы. Космополиты хреновы.

«Это троцкистская антироссийская кампания!» - озарило его. Он вырвал ботинки у киника, надел и, не завязывая шнурков, выбежал из дома. На улице слесарь Николай беседовал с зеленоватым существом, указывал на дачу Игоря и качал головой. В небе вихрем пронеслись белокурые русалки, развернулись, взяли звуковой барьер и устремились к югу; по улице шли с портфелями зеленоватые существа, рядом с ними люди, они вместе оживленно что-то обсуждали.

«Инопланетяне среди нас! – возбудился Игорь. - Они уже захватили Землю. Ведь предупреждали! А может, и я инопланетянин?? Ведь я не видел, как меня рожали! Мне об этом только рассказали! Какой ужас. Нет, нет, скорей на Пражскую, искупаться, прийти в себя…»

Но как туда добраться? Он двинулся прочь от дома, однако как быстро ни шел, только приближался к нему. А если попробовать канализационный колодец? Сорвал крышку люка и нырнул в пустоту. Трубы, трубы, трубы… на поверхность! Слава богу, Москва. Только не «Пражская», а «Тургеневская». Может, и здесь Черное море? Не видно.

Но как же это он так быстро переместился в пространстве? Мистика какая-то. Вроде не кололся. Нет, это сон. Он мучительно щипал

себя за руку, пытался передернуть плечами и открыть глаза. Наконец, ему это удалось. С облегчением Игорь увидел себя на постели в родной комнате.

И в ней киников.

«Итак, параллельные миры – увы, реальность, - тяжко вздохнул он. – Или все же сон?? Но если сон – можно совершить… совершить соитие с негритянкой… нет, с Софии Лорен… с Вероникой Белуччи… Можно даже записаться на прием к президенту Медведеву и… о-о!»

«Игорек, Игорек, - донесся из параллельного мира страдательный голос матери, - Игорь…»

- Где ты, мама?!

- Игорь, Игорь…

Мама вдруг заговорила голосом Михаила Горбачева:

- Игорь, слушай меня, Игорь, завтра Сатурн в Тельце отклонится на 0, 011%, что значительно ниже уровня ожидаемой инфляции. Или не отклонится. Это же диалектика, вы понимаете.

Игорь открыл глаза. Мать трясла его за плечо. На столе темнела пустая бутылка из под «Hennesy». Он вспомнил, как бутылку принес ему представитель какой-то астрологической фирмы, представитель жаловался на падение прибылей из-за кризиса и под коньячок уговаривал за приличное вознаграждение устроить фирме пиар. «Ацетон они, что ли, в коньяк мешают. Скоро пятимерием забегаловки будут называть. Нет уж, - подумал он, - лучше выходить из виража в реальном мире». И отправился в студию делать передачу о параллельных мирах в своей программе «Военная тайна».

Сон Игоря Прокопенко записан с помощью нанотехнологий. Да-да.

КАК СМЕЮТСЯ ИНОПЛАНЕТЯНЕ

...Кем он появится, Мельмотом, космополитом, патриотом,
*Гарольдом, **квакером**, ханжой, иль маской щегольнет иной?*
А. С. Пушкин, «Евгений Онегин»

Странный, какой-то нездоровый образ жизни ведет телеведущий программы «Военная тайна» Игорь Прокопенко. То он оказывается в параллельном мире, то совершает путешествие во времени на «Боинге». А 12-13 июня 2009 года он услышал, как хихикают инопланетяне. Но обо все по порядку.

Местные НЛО как объяснение всего

20 мая 2006 года в программе «Отражение» на телеканале «РенТВ» с участием Игоря Прокопенко трудящимся рассказали о таинственных подводных лодках.

Подводные лодки были огромных размеров, немыслимо быстро погружались на многокилометровую глубину, любые нападения на них, торпедами ли, с воздуха ли, заканчивались безрезультатно. Они так же немыслимо быстро оборонялись и удалялись. Никакое оружие против них **не действовало**. И, **тем не менее**, на учениях североамериканского ВМФ подлодка столкнулась с загадочной субмариной, произошел взрыв, и обе лодки погибли. А дальше янки подняли со дна океана (!!!) кусочек погибшей неизвестной подлодки и «обнаружили наличие металла, которого нет на Земле» (химики, радиохимики, физики - не надо икать). Большего не удалось добиться, ибо непонятные подлодки окружили место крушения, «создали нечто вроде панциря», который не позволял проникнуть к погибшей незваной гостье и даже произвести радио- и акустическую диагностику.

По рассказам весьма высокопоставленных лиц, в число которых входят сотрудники ГРУ ГШ ВМФ (так и было в титре) и бывшие главкомы ВМФ, кто только не видел таинственные субмарины. В походах командиры подлодок видели вдали нечто светящееся, и это не-

что действовало на весь экипаж угнетающим образом. Люди враз просыпались, а подплыть боялись. В вахтенном журнале об этом не упоминали, чтобы не портить нервы начальству и себе. Правда, некоторые эксперты уверяют, что аббревиатура в титре (ГРУ ГШ ВМФ) безграмотна. Но кому неизвестны со времен Вуда инфразвуки, угнетающие и пугающие? Или СВЧ-пушки, использованные уже в боевых действиях?

Сверх того, рассказывалось в телепередаче, в океане неожиданно обнаруживаются вертящиеся свечения. В виде многолопастных пропеллеров. И так хорошо обнаруживаются, что ни у кого нет сомнения. Хотя на экране телевизора отчетливо сияет компьютерная верстка. Комментатор делает замечание, что светящиеся организмы в море есть, но они не могут вращаться с такой скоростью.

Однако в природе столько загадочных для мирного обывателя явлений, как тут не привлечь для объяснения – чтобы не перетруждать мозг – силы нечистые или то, что лежит за пределами эксперимента. Скажем, как объяснить, что корабль, находясь в метре от берега, не может пристать, хотя двигатели работают на полную мощность? Какие-нибудь могущественные неизвестные поля, торсионные, к примеру… На самом деле – обычные гравитационные волны. Не из теории относительности, а гидродинамические. Оказывается, вся мощь двигателя работает на возбуждение этих волн, если берег обрывист и дно глубоко. Или уединенные волны, солитоны, тоже вполне можно принять за водяного или древнего ящера. Не говоря уже о феноменах физики плазмы или стохастических феноменах.

Вполне возможно, что эти свечения, как и подлодки – шутка, лазерный эффект. Но в телепередаче уверяют: есть древние рукописи, в которых описываются такие свечения. Жаль только, что поглядеть эти рукописи невозможно. К тому же то, что в них написано, не является каким-либо аргументом. Ибо кто ж проверит, в каком состоянии и по каким причинам написал сие автор рукописи.

Возвращаясь к скорости вертящихся свечений. Беда не в том, что, например, электрону не надо бежать за тысячи километров от станции до лампочки за доли секунды, не может он этого, а лампочка все равно загорается почти мгновенно. Возможно, и океаническим

микроорганизмам для «зажигания рядом стоящего» не надо скакать по волнам со скоростью вращения якобы обнаруженных светящихся пропеллеров. Тут комментатор «Отражения» явно подкачал. Но ведь информация о подводных чудах-юдах распространилась на телевидении в тот исторический период времени, когда в школах детям уже не рассказывают о светящихся следах, выходивших из океана, что раньше принимали за дьявола. Об огнях святого Эльма помнят лишь из песни Окуджавы, а скоро забудут, отчего возникает северное сияние. Не верите? Пожалуйста.

Жертвы перестройки

Один крутой предприниматель из Красноярского края, лет 35-ти, занятый сбытом леса, разгадывая кроссворд, не знал ответа на вопрос, какой газ составляет большую часть состава воздуха. Когда ему подсказали, что это азот, он сначала удивился, а затем записал: «Азон». «Озон, а не азон, только вписывать нужно азот», - поправили его. Но он не согласился и заявил, что помнит из школы, как деревья по ночам выделяют кислород, а днем – озон. Вот вам открытие ночного фотосинтеза. Или объявление какого-то пермского бизнесмена: «Утройте ваш доход вчетверо!» Девочка из киоска не может найти кассету с портретом Че Гевары, просто не знает ни человека такого, ни лица его тем более. Доска объявлений у входа в одно из зданий пермского мединститута, вверху доски «Тесты на интеллект в Карнеги-центре», внизу объявление: «Студенческое научное общество проводит семинар по энзимотеропии» (по-русски – энзимотерапии, представьте, как вас будут лечить врачи, которые проходили тест в Карнеги центре).

Что коммерсанты или современная профессура. Не стесняются в открытиях и телекомментаторы. На телеканале «Рамблер» Большой взрыв (начало Вселенной) легко заменили Великим взрывом. Ну, и что, собственно, изменили терминологию, принятую в мире, ерунда. На телеканале «ТВЦ» неожиданно открыли для себя, что Вселенная расширяется. На телеканале ОРТ бедного Гюйгенса обозвали Гюгенгейсом, состряпав среднее между Гогенгеймом и Гюйгенсом. Как в том мультфильме, где двоечник, решая задачу по арифметике, лошадей сложил с коровами…

Но «знатоки»-то, которые на «НТВ», куда?! На вопрос, какой процесс сопровождается шумом, потрескиванием и т.п., они без зазрения совести определили: «Это кипение.» Хотя при кипении, т.е. интенсивной конвекции, уже никакого потрескивания нет, оно как раз в точке кипения стихает, ибо пузырьки, поднимающиеся к поверхности и схлопывающиеся на ней, уже все до единого схлопнулись… Несмотря на ежедневную телепропаганду, школьники старших классов в Перми не знают, кто такой Ленин. В какой-то передаче немцы наступали под Верденнами (смешаны Верден и Арденны). В сериале на НТВ о российском спецназе в природе появляется сосуд Диара (образовано от Кристиана Диора, на самом деле – сосуд Дьюара). В телесериале «КГБ в смокинге» на ОРТ в одном из диалогов звучит: «Но в Буэнос Айресе нет метро…» (На самом деле в Буэнос Айресе одно из старейших метро мира.) Стоянов в «Городке» на РТР цитирует поэму «Евгений Онегин»: «Еще бокалов жажда просит залить горячий жар котлет…» (Жар не может быть горячим. В подлиннике «… залить горячий жир котлет…») И т.д.

Некий пермский деятель культуры, осатаневший от долбежки усилением звука во время рекламы, рассказывает: «В 2000-и году, сразу после дефолта, прогуливались мы в компании близ площади Дружбы народов. И вдруг видим, над зданием издательства «Звезда» - трехэтажная громадина со светящимися окнами, висела неподвижно, затем снялась и улетела в сторону центра города. Мы начали хватать людей за руки. Мол, смотрите! Они смотрели и тоже поражались.

Год назад опять же с компанией решили погулять, взяли красненького – нет, до того мы были абсолютно трезвы! Сели на скамеечке возле Разгуляевского кладбища, только раскупорили – глаза к небу подняли и видим, как созвездие Большой Медведицы вдруг начало перемещаться. И вдруг совсем исчезло. Мы начали хватать людей за руки, они тоже поражались. А звезды в созвездиях то расходились, то сходились, то перемещались в другие созвездия, стакивались, танцевали, бегали, как тараканы, то туда, то сюда, с огромной скоростью, такой нет у спутников… Мы даже не пригубили от ошеломления. Вообще не стали пить. Когда это было? В августе. Большая Медведица в другом месте? Ах, да, она перемещалась с другой стороны… Понимаете, они маскируются под звезды! Недавно сон приснился, будто воз-

душные серфингисты с фонарями на лбу то сходятся, то расходятся в небе, а рожи красные, наглые… Вообще все эти тарелки просто заполонили небо, то там прыгают, то сям… А слышали об американской машине, недавно купленной администрацией Пермской области, которая ездит по улицам и воздействует на наше сознание с помощью высокой частоты??! Если кто-то будет возмущаться – власти тут же подавят, сделают сумасшедшим!»

Почему юморист Задорнов говорит о дебильных американцах? Мы не лучше.

27 июля того же 2006 г. президент РФ Путин встречался с молодежью по фамилии «Наши». Одна из «наших» девчушек упорно допытывалась насчет деградации школьного обучения. По ее словам, новая поросль школьников значительно глупее, чем предыдущая. Какая ерунда, ответствовал президент. Это бабушкины разговоры, им все кажется, что они умнее нового поколения, что «раньше солнце ярче светило». Однако по похлопыванию юной дамы по колену и постоянному перебиванию нельзя было не заметить, что Путин не то, что не знает, что происходит в стране. Он не желает знать.

Разумеется, в связи с разрывом отраслевых цепочек, полной анархией производства и его развалом, с массовыми увольнениями и т.п. население маргинализуется. Связи между людьми утрачиваются, люди больше ничего не знают о производстве, т.е. о самом важном, что происходит в мире. И вот здесь на смену реальной информации о мире приходят фетиши средств массовой информации, превращенная социальная форма, о которой писал Маркс.

Эпидемии не так страшны, как телевизор. На головы граждан телевизор обрушивает прокладки с крылышками и президентов, губернаторов и телепузиков, колдунов и имиджмейкеров, пирсинги и сайентологов, порчу и «Тату», конспирологов и фитнессы, ток-шоу и торсионные поля, барабашек и нейролингвистическое программирование, свидетелей Иеговы и социальное партнерство, риэлтеров и рэкетиров, спикеров и СПИД, гарри поттеров, микки маусов и кубики «Магги», дилеров, брокеров и киллеров, шаманов и политтехнологов, фуршеты и кришнаитов, рейтинги и телесериалы, катастрофы и Петросяна с Кларой Новиковой, акунинх и космодиски, тестирование в вузах и донцовых с марининими, предсказателей, пелевиных и поки-

монов, амфитамин и удвоение ВВП, детей-индиго и отмороженных сукиных детей, разборки со стрелками на фоне плюрализма и толерантности… Короче, всю продукцию цивилизованного сообщества с генетически модифицированными добавками, с просроченной и подгнившей начинкой, эрзац-философией и масс-культурой.

Результат - снижение уровня обобщения. Например, вместо всеобщего духа – фетишизм, анимизм, тотемизм. А также всевозможные абстрактные, лишенные всех качеств, кроме храбрости, силы и патриотизма, *герои*, постоянно спасающие автозаправку в Чикаго, а заодно и всю Вселенную. О подобном *героизме* писал еще Лосев, исследуя античную философию. Если у страны нет героев, она их придумает, верно? Рембо, которого не существовало, и других, в подвигах не отмеченных нигде, кроме Голливуда…

В России некая школьница из уголовной среды в начале 90-х рассказывала подружке, что на Южном кладбище Перми есть могила молодого парня, Андрея. Так вот этот Андрей, по словам школьницы, «кладбище сторожит». Это могила Андрея Смирнова, однокурсника автора данной статьи. Андрей Смирнов погиб по окончании университета в автокатастрофе. И сторожем перед смертью не нанимался. Но для жертвы перестройки он – некий «герой».

Может, все-таки попытаемся не поверить?

Дабы добить изумленного телезрителя, высокопоставленные подводники рассказали о непостижимых объектах, возможно, тоже сверхсубмаринах, которые издают квакающие звуки и которые с помощью этих звуков пытались связаться с советскими подлодками. Нарекли эти объекты квакерами.

Странно, ибо уж если и есть на Земле более высокоразвитая цивилизация, она не пыталась бы связаться с более низкой с помощью собственного языка. Ну, все равно, что исполнять для кирпича симфонию Бетховена. Наоборот, нужно сначала изучить либо свисты дельфина, либо жесты обезьяны, либо запахи насекомого... Обучающие коды – это когда перципиент далеко. Только с прошедшими дрессуру общаются на языке дрессировщика.

Даже название «квакер» вызывает сомнение. Дилер, брокер, киллер, квакер… Уж если называть по-русски, то «квакуша», «квакша» или еще что в том же духе. А квакеры, в переводе «трясущиеся»

(трясуны?) - христианская секта, возникшая в Англии в 17 веке, проповедующая пацифизм и занимающаяся благотворительностью.

А далее на телеэкране из вод морских, как тридцать три богатыря, в чешуе, как жар, горя, начали взмывать в небо и возвращаться обратно все те же неопознанные тарелки. В качестве прескрипции телезрителям сообщили свежайшую новость: глубины океана изучены гораздо меньше, чем атмосфера.

Дело, возможно, в том, что, несмотря на оголтелую пропаганду НЛО по всем телеканалам наличие на Земле посланников внеземных цивилизаций вызывает у грамотного населения скепсис.

Что справедливо: во-первых, Солнечная система – на окраине Галактики. Она достаточно отдалена не только для полета на космическом корабле, но и для радиосвязи. До ближайшей звездной системы, тройной звезды альфа Центавра – около 4-х световых лет, или 1,32 парсек. Ограничения по скорости перемещения ракеты связаны не только с теориями относительности, но с возможностями живых организмов. С максимальным ускорением, позволяющим человеку выжить, путь туда и обратно займет 10 лет по земному времени. Если предположить, что высокоразвитые инопланетяне могут переносить значительно большие перегрузки, чем земляне, они поди ж летали бы к нам ежедневно по линии межзвездного экстремального туризма. Но пригодные для жизни оазисы у альфы Центавра не обнаружены.

Увеличим расстояние в 15 раз, пусть оно будет 20 парсек. Тогда к возвращению космонавтов на Земле пройдет 130 лет. Но вот 460 килопарсек до туманности Андромеды отнимут по земному времени уже 30 млн. лет… Так что контактный радиус не так уж велик по космическим масштабам. Соответственно, уменьшается и возможное количество цивилизаций, которые могут быть нам интересны.

Во-вторых, кажущаяся множественность миров несколько преувеличена. Ее теоретическим и экспериментальным исследованиям ранее были посвящены регулярные международные симпозиумы в СССР, в Бюракане. Вышла масса материалов по их итогам и множество книг. Астрофизик Дрейк предложил формулу, определяющую вероятность существования n-ного количества внеземных цивилизаций. Однако она нефизична, в ее конструкции отсутствуют причины, вызывающие возникновение жизни, отсутствует и само понимание,

что такое жизнь. А также причины, вызывающие возникновение разума и его определение. Ну, не прикладывать же к конструированию формулы энгельсово определение жизни как способа существования органической материи. Или сознания, как высшей формы свойства материи – отражения.

Например, если привязывать форму цивилизации к земной, эксцентриситет орбиты планеты должен быть почти равен нулю, т.е. орбита должна быть почти круговой. Разница между полуосями эллипса, по которому бегает планета вокруг звезды, должна быть намного меньше, чем отклонение оси вращения планеты от оси орбиты. Представили? На Земле лето сменяет зиму потому, что ось вращения Земли наклонена по отношению к оси орбиты Земли вокруг Солнца. Вообразите микроскопический по сравнению с солнечным масштаб отклонения земной оси. И отклонения гигантской орбиты Земли от круговой должны быть порядка этого микромасштаба. Иначе перепад температур зимой и летом не позволит образовать устойчивые молекулярные воспроизводящиеся структуры типа ДНК. А ведь это крайне жестокое требование, это почти условие равновесия в неравновесной Вселенной. Оно выбраковывает к черту подавляющее большинство планет, где есть вода и сила тяжести близка к земной. И это лишь *одно* добавление к формуле Дрейка. А сколько их еще? Например, необходимо, чтобы движение спутников вокруг планеты настолько устаканилось, чтобы ось вращения планеты не переворачивалась слишком часто или чтобы магнитные полюса не менялись местами слишком часто. И т.д.

В-третьих, как было уже сказано многократно, **ЛЮБАЯ цивилизация, прежде чем лететь неизвестно куда, попыталась бы связаться в том информационном диапазоне, который доступен пункту назначения.**

Выделим последнее утверждение и запомним, мы к нему еще вернемся. В самом конце. Пока отметим, что исследования в радиодиапазоне ведется давно, в частности, в 1960 г. тот же Дрейк с сотрудниками попытались обнаружить космические послания на выделенной для Вселенной волны 21 см. Конечно, можно, не изучив язык будущего собеседника, самим направлять послания с использованием

начальных обучающих кодов. Но при этом нужно помнить, что ответ на лекцию лектор за время своей жизни может не дождаться - из-за больших расстояний.

Во всяком случае, легальные ученые мира не сообщили о наличии связи и другими мирами.

С другой стороны, обучающие кваканья не нужны, поскольку расстояния между подлодкой и «квакером» не межгалактические. Но если не обучающие, то значит дрессирующие, типа «сидеть» или «рядом». А после необходим стимул, закрепляющий условный рефлекс – кусочек сахара… Видите, какие нелепости возниква-квают в случае, если телеведущий говорит, что «квакеры» будто пытаются сказаться с людьми посредством кваканья.

Вообще в гидродинамике столько подлянок, что прорву физических феноменов легко выдать за инопланетян. Приведу высказывание физика Г. З. Гершуни (или он кого-то цитировал): «Перед современной физикой стоят две задачи: создать теорию Великого объединения и объяснить, как из крана в кухне течет вода.» Но в чем суть нового подхода журналистов к внеземным цивилизациям, на кой им понадобились «квакеры»?

Инопланетяне не прилетали. Они уже были

Поскольку тема НЛО изрядно поистрепалась, поскольку их в массовом масштабе никто не видел, поскольку рассказывают о них исключительно журналисты, а сами зрители проверить какой-либо факт не в состоянии - иссякли армады обывателей, желающих лично предстать перед внеземным разумом в Молебке Пермского края и иных злачных местах. Стало быть, потребовалось создание нового средства манипулирования массовым сознанием. Оказалось, можно реанимировать тему инопланетян. Но в несколько ином, мало доступном для рядового белогорячечника или уфолога аспекте.

Уж коли праздный обыватель не имеет возможности лицезреть «тарелки» в атмосфере, а прилет их из глубин космоса сомнителен, **нужно начать операцию над мозгами под брэндом «новое мышление» из глубин океана**. Исключительно устами высокопоставленных военных. В довесок могли бы сослаться на какие-нибудь неизданные,

но недавно рассекреченные рукописи Кусто или архивы Магеллана, Крузенштерна, Лисянского, Беринга и пр. Зато разместили город инопланетян под покровом Антарктиды.

В то же время телевидение не собирается отказываться от традиционной пропаганды НЛО. 23 июня 2006 г. в очередной передаче «Отражение» на «РенТВ» вновь очевидцы в генеральских погонах рассказывали о тарелках. В том числе главком ВВС Николай Антошкин, фигурировавший уже во многих передачах. В теме возможны вариации: снова вернулись к версии о разработках третьего рейха, опять же в Антарктиде.

Но и в этом было и нечто новое: оказывается, космический разум посылает научным центрам проекты летательных аппаратов. Телепатическим образом, через все тех же *посредников*. Разумеется, это будут все те же сотрудники ЦРУ, ФСБ, Госдепартамента США или администрации президента РФ, адмиралы, генералы…

Не мы с вами видели таинственные субмарины. Нам о них *сообщили*. Правда, сообщили крайне убежденно, так, что верить хочется. Но кто сказал, что идеологическим операциям спецслужб должно уж как-то не вериться? Дали задание – службы выполнили. И всегда готовы.

Есть еще одна версия – недостаточное финансирование нашего генералитета. Оно, вы помните, всегда было недостаточным, и при царе, и во времена Жукова, и во времена Гречко… И чего только не наговоришь, чтобы семье как-то свести концы с концами.

Правда, верится, что не все адмиралы и командиры подлодок захотят поправить свое материальное положение в угоду телевизионной пропаганде и агитации. Невооруженным глазом заметно, что в череде званий и регалий явно попадают люди, к морю не имеющие никакого отношения. Больше того, один пермяк, ранее командовавший подлодкой, на вопрос об отношении к рассказанному в «Военной тайне», ответил: «Я несколько раз заходил в тот район, о котором шла речь. Ни «тарелок», ни квакеров замечено не было.»

Замечено другое: **телевидение упорно начинает нагнетать тему пришельцев в моменты обострения политической или экономической ситуации**.

В мае 2009 г. Игорь Прокопенко рассказал о проникновении пришельцев с помощью теории относительности Эйнштейна и о его опытах по перемещению во времени. В следующей передаче он поведал о параллельных мирах, из которых могут возникнуть пришельцы. Когда же в независимых СМИ указали на безграмотность Прокопенко, на телеэкране вновь появилось его обиженное лицо.

12-13 июня 2009 г. он сообщил, что покажет материал, который ранее был строго секретным. И просто повторил сюжет о «квакерах». При этом он заявил, что, мол, если кто не верит в инопланетян, «они могут посмеяться над нашим незнанием о них».

Никто не сомневается в наличии внеземных цивилизаций. Нет сомнений и в том, что разведки ведущих стран мира весьма интенсивно занимаются феноменом НЛО. Как уверяют, в Мытищах целое многоэтажное здание плотно набито сотрудниками спецслужб и учеными, занимающимися НЛО. Из ученых с мировыми именами, которые на легальной основе занимались НЛО, можно привести в пример биофизика Эйдуса (институт биофизики в Пущино) и Симона Эльевича Шноля (кафедра биофизики МГУ на физфаке).

Беда в том, что безвоздушное пространство Вселенной имеет температуру, отличную от абсолютного нуля, и, в частности, потому является дисперсной (рассеивающей) системой. Любой закодированный сигнал на Землю или с Земли через пару световых лет окажется белым шумом, очищенным от какой-либо цивилизационной информации. Вы, конечно, помните, чтобы прилететь на Землю, инопланетяне должны сначала связаться с землянами по радио?

Между прочим, внедрением в массовое сознание мифа о пришельцах заняты и сотрудники пермской ФСБ. Для этого даже астрономию штудируют. Уверен, завтра мне прокрутят пленку, на которой записано уже не кваканье, и хихиканье. Ну, то самое, что слышал Игорь Прокопенко.

4.6.2009

Но если кто думает, что дело кончается нелепостями с образованием или ангажированностью – сильно ошибается. **Суть в том, что такие архаичные формы идеализма, как религии, в качестве орудия подавления протестных настроений уходят в небытие. Им на смену идет новый виток позитивизма, позволяющий использовать естественные науки для манипуляции массовым сознанием.**

Экспансия нового метода ускоряется по мере маргинализации населения и, соответственно, снижения уровня обобщения от монотеизма до анимизма, тотемизма, фетишизма.

ВОЗДЕЙСТВИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ НА ИЗБИРАТЕЛЯ

Не только руководители Третьего рейха обращались к экстрасенсам, «предсказаниям» Нострадамуса или попросту к гадалкам. В современной России телеэкран заполонили всевозможные глобы и регулярные, как сводки погоды, гороскопические прогнозы. В последнее время широко распространены также «исследования» в области не существующих так называемых торсионных полей, на которые выделяют баснословные деньги. На что только не выделяют деньги… Например, на получение из каменного угля алмазов с помощью электромагнитного разряда. Происходит это чудо в стенах классического Пермского госуниверситета. Хотя любому, знакомому с темой, ясно, что без фазового перехода, т.е. без огромного давления ни о каких алмазах думать не приходится. Что до никем не зарегистрированных торсионных полей, в ПГУ изучают за хорошую оплату их воздействие на крыс. Пикантно, что в меню для крыс вписывают сгущенное молоко… Такова современная отечественная наука. Которая все больше приобретает значение нового инструмента для манипуляции массовым сознанием.

Так, в одной из телепередач зрителей всерьез проинформировали, что на Ельцина воздействовали СВЧ-полем, потому он вел себя неадекватно. Больше того, оказывается, что в августе 1991 г. все вокзалы Москвы облучали СВЧ, потому приезжавших неудержимо тянуло на площадь. Как бедную Эльзу тянуло в порыве любви к Штирнеру в романе А. Беляева "Властелин мира». Поскольку телепередачи такого рода появляются с угрожающе растущей частотой, хотелось бы дать популярную справку.

В 70-е годы вышла в свет книга А. С. Пресмана «Электромагнитные поля и живая природа», в которой опубликованы данные обширных исследований электромагнитной активности живой материи и эффектов, вызываемых электромагнитным полем (ЭМП) у живых существ. Автором обнаружена система статических зарядов, распределенных по телу, например, пресмыкающихся или человека, и пока-

зано, что эта она ответственна за реакции на внешнее воздействие при отказе центральной нервной системы. В прессе особо отмечались эксперименты по воздействию волн метрового диапазона на мозг обезьян - вначале воздействия они впадали в состояние, близкое к гипнотическому, затем просыпались, поворачивали голову по направлению к источнику излучения и резко возбуждались. В те же годы Ю. А. Холодов исследовал влияние ЭМП на другие живые организмы, в частности, на рыб.

Двумя десятилетиями раньше была издана книга Кажинского, где автор пишет о возможности телепатии, реализуемой посредством ЭМП (он и был прообразом героя романа "Властелин мира"). Васильев, работавший со знаменитой Розой Кулешовой, также издал книгу, включающую феноменологический материал о явлении телепатии. В ЛГУ создается лаборатория, оснащенная новейшими по тем временам электроизмерительными приборами для обнаружения "мысленных" волн в какой-либо части электромагнитного спектра. Еще раньше Гурвич предположил существование особого биологического поля. Его работы в те времена были признаны "лженаучными", институт, где он работал, закрыт, а сам Гурвич сослан в провинцию.

Казалось бы, работы Пресмана и Холодова положили конец поискам материальной основы особого, неязыкового информационного обмена между людьми в спектре электромагнитных волн. Единственным «разрешенным», принятым в свете в качестве экстраординарного, диапазоном оставили инфракрасное излучение на клеточном уровне, ответственное за эффект Кирлиан, чтение, видение цвета руками и пр., связанное со свободными радикалами на поверхности живого. Этот эффект дает возможность уникальной диагностики состояния человеческого организма, литература по этой теме весьма обширна.

Кроме того, существуют бесконечно интересные **академические исследования в области миллиметровых волн, излучаемых человеком**.

Исследования в области ЭМП человека и воздействия ЭМП на человека всегда пользовались вниманием спецслужб. Нельзя сказать, что критика интерпретаций феномена особого информационного обмена, например, психологом Платоновым, подорвала чей-либо энтузиазм, даже преминесценция и телекинез освещались на научных

конференциях (в частности, в лекции Шапиро на всероссийской конференции по теории нечетких множеств, Пермь, 1980). Большое количество способных воспроизводить такого рода феномены были клерикально настроены, причем без приверженности к определенной конфессии (хотя ряд врачей-экстрасенсов московских НИИ не считал нужным обращаться к религии). В некоторых американских журналах увлечение советских научных работников данной тематикой объясняли идеологическим засильем. В СССР Кулешова и Кулагина подверглись травле со стороны официальной обществоведческой науки. Возможно – для дезинформации – т.к. вовсе не со стороны естественных наук. Экстрасенсами занимались физики-ядерщики, в частности, Кобзарев, не путайте с Козыревым. Помимо лаборатории Васильева в Центре космических исследований использовались экстрасенсы (изучение питания в космосе, женщина, которая знакома с Пьянковым и принимала участие в школе по радиобиологии на пароходе «Пермь – Астрахань» в 1983 году). В этом же центре работала женщина, которая свободно демонстрировала стеклянную палочку, висевшую в воздухе в нескольких дециметрах от ее ладони. Это всё советское время.

Сегодня времена легендарных Куни и Мессинга, Бехтеревой и Холодова уходят в небытие. Их место заняли Верховные шаманы Севера и Чукотки, дипломированные колдуны серые и черные, лекари и устроители судеб, работа которых основана на весьма примитивной шоковой школе гипноза Шарко в смеси со стандартными, но урезанными формулами внушения, почерпнутыми из советской школы психотерапии (см., напр., Слободяник, «Психотерапия, внушение, гипноз» или Л. Черток, «Техника гипноза»), и немыслима без манипуляций массовым сознанием. Хуже – Бехтерева ударилась в религию. Ныне научный андеграунд собирается на международных симпозиумах. Это, скорее, шоу-бизнес.

На свет божий вытащили даже бывшего сотрудника пермской психиатрической больницы на Банной горе Крохалева (ныне покойного), который плохой аппаратурой и плохими методами снимал на рентгеновскую пленку галлюцинации психобольных. При этом он утверждал, что «душа отделяется от тела и проецируется на фотопленку, при этом возникает голограмма мозга». Его «раскручивали» в

телепередаче, посвященной свойствам взгляда. В ней уверяли, что взглядом, если постараться, можно убить и т.п. Осталось только посоветовать авторам передачи попытаться записать слуховые галлюцинации на магнитофон.

В эпоху торсионных полей, обращений от имени земного сообщества к мировому разуму, зомбирования и ясновидения непосредственно в телевизионных передачах, натиска масскультуры кино в стиле выхолощенных рассказов Эдгара По и гоголевского "Вия" трудно даже подумать о возобновлении подобных поисков. Однако, чтобы оценить значение работы Пресмана, Холодова и других исследователей, хотелось бы вернуться на десятилетие раньше, в промежуток между их и Кажинского исследованиями.

В начале 60-х в пермском мединституте Магендович и Скачедуб заняты воздействием сверхвысокочастотных (СВЧ) полей большой мощности на крыс. Результаты не публикуются, вскоре лаборатория закрыта, исследователи переведены в столичные институты.

В 1960 г. в журнале "Radioelectronics" Джаски публикует материал об экспериментах по воздействию волн метрового диапазона на мозг человека. Неким способом на киноленту вместо электроэнцефалографа записывалась электромагнитная активность галлюцинирующих пациентов, затем запись воспроизводили для "нормального" мозга и якобы получали видение тех же образов.

Возможно, что способ воспроизведения условий эксперимента не был адекватен, вследствие чего экспериментаторы исследовали всего лишь системную ошибку эксперимента. Однако в том же году, а также в 1962-м , в "Annals of Physics", журнале, заслуживающем доверия, печатаются статьи Алана Фрея об СВЧ-звуке. Оказывается, что при амплитудной модуляции высокой частотой (десятки мегагерц) СВЧ поля и при низкой (так называемой нетепловой, то есть, не поглощаемой за счет скин-эффекта кожей) мощности можно добиться ощущения звука, причем даже у глухих, а также удара, укола иголкой и т.д. с расстояния в 30 футов.

Можно обнаружить публикации на эту (и вообще "экстраординарную") тему в журнале ТИИЭР, публиковавших работы Калифорнийского технологического университета. С 1982 г. поток публикаций подобного рода прерывается.

Автором этих строк была предпринята попытка повторить эксперименты Фрея - в ПГУ в 1978 г. С помощью таблиц Анфимова исследовалось изменение внимания при воздействии на мозг модулированных СВЧ волн нетепловой мощности. Сделан вывод, что **поле СВЧ влияет на ретикулярную формацию**. [Ретикулярная (или сетевидная) формация - скопление довольно однородных по строению нейронов с коротким аксоном и множеством дендритов внутри белого вещества ствола мозга вблизи от ликворопроводящих путей: IY желудочек, сильвиев водопровод, III желудочек. В продолговатом мозге в ретикулярной формации находятся, в частности, дыхательный и сосудодвигательный стволовые центры. Является она диффузной системой, ассоциирующей разные виды раздражения (тактильный, звуковой, зрительный и др.) Обладает свойством усиления возбуждения или торможения (так называемые «восходящее и нисходящее влияние»). Ретикулярная формация влияет на активность в частности коры больших полушарий, но есть и обратное влияние коры на активность сетевидной субстанции.]

Не так давно в передаче «Экстраординарное» сообщалось, что в некоторых районах США население постоянно слышит какой-то звук, но специалисты-механики, используя прецизионное оборудование, никакого звука не обнаружили. Вполне вероятно, что специалисты имели дело не с обычными механическими колебаниями воздуха, а с СВЧ-звуком. Эффект неприятный, сопровождаемый ослаблением тонуса, которое, к тому же, носит аккумулятивный характер. Очевидно, именно его стоит ожидать при эксплуатации телефонов сотовой связи, а вовсе не разогрева или рака мозга, поскольку СВЧ сверхтепловой мощности полностью либо поглощается кожей, либо приводит к разогреву тканей. "Засыпаемость" можно обнаружить даже в районах близ телевизионных вышек. В СССР была установлена предельная, безопасная для здоровья человека, плотность потока мощности ЭМП - 10 мквт/кв. см, в США - 10 мвт/кв. см., т.е. в 1000 раз больше. В развитых странах "зеленые" обеспокоены не только чистотой воздуха или уровнем шума, но и "чистотой" эфира, чтобы плотность потока мощности ЭМП не превышала допустимую.

Сегодня, помимо сомнительной репутации микроволновой печки (кто его знает, как под воздействием поля текут химические реакции),

существуют лаборатории микроволновой терапии, вошли в серию сверхчувствительные приборы, основанные на эффекте Джозефсона (появление в сверхпроводнике при слабых полях так называемых куперовских электронных пар и, следовательно, тока) и позволяющие улавливать индуцируемое организмом ЭМП самой низкой мощности - СКВИДы, незаменимые в медицине, но, увы, отсутствующие в провинциальных больницах. Во всяком случае, СКВИДы дают, казалось бы, широкие возможности для исследований, однако эти исследования в России (может быть, за исключением отделов спецслужб) не проводятся.

Возникает вопрос, какие структуры в мозге человека могли бы реагировать на СВЧ или излучать ЭМП? Обнаруженные у голубей, а затем и у человека, ферромагнитные вкрапления, ориентирующие по магнитным силовым линиям Земли, не могут быть ответственны за эффекты типа СВЧ-звука. В 1979 г. сотрудник ПГУ В. П. Абанькин предположил, что «квазикристаллические» ДНК в клетках мозга резонансным образом реагируют на ЭМП (**квантовохимические расчеты переходов проведены автором совместно с А. Филаретовым в 1983 г.**). Больше того, тот же резонансный механизм связывает ДНК клеток мозга в единую систему, в которой ДНК, как колокольчики, перезваниваются. Не хотелось бы оценивать последнее предположение, однако недавно оно снова прозвучало из уст уже другого исследователя в той же передаче "Экстраординарное"... Пока ясно только то, что существует резонансное поглощение в ДНК сантиметровых и дециметровых волн. Кроме того (в данной статье впервые это указывается), должно быть резонансное поглощение сантиметровых волн – **в 1976 г. Франк-Каменецкий показал, что частота крутильных колебаний ДНК человека - порядка 1 ГГц**.

Есть и другой вопрос: коль скоро существует особый информационный код, то он должен возникнуть еще в древности, чтобы стать общественной практикой. То есть, владеть им должны практически все. Например, мы слышим запахи, но объясняться с помощью запахов не умеем, поскольку для выработки запахового языка не было общественной практики. Не обнаружен и носитель информации (или ауры, о которой сегодня не говорит только ленивый, а видят через одного). Попытки назвать носитель «нейтринным полем» или «тор-

сионным» полем натолкнулись на справедливое равнодушие специалистов в области физики высоких энергий (один деятель, Шипов, издал книжку, где торсионные поля выводил из невыполнения 3-го закона Ньютона при нецентральных соударениях; Шипов - второе издание инженера пермского завода им. Свердлова Толчина, который считал, что сила трения – не сила, а просто зацепление, он в своих конструированиях и объяснениях инерцоида просто не понимал, что сила трения нелинейно зависит от скорости).. Возможно, ответ на этот вопрос лежит за пределами традиционных корпускулярно-волновой парадигмы и вероятностно-квантово-стохастического подхода. Во всяком случае, неизвестно, каким образом Мессинг или Куни читали мысли или видели на расстоянии (о чем, пожалуй, впервые со ссылками на работников спецслужб было рассказано Шапиро на указанном выше семинаре в Перми). Критические исследования психолога Платонова в плане идеомоторных реакций вряд ли могут здесь помочь. Ну, и, разумеется, остается вопрос о возможном информационном воздействии ЭМП на мозг человека со стороны другого человека или прибора, в первую очередь, в спектре миллиметровых волн, о чем есть подробная литература.

В 80-е годы в моду вошли «неформалы», вскоре, впрочем, исчезнувшие со сцены. Однако на протяжении десятилетий советского периода всю науку можно считать неформальной (не говоря уже о научном андеграунде). Она учитывалась в соцсоревновании, однако выполнялась вне всяких планов. После перестройки «кампанейству» был положен предел, и вопросы исчезли как бы сами собой.

Но в 1989 г. появились сведения о том, что СВЧ-техника появилась на вооружении у спецслужб, а в 1991-м - и у армии, т.н. СВЧ-пушка. Можно предполагать характер воздействия такого оружия с плотностью потока мощности ниже тепловой (дестабилизация поведения, неадекватные реакции, например, выпрыгивание из окон четвертого этажа и пр.) Известно также, что спецслужбы заинтересованы в собственной монополии на исследования в данной области, хотя в ряде институтов неформалы все-таки выжили. Известны также исследования целенаправленного воздействия на психику техники, использующей лазеры (начало 70-х гг.) Но что совершенно точно, не-

возможно было использовать эту технику ни для воздействия на Ельцина, ни тем более в августе 1991 г. …

Что касается исследований широкой научной общественностью, их придется ждать. До лучших времен. Поэтому мы все чаще слышим о чудо-приборе, который, воздействуя «природными» квантовыми (!) полями, привел сборную Франции к победе в чемпионате мира, чем заслужил ее глубокую благодарность. Грустно вспомнить «Сказку о тройке» Стругацких, в которой изобретатель «искусственного интеллекта» в виду отсутствия финансирования «вынужден» печатать на пишущей машинке ответы этого «интеллекта» на вопросы комиссии: «У мене внутре неонка…» Вот в таком же духе в рекламе “Top shop” появилась пуговка, приставляемая к мобильному телефону и избавляющая счастливого пользователя от радиации. Ведущая вешалась на руку испытуемого, и рука послушно здоровела на глазах, когда к мобильному телефону присоединяли «пуговку»… Неизвестно, где нашли в телефоне радиоактивный элемент, но, возможно, перепутали с СВЧ. Действительно, летом 1999 г. в Ливерпуле проходили открытые экзамены профсоюзной школы транспортных рабочих. На которой один из выпускников представлял диплом, в котором указывалось на необходимость защиты потребителей в связи с тепловым воздействии на мозг мобильных телефонов. Я сообщил докладчику об особом, нетепловом воздействии со ссылкой на работы Алана Фрея. Таким образом, очевидно, что те, кто составлял рекламу, звон в ушах, определенно, слышали. Но хотелось бы заверить, что никакая «пуговка» от нетеплового воздействия не спасет…

Но вот чиновничий корпус спасти может. Уже состоялась телепередача, в которой сообщалось: «Если у вас агрессивное настроение, если вам хочется порвать бюллетень для голосования, это не по причине отсутствия горячей воды; знайте: на вас действует особое магнитное поле…» Почти гарантирую, что таких передач будет звучать тем больше, чем ближе к выборам.

На закуску. В пермской школе №97 астрономию преподавал Ханбеков, учившийся в летном училище вместе с Гагариным. Рассказывает: «Летал на самолете-амфибии, купленном на личные средства Мессинга. Решил навестить старика. Идем с ним по улице, все здороваются. Мне надоело, думаю: «Когда же кончит здороваться этот чертов старикашка.» А Мессинг: «Напрасно вы так думаете, молодой че-

ловек!»» Поверьте, читать чужие мысли – не такая сложная штука. Она сложна только для идиотов.

БРУК БОНД 007

Телепередачи перед опустошением кошельков зомбируют население

Мракобесие и обскурантизм на российском телевидении

В избу медленно заходит медведь. Оглядывается. Поднимает грозно лапу… И вдруг – блысь! Медвежонок между ног: «А кто спал на моей кровати!?»

Реальный медвежонок, по мнению многострадального телеведущего Игоря Прокопенко, не стал бы спрашивать. Он сказал бы сразу: «Тут спала Машка.» И не то, чтобы какие-то выделения, например, половые феромоны. А узрел бы медвежонок третьим глазом эманацию, энергетический след, который каждый человек оставляет на всех предметах, с которыми соприкасается. Сел, допустим, форточник-домушник на табуретку в чужой квартире – наследил, никаких отпечатков пальцев не надо. Эманация есть. Плечом дверной косяк задел – готово дело, преступник идентифицирован…

Примерно в таком духе обрабатывали россиян в одной из «Военных тайн». Оказывается, следовало из телепередачи, что на всех предметах, с которыми соприкасается человек, он оставляет свой энергетический след. И влияют на предметы человеческие ДНК. «Отчуждаемые от ДНК структуры, - пояснял некий специалист, Илья Дунаевский, - имеют квантовую природу.» Что это за диковинные структуры, Дунаевский не сообщил, несмотря на свое потрясающее звание биоэнерготерапевта.

А дальше в передаче поведали, что биоэнерготерапевт пассами удалил из порции крови «некоторые болезнетворные составляющие». С помощью «энергии, несущей информацию».

Скажем, для того, чтобы записать звук или электромагнитное колебание, требуется прибор и носитель, способный адекватно воспринять какой-то воздействие. Если вы соберетесь кирпичу исполнить симфонию Бетховена, уверяю, воспроизвести ее каким-либо образом с кирпича вам не удастся. Не всякий материал способен вос-

принять симфонию, чтобы потом ее воспроизвести. В частности, исполнять ту же симфонию перед стаканом воды так же бессмысленно. Следовательно, все байки о заряжании воды – мошенничество.

Отражение, как свойство материи, присуще разным объектам в разной степени. Наиболее способен к этому человеческий мозг. Это качественно более высокий уровень развития материи, нежели неодушевленная неорганическая или не мыслящая органическая материя. Хотя, скажем, у собак лучше обоняние, а у птиц – лучше зрение, чем у человека, в целом их способность к отражению качественно уступает человеческому. Поэтому все байки о том, как растения понимают ласковые или злые слова, да еще молитвы – мошенничество.

Чтобы было понятнее: даже среди людей способность к отражению разная. Тем, у кого нет слуха, бесполезно слушать Шопена. И даже те, у кого слух есть, далеко не всё воспринимают в творениях гениального мастера.

Ну, чтобы даже бизнесменам было ясно: есть «левые» диски, «плохо отразившие», а есть качественные. Понятно теперь?

Но дело те так просто. Кажется, в 1982 году, т.е. до перестройки, Вячеслав Гутин, культурист, закончивший теоретическое отделение физфака ПГУ, рассказал мне о визите к нему домой экстрасенса, Василия Николаевича Пьянкова. Первым делом тот обратил внимание на стопку журналов и сказал: «Шестой журнал сверху какой-то нехороший.» Культурист вытянул журнал, оказалось – порнографический. Потом экстрасенс ткнул в точку на стене: «Здесь когда-то висела икона.» Действительно, подтвердил культурист, когда-то висела. Подозревать культуриста в том, что он сознательно врал для убедительности, можно, т.к. в рассказе о другом пермском экстрасенсе, Жене Федорове, тот же культурист явно исказил факты: тот якобы измерял силу тока в цепи без амперметра или прозванивал многожильный провод без тестера. Сам Федоров этого не подтвердил, сообщил, что лишь предсказывал выпадение определенных чисел на двух костях либо их суммы. Федоров попытался сформулировать, как это у него получается: стараться попасть в «резонанс», а даже в «полирезонанс». Впрочем, и здесь ручаться не могу – сам не видел.

Впрочем, не могу, конечно, ручаться, но возможно, в случае Пьянкова искажения были несущественны, т.к. Василия Николаевича знал весь город, он вылечил от рака одну девчушку с ВЦ (рак кожи), а еще мать пермского философа В. В. Орлова (ныне член КПРФ), после чего Орлов – еще в советское время – начал читать публичные лекции о телепатии. Хотя экстрасенс закончил всего-то ЦПШ, с ним тесно сотрудничал пермский мединститут, ему предоставили помещение, где он и практиковал. Рассказывает Гутин: «Пьянкову позвонили из отдаленного района города, пожаловались, что маленький ребенок уже который день плачет, никак не могут успокоить. Тот поначалу отказывался, а потом сказал, что в такой-то комнате есть некая коробочка, и подробно эту коробочку описал. Сказал, что эта коробочка «нехорошая», ее нужно убрать. Коробочку убрали и ребенок перестал плакать.» Не переспрашивал у Пьянкова, но когда у него похитили сына, ушедшего покупать автомобиль с большим количеством денег, экстрасенс не смог его найти, это факт.

Но если всё же есть сомнения – вернемся к упомянутой конференции по нечетким множествам в 1978 году в Перми, к тому, что один из участников конференции, Шапиро, в кулуарах рассказал о Мессинге (после перехода Мессингом границы), и в этом рассказе упомянул не только способ, как тот бежал от гитлеровцев, не только встречу экстрасенса и партийца Пономаренко (когда Мессинг точно нашел томик сочинений Ленина, вы помните по не столь давнему фильму, где уверяют, что рассказывается это впервые), но еще одну любопытную историю, которая еще не успела попасть на телеэкраны.

Однажды Мессингу женщина показала письмо своего сына из госпиталя и попросила определить, как сын себя чувствует. Мессинг заявил, что ее сын мертв. Позже Мессинг встретил пожилого мужчину, держащего под руку старуху. «Что Вы наделали, - сказал мужчина, - Вы сказали матери, что я мертв. Она сошла с ума, а я жив!» Мессинг попросил еще раз показать ему письмо, взял его и сообщал: «Ничего не могу поделать, какая-то мертвая рука…» Тогда вспомнили, что сам сын не мог писать из-за ранения, а просил товарища, который вскоре умер.

Но и в этом случае вполне возможно, что это очередной миф, который распространяли спецслужбы. А может быть, на упомянутом

письме остались специфические следы пота того, кто был неизлечим, или что-то подобное. Возможно, что пермский экстрасенс воспринимал не какую-то *святую* эманацию от стены, где висела икона (*и которая, по мнению Ильи Дунаевского, описывается квантовой механикой*), а воспринимал что-то из подсознания хозяина квартиры. Однако **легенды о считывании и «записывании» некой негативной или позитивной информации резво используют современные российские мошенники, торгующие так называемой «матрицей жизни»**. Матрица эта – простой кусочек картона, на который, по словам торговцев, они особым способом записали информацию о здоровом организме. Если эту картонку прилепить в больному месту, человек, уверяют они, выздоровеет. Вообще картонка по их словам – лекарство от всех болезней. Наглость торгашей не имеет предела – в рекламе они пишут, что матрица повышает потенцию и стабилизирует работу мотора автомобиля и что вся эта «панацея» проверена другими мошенниками с помощью «квантовых приборов» типа «Оберон» или «Имедис».

К этому мошенничеству причастен и пермский экстрасенс Женя Федоров. Который, на мой взгляд, истовой верит во всю эту чушь. Для продаж «матрицы» Женя сошелся со стерильным интеллектуально и духовно торговцем мебелью Мельниковым. Утверждает, что изобрел прибор, который считывает информацию со здорового организма и записывает ее на «матрицу», а матрица, в свою очередь, лечит больные организмы. Невероятно, как экстрасенс Федоров, закончивший престижный факультет автоматики и телемеханики пермского политеха, не смог понять простой вещи: «квантовые» приборы «Оберон», «Имедис» и т.п. – есть мошенничество. Конечно, с физикой у Жени проблемы, в эффекте ЭПР он, как двоечник, путает электроны с фотонами. Но всё же. Есть факты., С одной стороны, на вопрос «в чем принцип действия прибора» отвечает сознательно невпопад «На принципе биологического полирезонанса» (да-да, «у мене внутре неонка»). А с другой, когда конкретизирую вопрос о приборе, тут же отговаривается: «Это коммерческая тайна!» Эти факты указывают, что Женя Федоров жульничает…

Об этом еще будет речь идти ниже.

Поскольку еще не все в России сошли с ума, товар идет плохо, приходится использовать сетевой маркетинг. Есть подозрение, что

Игорь Прокопенко не совсем бескорыстно поведал стране о «биоэнерготерапевте» Илье Дунаевском… Есть простой способ проверить, брешут ли «нетрадиционные целители» или нет: безграмотные «нетрадиционные» торгаши обходятся с термином «энергия» как плохой студент, предлагающий использовать вторую половинку кинетической энергии mvv/2…

Но если с записью человеческой «тонкой» эманации у рядового потребителя могут возникнуть вопросы, то с записью обыкновенного звука их, вроде, быть не должно? Увы.

В «Военной тайне» за 8-9 января повествуется, что перед войной немцы записали вредный для здоровья инфразвук на пластинки с модными мелодиями и отправили подарочек вражеским англичанам. Немецкие ученые, говорится в передаче, «не рассчитали, что проигрыватели не смогут воспроизвести инфразвук».

Повторял и повторю еще раз – самые отсталые племена имеют наибольшее количество праздников. И чем длиннее праздник, тем ниже уровень экономики.

Очевидно, русские каникулы сказались на и без того попранном и ущемленном инопланетянами рассудке Игоря Прокопенко. Представьте, что вы хотите изладить проигрыватель. Как вы будете конструировать динамик? Так, чтобы он мог воспроизвести как можно больше нужных СЛЫШИМЫХ частот (музыка, речь, пение), а искажать – как можно меньше. Инфразвук – неслышимая частота, обычная мембрана для нее не предназначена изначально, по самой конструкции. Любой технарь прекрасно знает, какую частоту та или иная мембрана способна воспроизвести, а какую – нет. Но допустим, что немецкие ученые были настолько глупы, что не знали таких простых вещей. Да ведь им нужно было не только сначала научиться генерировать инфразвук (хорошо, допустим, с помощью большой трубы), но найти такую мембрану, которая бы его восприняла. Они бы немедленно поняли, что такая мембрана, чтобы быть способной отражать адекватно инфразвук, должна быть очень больших размеров! Таким образом, они не могли не знать, что обычный проигрыватель не способен воспроизводить инфразвук.

Итак, один баран поведал ересь о подарке англичанам, другой баран записал, третий приказал, четвертые оттранслировали на всю Россию…

Ну, разве, сказал бы Юрий Мухин, не бараны!?

Я еще не всё сказал! К сожалению, в отличие от Мухина, меня лишают возможности называть тупых тупыми. Тупые сразу бегут жаловаться в интернет, и Гугл тут же вымарывает мой электронный адрес. Придется использовать те слова, который Гугл не знает. Разве – понаслышке? А?

Так вот. Поразительно, что Прокопенко не сообщает, как англичане прореагировали не немецкий подарочек. А ведь это очень странно.

Конечно же, мембрана обычного проигрывателя 30-х, да и 2010-х, не способна *воспроизводить* инфразвук. Но *реагировать-то* на него она обязана. Всё, что записано на пластинку, вызывает колебания тока, а они заставляют мембрану колебаться, хочет она этого, или нет. А поскольку правильно, адекватно, т.е. под инфразвук, колебаться она не в состоянии, то будет колебаться так, что слушатели воспримут какую-то какофонию. Несомненно, такого эффекта воображаемые англичане от воображаемого Игорем Прокопенко немецкого подарка не могли пропустить мимо ушей. Они бы очень удивились. И заголосили бы на весь мир о германской подлости. Как странно, что Прокопенко об этом – ни слова! Ни в прессе, нигде! Скажите, разве после этого государственный человечек, Прокопенко, не ихо де путо? Вот кто защищает ныне интересы России! Ихос де путос. Прокопенко – ихо де путо, он не в состоянии сообразить, что любой физик прежде чем что-то куда-то посылать, сорок раз проверит дело рук своих хотя бы на крысах.

В прежних статьях о «Военной тайне» я указывал, что говорить об инопланетянах без факта сеанса связи с ними является мошенничеством. Прокопенко решил исправить дело. После инфразвука телеведущий накинулся на радиоволны. Оказывается, еще Николо Тесла выдвинул сногсшибательную идею – о возможности связи с внеземными цивилизациями посредством электромагнитных волн. Ему сначала, говорится в передаче, не поверили. Видимо, ученые-земляне полагали, что до других планет можно докричаться, достучаться или дозвониться по телефону.

Но вот в 1928 году, повествуют в «Военной тайне», было принято космическое послание. Какой-то западный ученый принял его и начал расшифровывать. Работа заняла пять лет. Отметим: пять лет!

И что? Расшифровки не предъявили, но сказали, что ученый через пять лет пришел к сенсационному выводу: это послание из космоса!

Ранее я указывал, что радиоволновое письмо через пару световых лет настолько искажается, что понять что-либо из него совершенно невозможно. Тогда Прокопенко поместил инопланетянина, пославшего космическое письмо, максимально близко – на Марс.

Красной нитью через телепередачу проходит уничтожение всех возможных документов, которые хоть как-то могли подтвердить сказанное. Нет, это же индикатор – если все документы в повествовании уничтожаются, это верный признак мошенничества.

Далее показывают под видом эксперта какого-то барана, который пытается что-то сказать насчет расшифровки космического послания. Он говорит буквально следующее: «Когда вы пишете письмо, с чего начинаете? Со слова «здравствуйте». Вот это послание и было приветствием. По моим расчетам (о, какие расчеты!! Б. И.) новое послание будет в тот же день, когда было отправлено предыдущее.»

Понимаете, в чем дело. Если вы пришли к зулусам, с чего вы начнете общение? С обучения своему языку. Все ученые мира, связанные с темой внеземных цивилизаций, хорошо знают: в любой точке Вселенной предполагаемые инопланетяне соображают, что первые послания должны быть обучающими кодами. Т.е. никакой дешифровки быть не может в принципе. Внеземной цивилизации незачем беречься от вражеской разведки, чтобы что-то зашифровывать, ей и в голову не придет изъясняться на собственном…

Но тут мои мысли вновь прерывает Мухин: «Ну, скажите, разве не бараны!?» Да-да, прокариоты, именно прокариоты, сикофанты империализма, бастарды четырежды, клизмы семиведерные, овечьи выблядки (дозволено цензурою, см. рассказ Довлатова), интеллектуальные импотенты, духовные кастраты!

Вспомним, наконец, о чем повествуют платные или отъехавшие контактеры? О том, как их забрали на межпланетный корабль, стали

производить нам ними всякие опыты. Если контактер – женщина, она, как пить дать, расскажет, что инопланетянин совершил с ней соитие.

«Раньше этому не было объяснения. Теперь мы объясняем это просто – инопланетяне», - говорит какая-то дама в телепередаче.

Уж на что американцы – но даже американцы всё объясняют по-другому: дамы просто повторяют **древние мифы** – от Гималаев до Анд – о том, как божество сошло с небес и оплодотворило смертную бабу. А поскольку дамы с такими не искаженными интеллектом лицами не могут знать эти мифы, значит, телепередача с их участием состряпана мошенниками.

Воспользуемся, наконец, очевидной связкой, коль скоро фундаментального научного отрицания пришествия инопланетян на Землю пока не предвидится. **Если об инопланетянах так нахально врут, значит – их нет. И не было. На Земле, конечно, не в далеком же космосе.**

В атеистическое время, продолжали в передаче, Кулагина двигала, не прикасаясь руками, компас (показывают, как она это делала). Рассказали о лаборатории Васильева в ЛГУ, об экстрасенсах, которые видят ракетные шахты противника. Снова показали картинки и воскликнули: увиденное экстрасенсами совпадает с действительностью!

Еще бы, как не совпадать – ведь были показаны картинки из советского широкодоступного журнала «ТИИЭР» начала 80-х… Какое, спрашивается, отношение научный эксперимент с Кулагиной, Розой Кулешовой и пр. может иметь к отрицанию атеизма??

Потом телезрителей ошарашили, что в разведках вероятного противника есть секретные агенты, которые извлекают информацию из любой головы. Мы должны, стращал Прокопенко, знать, с чем можем столкнуться в ближайшем будущем. Что на это скажешь… Рассказывает Ольга Пискарева (ее погибший муж – активист нашего политобъединения «Рабочий»), в середине 80-х – аспирантка физфака МГУ: «У моего отца очень сильная воля. На концерте Вольфа Мессинга он и еще несколько человек спрятали какие-то предметы. Мессинг нашел все предметы, кроме того, что спрятал мой отец. Экстрасенс был в затруднении и тихонько попросил отца, мол, не порти выступление. Тогда тот подсказал ему, и Мессинг нашел то, что спрятал мой отец.» Вот так, даже Мессинг не мог в каждой голове прочесть что угодно. А что говорить о современном состоянии спецслужб…

Очень прошу читателей мне поверить: Прокопенко – мошенник! Ну, как, скажите, можно вместе с Алексеем Пушковым с его «Постскриптумом» уверять, что в адронном коллайдере возникают черные дыры. Масса *опасной* черной дыры – чтобы произошел коллапс – обязана быть больше массы Солнца, ты хоть все электростанции включи, не разгонишь частицы до такой энергии!

Подробнее: чтобы из звезды возник белый карлик, силы гравитации должны сжать вырожденный электронный газ, в который погружены ядра атомов звезды, до минимального размера. Такую гравитацию дает масса, равная 1,4 массы Солнца. Для того, чтобы электроны вдавить в ядра, чтобы образовалась нейтронная звезда, масса звезды должна быть вдвое больше. И. наконец, чтобы преодолеть давление вырожденного нейтронного газа и получить черную дыру, масса звезды должна быть втрое больше массы Солнца. А чтобы получить дыру с массой меньше критической – скажем, Землю надо спрессовать в шарик с радиусом 1 см. Представьте, сколько для этого нужно энергии! Но таковая имеется. Даже за пределами коллайдера. Но не для Земли, а много меньшего объема. По теории черные микродыры должны возникать при проникновении частиц из космоса в земную атмосферу. Они, в отличие, нестабильны (испаряются), чем меньше масса – тем быстрее. Но и их никто пока не обнаружил! Кстати, протоны обладают бесконечной плотностью. И спином (вращением) Если б они были не точечные, скорость вращения на их поверхности превышала бы скорость света. **Чем не черная дыра?!.**

Еще хлеще – панспермия. Якобы жизнь на Земле зародилась не у нас (где уж), а там… Почему именно «там» - никто не знает, и почему, откуда возникла «там» жизнь (снова извне?) тоже никто не знает, но – панспермия!

В одной из «Военных тайн» какой-то большо-ой специалист, то ли прапорщик, то ли генерал, то ли уфолог, заявил, что много лет назад, примерно 15 млрд., когда грянул Большой взрыв, именно тогда " появились первые микроорганизмы". Они, дескать, могут жить даже в атомном реакторе. Еще пара "спецов" уверяла, что залепление не то бактериями, не то грибком иллюминаторов корабля в космосе - серьезная проблема, "стекла мутнеют".

Ну, в атомном реакторе, допустим, могут жить не только микроорганизмы, но сине-зеленые водоросли, наиболее древние на планете организмы. Однако даже при горении ракетного твердого топлива температура такова, что рвет все молекулярные связи к чертовой матери. Это 3000 градусов. А при Большом взрыве температура была на двадцать девять ***порядков*** выше! Т.е. ни о каких микроорганизмах при Большом взрыве и мечтать не приходилось.

Что ж на это всё скажешь – я ведь и сам поначалу не верил. А иду как-то раз через кладбище, гляжу – гроб с покойничком летает над крестами! А вдоль дороги – мертвые с косами стоят. И тишина…

Именно в такое «уплотненное» состояние придурков спрессовывают, утаптывают население России наши СМИ на излете «русских каникул». Как хорошо известно, чтобы облегчить зомбирование человека, перед многочасовым промыванием мозгов в многообразных «военных тайнах» его нужно подсадить на стакан – для чего и назначены столь длительные празднества. Всякие «Военные тайны» - это и есть секретные агенты 007, проникающие в наш мозг. Но только не для того, чтобы украсть информацию, а чтобы ее в наших мозгах отштамповать. Что ж на это всё скажешь… Скоро цены подскочат вверх. После повышения пенсий это так естественно. Верный индикатор – «Военная тайна». К экстрасенсу не ходи. 10.1.2010.

Примечание 1: в начале тысячелетия, когда провашингтонские президенты Аргентины слетали один за другим со своего поста, как пух с одуванчика, многотысячные толпы на площадях весьма нетолерантно скандировали в их адрес: «Ихос де путос!» (дети педерастов).

Примечание 2: 16 апреля 2011 г. в передаче «Военная тайна» обезумевший Прокопенко объявил, что советские космонавты совершенно недавно поведали. что на орбите им снились потрясающие сны. Например, шум дождя и даже его запах. А происходит это потому, заявил потрясенный Прокопенко, что это Земля с ними разговаривала. На себе понятном языке. Ибо Земля – это живой целостный организм. И этот организм, как Солярис из книжки Лема, посылает нам видения, чтобы мы видели, что делают с бедной планетой, дабы ее пожалели, родимую, и берегли.

Одна знакомая алкоголичка, журналистка, закончившая истфак ПГУ, рассказывает (сама смеется): «Допилась до того, что ночью холодильник со мной начал разговаривать. На греческом. Бухтит, бух-

тит, спасу нет. Крикну ему: «Молчи! А то выключу.» Замолчит, потом снова…» Мда. Как в фильме «Особенности национальной охоты»: «Она же живая!! Берем только филей.»

СЛОВО О КУЛЬТУРЕ

18 марта на телеканале "Культура" в передаче "После новостей..." выступала журналист школы журфака МГУ, обозреватель газеты "Известия" Петровская. Она говорила о тактичности, корректности, которых так не хватает у российских телеведущих. Например, по телеканалам было объявлено о дне траура в связи с гибелью сотрудников милиции при пожаре в Самаре, но по тем же программам передавали пляски с песнями и пр. Никакого такта. Абсолютное отсутствие культуры.

Автор мог бы дополнить: некогда Лев Новоженов в программе «Сегоднячко» без обиняков заявил, что, мол, хорошо это, когда есть гении, и не нужно это, чтобы все были гениями... Артистку Мирошниченко, которая попыталась возразить, быстренько прервали. То есть, кесарю кесарево, а слесарю - слесарево.

Или, например, Явлинский, сначала замучивший всех легитимностью Ельцина, а затем заявивший, что "это раньше что-то решалось за проходными заводов", а теперь, слава богу, все по-другому. Осталось добавить: теперь, слава богу, кесарю кесарево, слесарю слесарево. Хотя, впрочем, стоит поинтересоваться: когда это Явлинский успел пожить при таких делах, когда хоть что-то решалось за проходными заводов.

Очень смешно получается, продолжала Петровская, когда местные телеканалы пытаются копировать "большое" телевидение. Их задача - освещение местных событий. С другой стороны, представляете, говорила Петровская, когда каждое чихание какого-нибудь главы поселковой администрации освещается местными СМИ и выдается за событие.

Автор просить извинить за неточность цитирования, но ручается за суть: нельзя освещать в СМИ каждое чихание местных чиновников. Этого достойно только каждое чихание кремлевских чиновников. И нечего соваться кому-то там в провинции, с ее

мелочными, местного пошиба проблемами, копировать нас, больших журналистов. И не дай бог отнимать кусок хлеба, освещать с провинциальных позиций мировые события. И не пробуйте даже!

.

18.3.1999

ЖИТЬ СТАЛО ВЕСЕЛЕЕ

От пожара в «Хромой лошади пострадали дети дошкольного возраста

Встречаются двое в Лондоне. Один спрашивает другого:

- Вич воч? - Сикс о клоч. - Сач мач? - Извините, Вы случайно не в ППИ учились?

Чтобы читателю, изучавшему в школе немецкий или французский, было понятно, приведу правильный текст.

- What's the time? - It is six o'clock now.- So much?

Т.е. «клок» а не «клоч» и т.п. До перестройки анекдот смаковали студенты Пермского пединститута - в пермском политехническом (ППИ), действительно, до сих пор убогое обучение английскому, а в педагогическом в 60-е – 70-е процветала знаменитая школа Берлина. Тогда сами англичане говорили, что у студентов пермского педагогического оксфордское произношение.

О чем это я? А, о физике. Дело в том, что в классическом приближении сила гравитационного притяжения обратно пропорциональна квадрату радиуса и прямо пропорциональна массам взаимодействующих тел. Поэтому Луна вызывает на Земле приливы, но на отдельного человека ее действие меньше, чем, скажем, рядом стоящей Джомолунгмы. В связи с этим во всех развитых странах астрология, основанная на мифе о влиянии планет и далеких звезд на судьбы человека и человечества, признана лженаукой.

Не смущаясь такими обстоятельствами, ведущий телепередачи «Постскриптум» Алексей Пушков 26 декабря предложил вниманию телезрителей замечательный сюжет. Якобы ученые обнаружили, что в полнолуние некоторые индивидуумы, действительно, а вовсе не в сказке, становятся оборотнями, и у них проявляются звериные инстинкты. Покусать кого, поцарапать. До крови.

Перед этим в передаче сообщалось, что год выдался трудный, что на декабрь выпало большинство увольнений, особо в металлургической и строительной отраслях. Однако массовых протестов не отмечено. И всё благодаря принятым правительством антикризисным мерам. В связи с чем, как, очевидно, показывают социологические опросы, настроение у россиян улучшилось.

Увы, увольнения коснулись даже торговли, что говорит о многом. Так, в Перми ликвидируют магазин «Ладья» - за долги. Увольняют примерно 20 работников магазина и предупреждают, что пособия платить нечем.

Однако интересная логика у Пушкова, правда? Логическая связка между настроением и принятыми правительством мерами ясна, как божий день. Главное, эта связка не нова. Учебный пример: если археологи не нашли в раскопках телеграфный столбов, значит, древние люди пользовались беспроволочным телеграфом. Или: у вас есть рога? Нет? Значит, они у вас отпали.

Но как сам Пушков себе представляет события: сначала правительство приняло меры, потом в декабре настал пик массовых увольнений. а затем социологи засвидетельствовали просветление на лицах тех, кто уходил через заводские проходные навсегда?

Но и телезритель пусть не смущается, что взять с Пушкова, что вообще взять с наших телеведущих, этих инвалидов умственного труда. Беседуя в той же передаче с Муаммаром Каддафи, Пушков задал вопрос: «What do you wanted to say…» («Что Вы хотели сказать…»). Вопросительные предложения в прошедшем неопределенном времени в английском языке изучают еще в школе. Правильно заданный вопрос звучит так: «What did you want to say…» Вот-вот, сикс о клоч. А ведь Пушков закончил не какой-то завалящий вуз, а Московский институт международных отношений, МИМО. По-видимому, реформа образования коснулась не только русского языка, который ныне можно коверкать как угодно. Если уж в МИМО так обучают…

Что ж, при таких заслугах как не наградить Пушкова из рук президента! Выслужился. Что касается автора этих строк, он и вправду иногда становится оборотнем. Звериные инстинкты просыпаются!

Хочется покусать, поцарапать до крови, и даже убить на фиг. Но вовсе не в полнолуние. Гораздо чаще. Во всяком случае – не реже одного раза в неделю. По субботам, когда выходит телепередача «Постскриптум».

Чтобы оценить весомость награды нашему патриоту государственного аппарата, вспомним, что за пару недель, как социологи отметили улучшение настроения россиян, последние пребывали в глубоком трауре. Скорбели по сгоревшим в клубе «Хромая лошадь».

Каков контингент погоревшего клуба? Обычная плата *за вход* – 500 – 1000 р. В день пожара клуб отмечал 8-летний юбилей. Хотя СМИ уверяют, что в клубе погибли простые люди, в тот день плата за вход составляла 5 тыс. р., зарплату продавца в книжном магазине.

Сайт «Утро.ru» сообщает: «*Клуб "Хромая лошадь", страшный пожар в котором унес 113 (149, Б. И.) жизней, по меркам Перми считался довольно престижным заведением, и среди его посетителей в ту роковую ночь хватало людей с высоким социальным статусом.*

В частности, среди пострадавших оказалась дочь депутата Пермской городской думы Марии Батуевой Ирина и Юлия - дочь другого местного парламентария Сергея Титова.

Также в больнице находятся пресс-секретарь замглавы Перми Елена Меркурьева, работник краевой администрации Алла Карпинская и начальник ОРЧ БЭП ГУВД Пермского края Владимир Жильцов. Последнего отправили на лечение в Москву.

В столичной больнице находится и судья Марина Зубова из Кудымкара, столицы Коми-Пермяцкого округа, а ее супруг Арнольд Зубов, работавший в милиции, погиб. Депутат думы г. Добрянка Мария Темнорусова из-за пожара потеряла дочь Татьяну.

*Адвокат Константин Войнич, ранее представлявший интересы одного из обвиняемых по делу о пожаре, в свою очередь, сообщил, что в "Хромой лошади" погибли сотрудники сразу нескольких силовых структур, в том числе сотрудник регионального управления ФСБ России. **"Там была элита правоохранительная"** (выделено мной, Б. И.), - добавил Войнич, от услуг которого глава компании "Пироцвет" Сергей Дербенев отказался без объяснения причин.*

А двум другим известным в Перми личностям повезло: директор местного медиахолдинга, объединяющего газету "Местное время" и телекомпанию "Рифей", Владимир Прохоров ушел из клуба за 30 минут до возгорания, а гендиректор ОАО "СтройПанельКомплект", депутат Законодательного собрания Пермского края Виктор Суетин уже собирался уходить, когда начался пожар, и находился рядом с выходом, что помогло ему уйти из "Хромой лошади" живым и невредимым.»

Что такое российская и, в частности, пермская судебная система, хорошо известно. Коррумпирована она настолько, что судьи не стесняются грубо нарушать закон даже в присутствии журналистов. А взятки берут прямо в зале суда. Прокуратура не лучше. А ведь это сотни тысяч разбитых судеб, тысячи смертей. Владимир Прохоров, которому повезло – бывший ОБЭПовец. Тоже насквозь коррумпированная структура. А контора Виктора Суетина ведет строительство в Разгуляе. Чтобы дом №12а по ул. Пушкина не мешал застройщикам, его сначала пытались свалить бульдозером, потом подожгли, потом хозяин дома был похищен и убит.

Кто еще был в клубе?

Из Челябинска пришло сообщение, что после пожара в ожоговый центр доставлено много пермских «братков». Сайт «Izhevsk.net» добавляет к их компании: «*… среди уничтоженных 4 декабря в ночном клубе лиц числится большое число работников прокуратуры Пермского края: «К трауру готовятся сотрудники прокуратуры Ленинского отделения Перми, чьи коллеги проводили вечер в «Хромой лошади»».*

Ещё, по сообщениям официальных пермских и общероссийских СМИ, среди пострадавших в пожаре - первый вице-президент крупнейшей в России частной компании, которая работает в сфере энергетики и газораспределения – «КЭС холдинга» Андрей Шишкин. С 70% ожогов тела госпитализирована пресс-секретарь администрации Перми - 27-летняя Елена Меркурьева. Среди раненых также числится заместитель директора ООО «РСПМ Энергетик» - 41-летний Игорь Борисевич, а также начальник отдела потребительского рын-

ка Свердловского района Фарит Зинатов. Вот стриптизерок и б… жалко. Не забывайте. Помните их живыми.»

Действительно, интернет пестрит фото, на которых стриптизерша в купальнике развевает российский флаг у входа в «Хромую лошадь», две девы облепили негра и т.д.

Нехорошо смеяться, но поминки по одной погибшей в пожаре проходили в одном мрачном, расписанном в серые, черные тона заведении с характерным названием «Подбитый глаз» (Кировский р-н Перми). Нет, что-то в словах Пушкова об улучшении настроения всё же есть…

Конечно, пожар – это лишь один эпизод в году, а меры антикризисные – они улучшают настроение в целом! Что до таких мелких событий, как гибель 79 рабочих Саяно-Шушенской ГЭС, пожар дома престарелых, авария автобуса, теракт на железной дороге и пр., по ним и траур объявлять не стоит, правда?

Теперь постараемся количественно измерить антикризисные меры. Как сообщал тот же Пушков, администрация Пермского края урезала на треть средства бюджета, выделенные на противопожарную безопасность. (Бороться с противопожарной безопасностью принялись еще при Путине, тогда число пожаров в Пермской области выросло за один год вдвое, в связи с чем Шойгу распорядился вдвое снизить количество пожарных в Прикамье. О чем и сообщил на брифинге тогдашний вице-губернатор Валерий Щукин. После чего слетел с должности. Но не остался в накладе…) Ушли же отмеренные на безопасность бюджетные средства на покупку лимузинов, на представительские расходы.

Дело тут вот в чем. Даже глист, понимая, в какой ситуации находится, не требует опрыскать вокруг себя дустом. Ибо сам погибнет. Этого не понимает российский чиновник. Он, оставляя инфраструктуры на произвол судьбы, отгораживаясь забором своего загородного дворца от рядовых граждан, губит сам себя, что и показал пожар в «Хромой лошади». Думаете, это чему-либо научило чиновника? Нет!

Вот пример.

Поскольку деньги на пожарную безопасность потрачены, а «Хромая лошадь» сгорела, надо как-то чесаться и что-то изображать. Выход был найден.

25 ноября, т.е. до пожара, издание «Пермь великая» сообщило:

«Малыши из села Платошино (Пермский район) справили новоселье. Сегодня здесь открыт новый детский сад. Средства на его строительство выделил краевой бюджет.

Новый двухэтажный детсад рассчитан на 190 мест (10 групп). По проекту здесь будут просторные игровые комнаты, музыкальный и физкультурный залы, бассейн. Посещать детский сад будут и малыши из соседних с Платошино деревень.

«Новый детский сад в Платошино – один из самых современных в крае, который по своей «начинке» не уступает городским», - отметил на церемонии открытия министр образования Николай Карпушин.»

Так вот, этот детский сад уже больше двух недель не работает. Закрыт по причине пожарной безопасности. Не те двери вставили, стеклопакет признали крайне пожароопасным. Не беда, что у детей родители, а **родители не могут уйти на работу, работая, приносить прибыль и, соответственно, формировать отчисления на пожарную безопасность**. Гениальное решение! Главное – отчитались.

Закрыты и другие детсады Пермского района г. Перми. Так, в Лобаново детсад закрыли из-за того, что в доме коридор – узкий. Ну, и что, что постройка 1982-го года. Опечатали без зазрения совести. А сторожу, чтобы все-таки не оставлял здание без присмотра, предложили по морозу ходить вокруг.

Что ни накажи пермской администрации, всё у нее плохо получается, не так и бестолку. Хочет сказать «благодарю», а всё время получается «мерси». Старается, напрягается – всё «мерси». Ну, так ты хоть потренируйся, прежде чем что-то сказать, поучись, напрягись, уж если совсем не получается – прибегни к помощи логопеда! Но хоть убей – мерси да мерси.

Нет сомнения, что краевая администрация, помимо детсадов, чтобы восполнить потраченную треть отпущенных на пожарную безопасность средств, будет предпринимать – к гадалке не ходи – опре-

деленные усилия. Собирать себе, сирой, на пятый лимузин. И, как пить дать, за счет рядовых пермяков. Скажите ей за это большое человеческое «данке шён». И намордники живо всем надеть. И радоваться при этом!

ГОСПОДИН БОРТКО ДОГОВОРИЛСЯ С ГОСПОДИНОМ ЗЮГАНОВЫМ

Господин Бортко, снявший фильм «Собачье сердце» *по мотивам* повести Булгакова, изменил отношение к Путину и вступил в КПРФ.

Касательно фильма. Чем чаще смотрю, тем меньше понимаю.

Шариков, творческий человек, на балалайке играет на уровне первого выпускника муз. училища, при этом прекрасно знает фольклор, да еще и приплясывает при игре и одновременно пении. Ну, и что, что попивает, кто из шансонье трезвенник? И, как и вся богема в России, вынужден подрабатывать, кто сторожем, а этот кошек ловит.

Вообще, надо отдать должное Бортко – сколько талантов он видит в народе! А как поет хор: «Уходят суровые годы…» Многоголосие. Да как чисто, наполненно! Ах, если бы у меня были такие соседи, а не рыночно-ментовские отморозки…

Где-нибудь во Франции Шариков с такими данными шансонье давно стал бы миллионером, ну, а у нас в отечестве – как обычно, общественное порицание.

Ну, не любит Шариков кошек. Чехов не любил Достоевского, Ахматова – Толстого, профессор Преображенский вообще человеконенавистник – весь скопом пролетариат не любит. Т.е. тех, кто создает вещное богатство *края*. А Шариков – всего лишь кошек!

Больше того, Преображенский явно ретроград и желает заставить рабочих чистить сараи, т.е. заниматься вовсе не свойственным им делом. Недаром в ремарках-характеристиках Булгаков пишет о Преображенском: «Человек, у которого дурно пахнет изо рта.» Помимо прочего, Преображенский – как это странно?! – возмущается, когда не защищают ЕГО право частной собственности (сперли галоши), но сам-то, сам без стеснения попирает ЧУЖОЕ право частной собственности, велит выбросить книжку Энгельса в печь! А это, между прочим, сегодня раритет, идет не по бросовой цене.

И причем здесь книжка Энгельса, ведь Преображенский возмущается желанием Шарикова все поделить, а вовсе не тем, что написа-

но у Энгельса, Шариков как раз-таки не согласен с Энгельсом, так не лучше ли разъяснить Шарикову правоту Энгельса, против его, Шарикова, мнения, а не уничтожать чужую библиотечную собственность. Нет, надо ведь уничтожить чужое, вот ведь злобство, а?

Скажите, кто из вас не заливал бабе? Кто не дул дивчине в уши: «Стояли мы под Волоколамском…» А? И это у Бортко преступление! Ну, и что, щупал прислугу прохфессорову, значит, всё нормально у мужика, не то, что у платонического Борменталя, издали воздыхателя.

Теперь о застольных манерах. Где это вы видели, в каком дворе какого города среди какой компании, хоть дворников, хоть бомжей, чтобы тот, кто разливает, не предложил сначала товарищу???? Это Бортко загнул! Помните пассаж Борменталя: «Сначала нужно предложить профессору…» И тост, между прочим, у Шарикова тоже не тривиальный, краткий, как приказ, представьте, какую скуку нагнал был сам Борменталь или тот же Преображенский, вздумай они долдонить тост.

Перейдем к краковской колбасе. Предлагаю фирмам, ее готовящим, носить имя Преображенского. Все будут знать, что эта колбаса из гнилой лошади. И нечего тащить ее в рот! Наглотаются, как дети, всякой всячины… по 300 р. за кг, когда профессорская… извините, докторская всего 200 р. …

Представьте далее, что Преображенский с Борменталем попадают на остров, на острове отель, в отеле в каждом номере детская считалка: «двенадцать негритят…» Голос судьи из граммофона: «Профессор Преображенский и его помощник Борменталь, обвиняются в том, что выгнали на улицу ни в чем не повинного, не имеющего жилплощади Шарикова…»

Причем Шариков никого не убивал. Ну, стучал себя в грудь на собраниях. А вот гуманист Борменталь его придушил. Очевидно, за то, что тот не смог перекрыть кран в ванной. Придушить! И так должен поступать каждый порядочный бизнесмен с теми, кто отстаивает свои права, нечего соваться, эй, ты, рабочий, был собакой, собакой и оставайся!

Но как противопоставляет Бортко холопов, швейцара и дворника, верой и правдой прислуживающих Преображенскому, всяким шариковым и швондерам (кстати, Бортко что-то имеет против ТСЖ? А вот КПРФ и «Патриоты России» во главе с Семигиным ничего не

имеют против…) Эти холопы у Бортко – уважаемые люди. Что ж, каждый художник описывает собственный характер. Бортко, вероятно, получил от властей немало денег за фильм. Тот же Ким, который сначала в «Бумбараше» пишет песни за Совдепию, в «Собачьем сердце» пишет в иронию над Совдепией - кто он после этого? Уважаемый в обществе человек!

Немаловажный оттенок: Бортко полагает, что рабочий класс (именно его Бортко, понимает под шариковыми, в отличие от Булгакова или Платонова, который писал: «Укрывались на государственной службе от непосильной работы») – какой-то пришлый, порожденный мыслию интеллигента, несамостоятельный, несмышленый… что он может, неуч, самостоятельно… (слышите отзвуки темы Смита-Каутского, что партия должна привносить идею в косную материю рабочего класса аки церковь?) В этой совдепии, говорит устами Шарикова… то есть, тьфу, Преображенского, корреспондент «Пермского обозревателя» Алеша Селюнин, не научились писать в унитаз, писают мимо, кто ж виноват. Что остается бедному, глупому пролетарию? Ему втолковывает Преображенский: надобно учиться, учиться и еще раз учиться… нет, не то… Ах, вот как: слушать, слушать и слушать партийного поводыря, господина Преображенского… Как втолковывал член пермской КПРФ, историк ПГУ Дементьев: «Стадо баранов во главе со львом победит стадо львов во главе с бараном.» Ну, баранов во главе мы уже видели (и видим), но типично отношение члена КПРФ к рабочему классу – стадо баранов…

Горький в «Мещанах» противопоставляет отштампованному, несамостоятельному мышлению естественное, бытийственное мнение рабочего депо: «Помилуйте, у каждого могут быть свои взгляды… - Неужели тебе никогда не хотелось схватить юдофобу за глотку?!» Бортко, наоборот, противопоставляет отштампованное, траченное молью мнение преображенских («… не читайте перед обедом советских газет… - Да ведь больше читать нечего…») попытке думать самому: «Да не согласен я… с обоими…» (Марксом и Энгельсом).

Кстати - перенесение того, что было в 70-х, в 20-е – типичная патология. Между прочим, в 20-е годы в «Известиях», скажем, кого только не облаивали, включая председателя СНК, обсуждение шло живейшее, изданий была прорва, включая зарубежные. Несмотря на жесткую ленинскую статью «Партийная организация и партийная ли-

тература». Да и в 70-е спокойно можно было найти в «ИНИОНе» любые западные буржуазные газеты, без особого разрешения.

Итак, разруха в непослушных бараньих головах, вот откуда истекает разруха в стране. Это самый важный мотив фильма. Не мировая война принесла разруху, остановку предприятий, остановку снабжения столицы. А разруха в голове гегемона. Как посмел он пожелать мыслить и поступать самостоятельно, когда жираф большой, оттого ему видней, он мыслит глобально, а всякий там рабочий – увлекается частностями из пут экономической борьбы не в состоянии вырваться. Особо если его поучат путем придушения.

Что ж, рыбак рыбака видит издалека. Теперь понятно, почему они нашли друг друга – член старой элиты, бывший член КПСС Зюганов, и член современной элиты – Бортко?

БАРАНЬЯ БАШКА

Ночь. Улица, заваленная пластиком от «пепси-колы». Фонарь, выключаемый на ночь. Очередная аптека. Ларек. Профессиональная армия, чеканя шаг, выпевает: «Чу-чу-чу! Зайка моя! Чу-чу-чу! Я твой Шварцнеггер! Чу-чу-чу! Круто ты попал на ТВ! Раз-два! Ты звезда! Раз-два!» Социалистический профессор Гавриил Харитонович Попов. Профессор развитого социализма Егор Тимурович Гайдар. В собольей шубе, говоря сам с собой по-английски, Егор Тимурович с упаковкой йогурта «Данон» в руках приближался с северной стороны к Учхой-Мартану. Там только что в предвкушении Курбан-Байрама приготовились резать барашка. Магистр силового факультета, коллега Дудаев пожелал сделать презент российской гуманитарной профессуре, ведь принято на праздник части барашка раздавать бедным. Однако, завидев упаковку с йогуртом, баран вскочил, как ошпаренный, и потянулся за профессурой. «Зачем вам колиты, изжога и ожирение, зачем вам генетически модифицированный продукт - думал баран, - отдайте его мне!» Поманив йогуртом барана, Гайдар и Попов удалились в Санкт-Петербург, где занимали 164 комнаты с евроремонтом на каждого в доме на набережной. Взойдя в опочивальню, Гайдар подозвал еще одного коллегу, доцента коммунистических наук Бурбулиса и спросил: «Как Вам кажется, коллега, что будет, если менталитет комсомольского вожака пересадить барану?» А тот ему: «Это инновация!»

Загвоздка вышла с менталитетом. Обязательно, ну, для чистоты эксперимента, нужен был не лимитчик какой-нибудь, а породистый баран… извините, комсомолец, номенклатура в третьем поколении, с сознанием ощущения, с врожденными повадками начальника, то есть, с ощущением своего урожденного начальства. И экстерьер – нос чтобы торчал как положено, вверх под 30 градусов, инстинкт следования за главным бараном, шерсть с рыжим отливом и прочее. Инстинкт послушания, честное выражение на морде… тьфу, лице и взгляд такой, знаете ли, чтобы на подчиненных смотрел, как на новые ворота.

Взгляд, при особых обстоятельствах переходящий в бегающий с прищуром. Ну, помните.

По первости, конечно, кинулись на заводы, в малину, на базу, так сказать. Нету! Провинциализм. Нет столичного лоска. Рылись, копались, вынюхивали, высматривали, выкрикивали, наконец, в ряду сусеков обнаружили искомый экземпляр. Все на месте, честь по чести, как положено, вид невменяемый, подвид - безапелляционный, образование и профессия – комсомольская работа.

Через неделю после инновации, созвав консенсус, Гайдар попросил Бурбулиса доложить. Тот докладывал: «Товарищи коммунисты, он встал на ноги! И еще как встал. На третий день у него произошло изменение вкуса! Он ест рыбью икру, предпочитает черную, и даже пьет виски!» По ходу доклада баран, потряхивая кудлатой башкой, нечленораздельно бубнил: «Текрам репус! Текрам репус!» Консенсус прерывается: перестроившийся… переродившийся баран, вырвавшись из лап Бурбулиса, сквозанул в туалет пугать унитаз с криком «Мосгордума!» «А вы знаете, коллеги - замечает Гайдар, - что такое «текрам репус»? Это «супермаркет». Только наоборот.»

…

Комната в стиле ампир, джакузи, фото Валенсы над джакузи, бра в стиле ампир над фото Леха Валенсы. Кадавр, потряхивая золотой цепочкой, вращая растопыренными пальцами и глядя исподлобья, бормочет: «Мобила, признание Америки, Мосгордума, еще парочку реформ…»

«Прекрати сейчас же! – кричит Гайдар.

- Мосгордума… Что Вы ко мне привязались, батяня? Лучше подпишите пачпорт!

– Какой еще, ко всем большевикам, я тебе батяня, какой пачпорт, когда ты мордой в салат? – Такой! На имя Акакция Акакиевича Чудакова. – Да ты правил тона не знаешь, тебя поучить надобно!

– Поучи, поучи, папаня!

– Значит, так. Актеришки, режиссеришки, писателишки и прочие гуманитарии культуры – наши шестерки. Куда плюнешь – туда и побегут. При этом будут уверять, что «они ничего не знали, что было в прошлом по причине полной ретроградной амнезии, дежавю, утраты способности слышать, видеть, читать и голосовать против». Но

они напрягались, и от напряжения были вынуждены вставлять себе золотые зубы, прифарцовывать, исключительно от нищеты приобретать злато-серебро, шмотки, ковры, камушки и тем самым подсознательно бороться против системы. А если не утрата памяти, то они «всегда были бунтарями и их запрещали». Есть, конечно, вероятность, что прознают про шариковых… то есть, про жариковых, бернесов (представляешь, целыми вагонами привозили из-за рубежа шмотки и приторговывали), евстигнеевых, зыкиных, яковлевых, хазановых, михалковых, табаковых, шульженко, утесовых, мордюковых, дорониных и прочая.

– Так что же это такое, все не как у баранов, в смысле людей, врать, что ли, надо?

– Наивный. Вранье всегда выглядит приятно. Правда, один раз тоже мульку пропустили, книжонку «Хищные вещи века», случай, описанный в литературе. Так эти два борзописца так и вляпали, мол, не то, что поют, а играют под фанеру… Или нет, там про наркошу, а про фанеру в другой книжонке… Ничего, что Лолита горбата и без голоса, и на певицу, и на балерину потянет. Ибо – раскуроченная… тьфу. Раскрученная и наверченная. Да, еще: наверченной мобила должна быть. Если мобила не наверченная, перед тобой не человек, а плейбой. В смысле, плебей. Не наверченная мобила – признак дурного тона, не принятого в свете высокопоставленных уголовников. С наверченностью и раскрученностью и Волочкова за балерину сойдет, и Басков за золотой голос России, и уродцы, эти ходячие сборники бородатых анекдотов за юмористов сойдут, и кухарка… тьфу, и охранник сможет президентом стать. Особое внимание ботинкам. Изучай ботинки посетителя не менее тридцати минут. Если цена меньше 300 баксов – гони в шею! В смысле - попроси зайти завтра.

- Хорошо учишь, папаня!

– Значит, так. Нужно произносить «дощщ», «загадошный», «булошная», «Ма-а-а-а-асква». От этого комик Задорнов тащится. Ну, злато-серебро, камушки от Картье, алмазики Саха-Якутии, ковры, шмотки от Версаччи, деньги не взятка, а подарок, впрочем, это тебе и так должно быть понятно, это, братец, твой собственный менталитет, этому тебя учить не надо, это уже в крови. Точнее, в генах. И запомни: вместо прежнего «товарищи» надо говорить «господа». Так ведь гораздо точнее, не правда ли? Смотри, нэ пэрэпутай!»

Презентация и номинация в Карнеги-центре, специализирующемся на подготовке специалистов хаббард-камлания. Бурбулис воодушевленно: «Товарищи, прооперированные с помощью нанотехнологий мозги с новым мышлением произвели чудо! Полностью перестроившееся животное - на свободе. Острижено. По последней моде. Знает множество слов: «демократия», «стрелка», «рынок», «капуста», «преференции», «фуфло», «толерантность», «разборка», «вау», «бутик», «педалировать», «окей», «подвижки», «бэби», «продвинутый», «баксы», «пирсинг», «успешный», «кастинг», словосочетания «мочить в сортире», «общечеловеческие ценности», «правовое государство», «частная собственность это общечеловеческая ценность», «кому-то неймется», «многопартийная система», «о, май гад», «гражданское общество», «цивилизованное сообщество», «сетевой маркетинг», «гнать пургу», «свобода выбора», «лохматить бабушку», «оле-оле-оле-оле, Россия, вперед» и другие полезные для современного человека знания о мире.

Понемногу, с трудом поначалу, но от случая к случаю все резвее и увереннее крестится и прикладывается к иконе. В святых местах вытаскивает из кармана и надевает черную шапочку. И даже празднует католический новый год, как особь, приближенная к Европе. Правда, поначалу оно двух слов связать не могло, сказывались старая привычка к длительному времяпрепровождению на курортах и в спортзалах. Но специальные нейро-лингвистические товарищи (доктору Баранову… ах, нет - Куранову с его «Кучером» особое спасибо) славно поработали, и вот результат – гомункулюс с ходу выдает некоторые общепринятые в цивилизованном мире суждения. Например, «как известно, государство является неэффективным собственником» или «нам нужно еще более решительно избавляться от пережитков командно-административной системы». Или: «Многопартийная система должна занять главенствующее место в системе выборов», и т.п. Любит мартини, казино, большой теннис, горные лыжи и автомобильные гонки. Что там говорить - даже умеет играть на ложках!»

Кадавр, натянув маску заячьих ушей и притоптывая одной ногой, начинает наигрывать и вдруг запевает в стиле рэп:

«Эй, пролетарий, твоя какая роль?

Был вначале голью,

Снова будешь голь,
Жри г..., казел,
Хавай, что дают,
На кладбище, ё,
Найдешь приют!»

Егор Тимурович и Гавриил Харитонович удовлетворенно хлопают в ладоши. Не торопятся ли?

В регионах местные власти в духе социалистического соревнования принялись перенимать передовой опыт. В Нижегородской области появились кадавры от баранов с черным, как смоль, отливом шерсти, наглые такие, в Москве – с проседью, но тоже породистые, с юридическим уклоном, стал одним из лидеров Союза правых сил и даже участвовали в телепередаче «Что, где, когда» Некий баран умудрился закончить МИМО и стал телеведущим. Рассказывает сказки, какой был кровавый убийца Дзержинский. Еще один подвизался кинокритиком, ну, вы помните, еще объяснял все, что «Бумер» - это прорыв, это «наконец-то». А в Пермском регионе баран даже стал зам. губернатора по экономике! Правда, с арифметикой у него плоховато. Некоторые, чтобы выглядеть совершенно по-человечески перед телекамерами, натянули боксерские перчатки и ну колотить грушу! Из-за чего их назначили руководить Атоммашем. Многие министры начали рядиться под кадавров, приспосабливая прическу на бараний манер, а то и просто перенимали манеру поведения и образ мышления, отчего баранья внешность устраивалась совершенно самопроизвольно, без всякой операции, по жизни, так сказать. Да-да, видели уже двух или трех министров, ну, просто, вылитые! Правда, попался один лысый. Тот, который возглавляет Высшую школу экономики.

Среди профсоюзных лидеров выделились молодые, продвинутые кадавры, упитанные, говорливые, уверенные в себе и тоже знающие множество словосочетаний: «социальное партнерство», «искусство переговоров», «умение понравиться работодателю» и т.п. А при дворе прижились гомункулюсы нового типа, которые воспринимают местоимение «оно» как комплимент. Говорят, и Ватикан уже под давлением мировой общественности одобрил…

Одна беда – все, кому ни лень, путают оно при дворе с профбоссами. Ну, что за неразборчивость! Слава Богу, заграница нам помогла и прислала несколько фемин. Баранов женского полу, в том числе из

Японии – констатирую факт. Неясная по крови особь, по-видимому, скрещенная с дятлом, подвизалась в комикс-бизнесе и до сих пор успешно выступает на эстраде. Не отстают и мужские особи, одна из них, замеченная в нездоровом пристрастии к лошадям, как к более высокому существу, совершенно ополоумела, впала в детство и принялась петь о социалистическим тоталитарном прошлом, уверяя, что все это – наша страна. Еще одна звезда настолько навострилась в хорошем тоне, что по телевизору объясняет тем, у кого бедный карман, как готовить богатые харчи. Другой кумир, ну, просто копия, оклад волос такой черненький, принялся петь старые песни. И правильно – нужно же отвлечь пенсионеров от этой митинговщины.

Собственно, ничего сверхъестественного в бараньей психике не было. За исключением крайне нервного, экзальтированного отношения к собакам. Кадавры любили приобретать собак, чем дороже, тем охотнее. И даже дружили собаками. Чем меньше по размерам собака, тем охотнее. Исключительным успехом пользовались мопсики, миниатюрные эрдель-терьерчики, пекинесы. Похохатывая от возбуждения, кадавры принимали на грудь собачонку, ласкали ее, прикармливали сахарком и приговаривали: «Теперь Я за тобой слежу!»

Однако прошел слух, что магистр Дудаев нарочно подсунул кастрированного барана, чудака, то есть, откуда и фамилия кадавра, и способности фальцетом петь, ну и прочее. Потому все остальные кадавры получились с дефектами. Руцкой посоветовал надевать на них розовые штанишки, чтобы отличались. Пришлось несколько сот кадавров на всякий случай отловить и поместить в Государственную думу, где они и харчуются по сей день. Поговаривают, что наука перешагнула океан, в Америке президент играет на… нет, не на балалайке, на саксофоне. На своем ранчо. А ведь похож…

Однако нашелся-таки некий бумагомарака Бухалов, всех раздраконил и, помолясь истово, выдвинул версию, что все это – туфта. Что на самом-то деле пересадка продвинутого менталитета баранам исследовалась еще в 80-е, в строго засекреченных подвалах КГБ. Что первые результаты были опробованы уже в начале 90-х, когда двух особей включили в президентские выборы. Одна, правда, поначалу вызвала сомнения, слишком много пила, но другая, с двумя высшими образованиями, исключительно соответствующей внешностью и юридической родословной, как никто подходила, и по экстерьеру, и

по высказываниям. Ах, как неожиданно для всех, победил пьющий баран. Его долго гладили по холке, кормили «Дановом» и приговаривали: «Бяша, Бяша…» А другого утешали: «Беня, Беня…» Клонированная овечка Долли – это для публики. Премьер Тони Блэр… Ну, вы понимаете?

Вскоре стали появляться сообщения, что кадавры – это внеземная, точнее, подводная цивилизация, что эти монстры внедряются в нормального человека и заставляют его блеять все, что скажет телевизор. Но всех перещеголяли конспирологи. Они заявили, что испытуемые бараны все наперечет – масоны еврейской крови. Астрологи же из семейства не то пернатых, не то воробьиных, не то куриных, не то павлиньих, утверждали, что этого не может быть, ибо… ибо еще в тайной канцелярии «Аненербе» эсэсовцы с помощью магии, телепортации, телекинеза, телепатии, зомбирования, призывания духов и гадания на картах Таро внедряли партийный менталитет не только отдельным особям, но целым стадам. Сталин знал об этом. И уже тогда подписал Указ о поточном, конвейерном производстве кадавров с помощью 25-го кадра, СВЧ-радиоволн, спортивных праздников с демонстрациями по Красной площади и стахановского движения.

…

«Вынужден признать, коллега, - говорил оставшийся не у дел Гавриил Харитонович Попов оставшемуся не у дел Егору Тимуровичу Гайдару, - что пересадка нового мышления приводит не к улучшению породы, а всего-то к перестройке организма…»

В отличие от булгаковского сюжета, комсомольские монстры легко выдавили… нет, не из элитного жилья, а из чиновнических кресел гуманитарных монстров. И все же, какой мы поставим диагноз? -

Элитарное мышление в острой форме. Лечение? Заставить чистить сараи, то есть, заниматься своим прямым делом.

ГОРЯЧО ПОДДЕРЖИВАЕМ!!

Эпиграф: заходит пьяный мужик в автобус. Жарко, тяжко, не выдержал и опарафинил стоящую перед ним даму. Она: «Свинья!!» Он: «Ха, свинья. Ты на себя посмотри!»

На своем сайте **Станислав Говорухин** высказался о прошедших недавно выборах в Пермском крае, где много, очень много, 16%, набрал СПС: Говорухин немного знает этот город, в котором, кстати, родился: в Перми очень много придурков, если бы в крае избирали Говорухина и Чубайса, выбрали бы Чубайса; в Перми очень много идиотов, это какая-то аномалия. В таком духе, без искажения смыла текста.

В ответ на это пермский истеблишмент немедленно зачесал свой тыл, место, откуда выпархивают его мысли, и призвал Говорухина к публичному раскаянию. В связи с этим хотелось бы прокомментировать, если, разумеется, интересно, слово «аномалия».

Пермь – действительно аномальный город. Мало того, что это город ссыльных. Мало того, что еще в «советские» времена сложилась ситуация, когда в пермской провинции занятость была выше, чем в центре, в Перми, а энерговооруженность ниже. Что толкало к переселению. Те, кто приезжал («лимитчики»), поселялись в рабочих общагах, где до сих пор одна ванная на этаж и 12 кв. метров на семью в 4 человека (напр., ул. Авиационная 6, где живут рабочие АО «Мотовилихинские заводы», бывший з-д им. Ленина и др.). В таких условиях женщины рожали по 3-5 детей для льгот, а мужья, оттаскиваемые женами от политики, т.е. в переводе от ЕЖЕДНЕВНОЙ гражданской активности, особо не упирались, а думали только о будущей обещанной начальством квартире. Отсюда крайне низкий уровень претензий. В т.ч. по зарплате.

Где-то в начале 90-х мы перед центральными проходными «Пермских моторов» раздали 2 тыс. листовок следующего содержания: «Рабочие! Вас обманывают по зарплате, недоплачивают за совмещение работ. Мы можем оказать вам организационную помощь, чтобы вы получили то, что у вас ворует администрация завода. Желающие обсудить ситуацию, подходите к библиотеке завода.» Как вы думаете, сколько человек пришло? Ни одного. Хотя на том же заводе шлифовальщики, бастовавшие ранее, добились повышения зарплаты для всего завода.

В целом в Пермскому краю - редкая пассивность, в духе «веревочки свои приносить?» Ситуация стандартна для всей России, она порождена советским патернализмом. Здесь, как говорил Спиноза, «нужно не радоваться, не плакать, а понимать». Но вот что отличает Пермский край.

Пермь относится к числу городов с исключительной долей оборонной промышленности, к таким, как Красноярск, Иркутск, Ижевск, Северодвинск, Комсомольск-на-Амуре, Свердловск, Челябинск, Ковров и др.

В то же время Пермь серьезно опережала по объему оборонной продукции даже иные перечисленные города. **Недаром это был закрытый город**, и, со времен Отечественной войны, ротации, **притока и оттока рабочей силы не было**. Т.е. **застой, болото**.

Отсюда следующее отличие: коль скоро притока не было, коль скоро существовал насос «занятость-энерговооруженность», Пермь впитала в себя внутреннего деревенского населения процентов на 15 больше, чем, например, Свердловск. **Пермь – деревенский город**. Чтобы понять – посмотрите на нашу команду КВН…

Что же такое оборонка?

В Перми производились гаубицы, стратегические ракеты, пусковые установки для ракетных систем залпового огня, комплектующие для подлодок, моторы для МИГ-31, был проект для двигателя Ванкеля и даже испытания, производятся «Протон», оптоволоконные гироскопы для С-300, топливо для ракет (ныне з-д им. Кирова – един-

ственный в стране, производящий топливо для ракет морского базирования) и т.д.

Рабочие «Велты» (з-д им. Октябрьской революции»), да и других заводов на вопрос «что вы производите» отвечали: «Сами не знаем.» Многие годы они изготавливали одну и ту же деталь, затем планы наверху менялись, рабочие начинали изготавливать другую деталь, предназначения которой они тоже не знали.

Разумеется, однообразный, монотонный, отупляющий труд (о котором писали классики) характерен не только для оборонки.

Есть такая реклама, североамериканская, кстати: у конвейера стоит женщина, мимо нее плывут баночки. Одна баночка упала, она ее поставила. Другая упала, женщина ее поставила. Третья упала – женщина поставила. Далее титр: «Не бросай школу!» Т.е., грубо говоря, если человек в течение десяти лет вытачивает гайку, в голове у него в процессе, как говорил Гегель, распредмечивания, образуется вместо мозгов гайка. Об этом писали и Адам Смит, и Маркс, это понимали и Плеханов, и, разумеется, Ленин, Шляпников, Мясников. Недаром Ленин в 1918 году заявил: «Ни одному здравомыслящему коммунисту не придет в голову отождествлять существующие экономические отношения с социалистическими.» И в то же 1918-м: «Шаг к госкапитализму для нас прогресс.»

Поскольку, как говорил Маркс, в науке нет ничего, кроме ее практического применения, т.е. наука неразрывна с производством, в голове у ученого тоже образуется та же самая гайка. Например, физикам Пермского университета ну, никак невозможно в течение десятилетий объяснить, что, как говорил Ландау, единственное, что не может делать машина, так это думать. Что человек – это качественно новое, но вовсе не машина с просто большей сложностью. При этом бывший декан физфака ПГУ Захлевных, ничтоже сумняшеся, уверял на юбилее факультета, что физики – мозг нации. Знаете, какой плакат несли университетские на митинг ФНПР? «Не губите интелект нации.» Да-да, с одной буквой «л»! А как физики поверили фальсификации Резуна-Суворова. Всё перечислять – жизни не хватит.

(Теперь вы, без сомнения, понимаете, что такое коммунизм? Это не просто ликвидация буржуазии. Это ликвидация не только старого

общественного разделения труда, в т.ч. на интересный, чистенький интеллигентский и тупой, грязный, лопатой и киркой, но ДРОБЛЕНИЯ труда. Художник ведь не дробит, он и Госплан, он и чернорабочий. А потом – дробит, нанимает учеников, вот диалектика!

Коммунизм – это ликвидация ВСЕХ классов, в т.ч. рабочего класса. Разумеется, не в том смысле, как его уничтожают в современной России.

Если просто ликвидировать буржуазию, рабочий класс ее воспроизведет из самого себя. Как это и случилось в СССР. Т.е. без всяких иллюзий никакого социализма, т.е. близкого перехода к коммунизму, в помине не было, рабочему классу еще предстояло расти и расти. Как во всем мире.

Точно так же не было и «переродившегося рабочего государства», этой бессмысленной, алогичной нелепости троцкистов, служащей для оправдания самого Троцкого. Был обычный капитализм. С тем типом отношений собственности, который указан еще в римском праве – распоряжение. Напомним, что семья Фордов не является владельцем. У нее всего 10% акций предприятий. А контрольник определен в США в 22,5%. Но она является распорядителем. Как Сталин.

Теперь комсомольско-партийная сволочь заявила о себе, как о буржуа, уже легально.

О чем же твердят телеведущие, Сванидзе, Соловьев, Пушков и пр.? Какая разница. Им ведь деньги надо зарабатывать.

Что касается требований зарплаты, они, как справедливо пишет Глинчикова, вполне устраивают буржуазное общество. Социалистические требования – это всеобщее высшее образование, это мощные забастовки рабочих США и Европы против отупляющей конвейерной системы в конце 60-х и т.д.)

Но в оборонной промышленности дробление труда, монотонного, отупляющего (доминирующе абстрактного), отчуждение от продукта труда, условий труда достигает своего максимума.

Рабочие оборонки иногда рассказывают крайне интересные, удивительные, поражающие воображение вещи. И при этом – и пассивность, и сумасшествие, и всё на свете.

Казалось бы, сколько раз обманывали депутаты пенсионеров, насколько бы плохо они ни жили. Но вот выборы, и пенсионеры, ру-

ками которых создано все вокруг, кроме офисов, банков, элитных дач и казино, как сомнамбулы, одевшись во все лучшее, идут на избирательные участки… И сколько ни убеждай, они всегда согласятся, покачав головой. Но как выборы, одевшись во все лучшее, идут голосовать по «советской» привычке…

Всё это и породило страну дураков. **Это вызвало к жизни толпу предельно необразованных, обескураживающе бездарных и ошеломляюще жадных администраторов в самом богатом крае на Урале. С заметно более высоким уровнем нищеты, расслоения населения по доходам.**

Что привело к смертности, в полтора раза выше, чем в среднем по стране, преступности, на душу населения в 10 раз выше, чем в криминальной Москве. При этом Пермь занимает ПЕРВОЕ место в стране по количеству легальных миллионеров. Мы первые везде – одно из пермских кладбищ, Северное, занимает 1 место в Европе по площади, Хайгетское, Пер Лашез отдыхают.

Однажды губернатор Чиркунов без стеснения заявил, что пермяки готовы платить за услуги ЖКХ втрое больше. А глава Партии жизни Сергей Миронов, вероятно, чтобы побыстрее упечь пермяков на кладбище, повторил на всю Россию эту человеконенавистническую ахинею.

Например, свердловский Россель платит учителям двойной тариф, в Перми – нет. Когда Трутнев стал губернатором, ведущие оперные певцы и солисты балета получали по 2 тыс. р. плюс 2 тыс. р. губернаторская надбавка. Трутнев убрал с оперы надбавку, но оставил у балета, т.к. его любовница (ныне жена) – балерина.

Еще пример: знаете ли вы название диссертации бывшего главы пермского МВД Сикерина? «Зависимость веса портянки от погоды». Когда студенты начались ксерировать опус главы МВД, чтобы дать посмеяться товарищам, сикеринские портянки засекретили…

Что уж говорить о коррумпированности избиркома. Как бы ни относиться к Михаилу Касимову, но он в течение 5 лет доказал (6 судей были вынуждены уйти в отставку), что избрание банкира Баршевского депутатом ЗС было фальсифицировано. На фуршете победителей в Культурно-деловом центре Баршевский поделился с коллегами: «Гораздо легче купить областной избирком, чем ряд отдельных…»

О коррупции судей – отдельная песня… Судопроизводство по явным нарушениям ТК длится годами.

По персоналиям.

Трутнев, умудрился не закончить забытый богом горный факультет ППИ. О нем даже пермские коммерсанты говорят: «Здравствуй, дерево!» Зато его счет в швейцарском банке, когда он уходил в министры, по данным сайта «Региональный информационный фарватер», составлял 4 млрд. долл.

Аркаша Кац, который до перестройки торговал на углу Комсомольского-Большевистской матерящимися попугаями, и которому потом Гришка Баршевский, слинявший в США, продал банк «БИС-кредит». Аркаша разворовал у вкладчиков все, что не своровал бывший депутат Гришка, и стал вице-губернатором по финансам. Несколько лет назад Путин отдал приказ повысить в отчетностях ВВП на 7%. Аркаша отчитался: консолидированный бюджет области – 27 млрд. р. За неделю то этого КСП Перми выдала: консолидированный бюджет = 23 млрд. Но на том же брифинге Аркаша поведал, что 41% бюджета, 9,3 млрд., идут на здравоохранение. Если посчитать, получится, что консолидированный бюджет менее 22 млрд. Скажите, как человек, у которого нелады с арифметикой, мог управлять финансами области? Да ведь и сейчас при делах, зам. мэра Шубина, сити-менеджер…

Шубин. Закончил профком экономфака ПГУ.

Бывший вице-губернатор Анатолий Аркадьевич Темкин, которого Трутнев взял с собой в Москву, и которого летом поймали на взятке. Один знакомый, который принимал Темкина в КПСС, удивился: «Мы его принимали в партию как Анатолия Ароновича…» Скажите, если человек по национальности еврей, этого нужно стыдиться? Или бояться, что карьеры не будет? Именно так и ведет себя Анатолий Аронович…

Бесфамильный. Диплом об окончании ПГУ выдан по блату.

Бывший вице-губернатор Жданов. На одном из брифингов ему был задан вопрос: «Сколько % из выстроенного жилья является элитным?» Дело в том, что Пермь занимает одно из последних мест в стране по объему капитального жилья, это интегральный показатель, говорящий об уровне благосостояния. Жданов ответил, что в Перми

нет элитного жилья, есть жилье с повышенной комфортностью. Это вызвало смех даже среди журналистов. Следующий вопрос: сколько % жилья с повышенной комфортностью? Жданов не ответил. Он начал ОРАТЬ…

Бывший мэр Аркадий Каменев. Вор. Свистнул средства на очистку улиц. На дне рождения у Трутнева Юра Петрович назвал его … вором? Нет. Жалким мелочником. Т.е. если уж воровать, то покрупному, как он сам…

Когда пошла волна приема детей американцами по программе ООН, пермская администрация тоже не осталась в стороне. Дама, прибывшая из ООН, удивленно озиралась, когда тогдашний глава областного здравоохранения Сергеев (ныне возглавляет местный канал Т7) вдруг замолчал: «Чего он ждет?» «Взятки долларов в 300, - ответили ей, - плюс поездка в США для так называемой проверки…»

12.8.06 – 30.10.06, Пермь

Но что Пермь. Вся страна полна идиотов. Чему весьма способствует в первую очередь, маргинализация населения, массовые увольнения, отсутствие технологической дисциплины и какой-либо минимальной ответственного какого-либо руководства... Плюс воздействие на психику рекламы, наркотиков, североамериканских фильмов и мультфильмов, политических шоу с вдалбливанием бессмысленных, пустых штампиков типа «Ну, за справедливость!» и прочие прелести цивилизованного мирового сообщества.

При этом в среднем сумасшедших по стране, как информируют официальные СМИ – пятая часть населения, 20%. А Пермском крае по данным недавнего обследования комиссиями крайздравотдела 30% населения – с серьезными психическими отклонениями. Выше, чем в среднем по стране, здесь Говорухин абсолютно точен.

Однако и в Москве плотность идиотизма (количество идиотов на квадратный метр) намного выше среднего. Именно Москва генерирует рекламу, закупает североамериканскую кинопродукцию, что говорить, достаточно просмотреть «политические» шоу, диспуты, на лица и высказывания ведущих центральных телеканалов. Недаром только две точки на карте голосуют одинаково за СПС: Пермь и Москва.

До тех пор, пока россияне читают собственные стишата во славу Якубовича, приплясывают и припевают на «Поле чудес», пока они хохочут на концертах Петросяна, Степаненко, «интеллектуала» Задорнова, «бабок», Винокура, Клары Новиковой, Шифрина и пр. (если со смехом не монтаж), пока играют в загадки на деньги, пока молодежь смотрит КВН, ни о какой оппозиции не может идти речи, власть может спать спокойно.

(Можно говорить не только о России, но о мире в целом, и за рубежом достаточно идиотов, скажем, в тех же Штатах: ведь там жили умные люди, пока у них не появился телевизор… А теперь очереди выстраиваются за новой книжкой про Гарри Поттера – власть может спасть спокойно.)

Но дело ведь не в том, что в Перми 16% избирателей проголосовали за СПС. А в том, что все-таки еще проголосовали. Напротив, великую надежду внушает та часть общества, которая уже равнодушна к очередному обману, которая уже в подавляющем большинстве перестает ходит на выборы.

В ближайшие годы у буржуазии и чиновников, которые сами буржуазия, заканчиваются пенсионеры. Некому будет играть в их игры. Именно потому, свихнувшись от страха за будущие кресла, Гос. Дума отменила минимальный процент явки.

Если население еще не собирается с плакатами, как в Аргентине, где метлой смели одного за другим пять президентов под лозунгом «Уходите ВСЕ!!», то Гос. Дума сама показала, насколько рядовым гражданам России надоел выборных фарс.

В заключение надеемся - в опережение суждения о попе и приходе, о том, кто кого достоин - вы догадались, кто и кто едет в автобусе?

8-9 декабря 2006

АБСОЛЮТНО ТОШНО
Культура речи как производственный показатель

В 1986 году выпуск стенгазеты физфака МГУ «Физикон» посвятили теме «Почему я не люблю Москву». У администрации вуза газета вызвала шок, а студенты и аспиранты общежитий главного здания МГУ толпами стояли у газеты, писали и вклеивали собственные статьи со своим отношением к столице, дописывали редакционные статьи, высказывались об авторах публикаций. Откуда взялось такое название выпуска? Из какого края пришла в Россию новая масскультура после перестройки? Отражением чего она является? Почему в России нет писателей такого уровня, как уровень Горького, Пильняка, Бабеля, Артема Веселого, Замятина, Булгакова, Платонова, Шолохова, Алексея Толстого? Плеяду выдающихся современных прозаиков, Катаева, Нагибина, Гранина Симонова, Распутина, Белова, Астафьева и других завершает Маканин, основные вещи написавший еще до перестройки. Что же случилось?

Что-то быстро перестроились российские артисты. Еще вчера играли большевиков как положительных героев, ныне, неожиданно прозрев, полюбили белогвардейцев. И не стесняются.

Неужели ни у кого не возникало недоумения по поводу содержания телевизионных передач? Ну, например, включаем канал РТР и видим прославление Николая II, поругание большевиков-убийц, а на телеканале «Культура» *в то же самое время* передают «Хождение по мукам» А. Толстого, причем не в последнем варианте, а в первом, где Рощин становится положительным героем-большевиком. Например,

Никита Михалков беззастенчиво предлагает Кириенко спеть «Боже, царя храни», на что тот отвечает: «Щас спою, но вообще-то я приверженец «Машины времени» Макаревича». Хотя еще недавно Никита с упоением снимал «Свой среди чужих, чужой среди своих», «Раба любви» с откровенно положительными героями-большевиками и сугубо отрицательными белогвардейцами. А также в поте лица строгал сценарии фильмов с хорошими большевиками и нехорошими белыми. Причем все эти фильмы регулярно показывают вместе с бездарным «Сибирским цирюльником».

Почему откормленный Женя Жариков сегодня клянется в приверженности православию, а вчера он же, но менее откормленный, пропагандировал большевика-милиционера в «Рожденные революцией»? Причем линия партии сегодня – поносить коммунизм, большевиков и, на всякий случай – Зюганова, но фильмы с Жариковым-большевиком появляются на экране всякий раз в день милиции. Вчера артист Лановой – в «культовом» фильме «Офицеры». Сегодня он рассказывает о том, что СССР ни за что не победил бы в Великой Отечественной войне, если бы не гуманитарная помощь США, доставлявшаяся в обмен на золото караванами в Мурманск. «Всего 4% потребления восточного фронта, - повествует Лановой, - но это самые важные проценты, именно они и повернули ход войны.»

А как вам быстро перестроившийся большевик Юрий Яковлев в новой версии фильма «Операция трест», с новым мышлением, т.е. с прооперированными мозгами, заявивший, что «говорить о куске хлеба неинтеллигентно»? А покойный Евстигнеев, с воодушевлением поносивший Энгельса в «Собачьем сердце» Булгакова?

«Операция «Трест»», «Адъютант его превосходительства» во славу ЧК и подробный материал о воровстве, садизме, беспробудном пьянстве и сексуальных извращениях в недрах той же ЧК.

Нет, в самом деле, наряду с официальной травлей большевизма регулярно, впопад и невпопад транслируют пробольшевистские фильмы. К чему бы?

А вот к чему: в новомодных антибольшевистских фильмах и в старых пробольшевистских участвуют ОДНИ И ТЕ ЖЕ АРТИСТЫ. Поверьте – здесь нет никакого противоречия! Дело в том, что упомянутые артисты – не с улицы. Это МОСКОВСКАЯ ЭЛИТА. Они уже попали в обойму, они неподсудны, их нельзя обвинить ни в двойных

стандартах, ни в лицемерии, ни в фальши, ни в двоедушии, ибо они ЭЛИТА. Ей позволено все. Точнее, **ее двуличие оправдано** регулярным показом старых фильмов.

Может быть, *мы* должны быть благодарны *им* за то, что *они* несут культуру в массы? Сомнительно. Поскольку *они* даже русским языком плохо владеют. Самое смешное, что именно плохое владение русским языком *они* называют эталоном. Так и заявила в одной из телепередач доперестроченый диктор Анна Шатилова: «Московское произношение является эталоном.» Что ж за произношение?

Например, нужно говорить «булошная», «сутошный», «симпатишный» и т.п. В духе «рыношных» отношений. Но в том случае, если нужно говорить «симпатишный», то необходимо также произносить «артистишный». Не «дачный», а «дащный», не «восточный», а «востошный», не «поточный», а «потошный», не «наждачный», а «наждашный», не «конечный», а «конешный», не «лучший», а «лушший», не «смачный», а «смашный», не «брачный», а «брашный», не «бессрочный», а «бессрошный», не «сволочной», а «сволошной», не «тапочки», а «тапошки».

Сегодня уже мало кто помнит, но это была очередная реформа русского произношения. Где-то в начале 60-х, когда «компетентные» москвичи усиленно разъясняли не умеющей разговаривать по-русски России, как именно нужно произносить слова. Скажем, «жжется» не через «о», а через «ё». Правда, «ожог» или «сжечь» не рискнули коверкать. Но не «дождь», «дожди», а «дощщ», «дожжи». В таком случае Булат Окуджава – человек неграмотный, ему следовало бы петь: «…Когда свинцовые дожжи лупили так по нашим спинам, что снисхождения не жжи…» По базарному московскому стандарту нужно говорить не «верх», а «верьх». Не «человек», а «чек». Не «совершенно», а «сшенно». И привились «ма-а-а-сковские» «би-ирезовый край» и «си-ироватый рассвет» - вместо «сероватый» и «березовый». Так и учили провинциалов скороговоркам в щепкинском, щукинском и пр. театральных училищах: «тупогубинькой» или «тупогубинькый бычок», но никак не «тупогубенький», и-избави боже!

А как вам нарочитое «тока што» или даже «токы што» у Жени Киселева? А ведь это телеведущий. Хуже: появились картавые телеведущие. Во всяком случае, этот дефект речи раньше у дикторов-то исправляли. Сегодня этот дефект становится хорошим тоном. Не так

далек тот день, когда в фильмах о войне можно будет услышать команду «Взвод, гавняйсь!», а в фильмах об ученых «Габотать, габотать и еще газ габотать! Вы пгосто себе не пгедставляете, какая это гадость, габота!»

Не говоря уже о том, что никто не обращает внимания, как у какого-то телеведущего «разгрузка произошла в портах», т.е. в штанах, поскольку «порты» с ударением на втором слоге, и т.п. И, разумеется, знаменитое «как бы». «Он как бы пошел в школу и как бы ответил на вопрос учителя». Причем … господи, как бы не выругаться… этот… ммм… человек, Лев Новоженов оправдал мусорное словосочетание! Он заявил, что русский язык – это как говорит народ. Стоило, правда, ему как бы уточнить: далеко не весь народ, а только москвичи. Причем в первую очередь те, кто причислен к ЭЛИТЕ.

Почему москвичи так орут? Разве нельзя сказать тихо. Еще в «советское» время на одном семинаре по кибернетике в Ленинграде неожиданно возник шум в зале. С места поднялся один из участников: «Пожалуйста, тише, мы же не москвичи…» Кричат в столовой, кричат в транспорте, кричат социально недоношенные вундеркинды, расталкивая окружающих острыми локтями, кричат будто между собой о дифференциальных уравнениях и кварках, самоутверждая себя с помощью крика и исподтишка воруя портфели, сумки, всё, что плохо лежит…

Впрочем, кварки здесь второстепенны. *Эти* выше уж тем, что проживают в Москве. Столовая МГУ, 1987 год. За одним столиком сидит простуженный аспирант, кашляет, чихает, сморкается. Столиков много, однако трое слесарей садятся именно за столик, где тыкает вилкой салат из капусты наш аспирант. Один из слесарей обращается к товарищу: «Вася, принеси *приборы*!» Т.е. алюминиевые вилки с ложками. И чтобы еще более оттенить свою воспитанность, с укоризной аспиранту: «Неприлично сморкаться, когда другие едят!» Профилакторий МГУ. Часть меню озаглавлена «Диэта». Вот так, с великосветским прононсом, «диэта». Некий москвич закончил технический институт, показалось мало, поступил в литературный. Любит бардовскую песню, только никак не может разобрать слова в песне Суханова на стихи Тарковского «Вот и лето прошло, будто и не бывало…» А вот дальше, говорит, неясно. Может быть – «на *прибэре* тепло»? (У Тарковского – «на пригреве тепло».)

А это постоянное сплевывание гласных: «Мишк очнь любит мет. Па-ачиму, кто па-аймет»? Или: «На ба-алоть, на лугу, стаит кринк твара-агу…» Ну, конечно же, это как северяне-немцы, которые, согласно Штирлицу, экономят на гласных… Но немцы-то, может, и экономят, а вот москвичи – исключительно из-за лени. Производительность труда в Москве в доперестроечное время была ниже, чем в среднем по России. О чем сгоряча и сообщил Ельцин, став 1-м секретарем Московского горкома КПСС. Мэр столицы Юрий Лужков 27 февраля 1999 г. в передаче «Слово и дело» уверял, что 40% российского бюджета обеспечивается Москвой, что в Москве сосредоточено 40% промышленности страны и 80% ее научного потенциала. Ранее Лужков заявлял, что 80% военно-промышленного комплекса тоже сосредоточено в Москве. Затем немного исправил: 80% научного потенциала ВПК. Последнее вполне возможно, поскольку КБ и НИИ при уральских заводах разрушены, например, институт «Малахит» при пермском «Машиностроителе». Но вряд ли 80% *научного* потенциала. Слишком хорошо известны московские ученые-воришки, крадущие идеи, публикации, диссертации ученых провинции. 40% промышленности страны также вряд ли сосредоточено в столице, поскольку нет там ни нефти, ни газа, ни золота, ни алмазов, ни минеральных удобрений, ни никеля, ни магния, ни титана, ни меди, ни алюминия, всего того, что сегодня, к сожалению, в качестве экспортируемого, составляет основу промышленности России. И уж совсем неверно, что 40% бюджета формируется за счет Москвы. Вот что говорит заместитель директора Института проблем переходного периода Алексей Улюкаев: «Москва … гордится тем, что дает около 35% – 40% налоговых доходов федерального бюджета, забывая, однако добавить, что **на Москву приходится более 50% прямых расходов федерального бюджета на территориях**.» («АиФ», №47, 1999, с.5). С другой стороны, все региональные финансово-промышленные конторы расположены и зарегистрированы в Москве, посему платят дань Лужкову. Т.е. хваленые 40% состоят на самом деле из налогов, которые платит провинция.

Ельцин, став 1-м секретарем МГК, опубликовал данные о том, что средняя производительность труда по Москве ниже средней по Российской Федерации. Москва зауважала Ельцина: есть такая категория людей, которые начинают уважать только после того, как

пнешь под задницу. Когда же Борис Николаевич, оглядевшись, обнаружил нехватку кадров, то с коммунистической последовательностью опубликовал противоположные данные, что обеспеченность москвичей ниже, чем в ряде городов России, посему столице надо помочь… Правда, сравнивал он с такими избранными городами, как, например, закрытый Загорск… Журнал «Континент», тогда еще нелегальный, спокойно отпечатал таблицу данных, но вразрез с Ельциным заметил, что привилегированность столицы – одно из средств удержания власти. Читатель, если Вы были студентом, скажите, часто ли Вы себе позволяли, скажем, гуляш? Некая дежурная по этажу в общежитии главного здания МГУ: «Недавно купила гуляшик своей собачке, так та отказалась, не стала кушать…» Культ отдыха с мопсами, бифштексами, ризеншнауцерами и эрдельтерьерами на осенних лужайках… «Вы знаете, Алла Пугачева и Филипп Киркоров дружат собаками…» Тему привилегий Москвы прокомментировала повариха все того же профилактория МГУ: «ИМ ТАМ (т.е. нам в провинции) нужно лучше работать…»

Лужков провел целую, как нынче принято у неграмотных говорить, пиаровскую кампанию на телевидении **по оправданию Москвы**. И зря. Провинция не полюбила столицу. Провинция не верит телевидению. Провинция уже не бегает по свистку к избирательным урнам. Не состоялось и «оправдание» актеров. Россия просто перестала им ***верить***. Они все врали! Как ни старался телеведущий Вульф, Марк Бернес остался капризным фарцовщиком, привозившим из-за рубежа барахло *вагонами*, а Аркадий Райкин – тот, кто уволил из театра Костю Деревянкина по пятой графе, т.е. из-за того, что Деревянкин еврей, но на самом деле потому, что был талантливее Райкина (Леонидов). Самодовольный, с гнусавым голосом Утесов, бесконечно самодовольный Ростропович с надутыми выпяченными губками, Куравлев, променявший «Афоню» на циркониевый браслет в рекламе. Боталов останется в истории, как поддержавший на выборах Егора Гайдара, и даже всеобщий любимец Юрий Никулин – как поддержавший на выборах Ельцина. Теперь, после того, как они удачно «перестроились», мы знаем им цену. Она измеряется в долларах, *как и вообще всё в Москве*.

Или простить Никулину? Или Кнуту Гамсуну, сбрендившему на старости лет и ставшему коллаборационистом? Так ведь не простили Гамсуну, подходили к ограде его дома и бросали за ограду его книги.

Именно благодаря нашим кумирам на телеэкране появились московские … красавцы из Питера Нагиев и Рост с их школьной самодеятельностью под названием «Смейтесь, идиоты», Макаревич, на глазах у голодной страны стряпающий изысканные блюда, лысая вша, вспахивающая обширные садовые участки московских знаменитостей - вот решение аграрного вопроса! Митковы и шустеры, новоженовы, ханги и киселевы, суворовы, парфеновы и познеры, всевозможные «времечки», «Джентльмен шоу», «магазины на диване», «Принцип домино» и «За стеклом», тоскливые шифрины, петросяны, клары новиковы, максимы галкины, вся королевская рать… Именно благодаря нашим кумирам мы сегодня радуемся дебильным американским фильмам, еще более дебильным религиозным шоу, максимально дебильным американским мультфильмам и телесериалам для имбецилов. И венец московского «интеллекта» – лимитчик из Ростова Дима Дибров, умудрившийся в шоу «Как украсть миллион у налогоплательщиков» в светской манере лягнуть ВСЕХ пенсионеров: «Брежневу дали звезду Героя в честь его 75-летие. Действительно, дожить в «совке» до 75-ти – уже героический поступок…» Дима, при твоей хорошей жизни, т.е. в «свободной» стране, средняя продолжительность жизни, например, мужчин составляет всего лишь 52 года!

Правда, вся театральная шушера (ох, прав был Иван Бунин – театральная шушера!) скоропостижно поверила в бога, верно, надеется таким своеобразным и, главное, необременительным способом искупить грехи… Утром молятся, вечером грешат – хорошая система.

Еще актеры любят хвалить себя. Из передачи Вульфа «Серебряный шар» зритель узнает, что такой-то скучный, примитивный, фальшивый фильм является шедевром, что он имел сокрушительный успех. «Это божественный актер, это изумительная актриса, это гениальный режиссер…» На самом деле по старым фильмам хорошо заметно, откуда растут ноги у современной театрально-кинематографической среды: из фальшивых ученых, фальшивых рабочих, фальшивых руководителей – героев старых фильмов… Это и есть кумиры публики? Это инженеры человеческих душ? Нет, это по выражению физика-ядерщика, музыканта, публициста и писателя

Игоря Бобошина – дизайнеры человеческих тел. Это они-то много трудятся над своим талантом? Право, это натяжка. Ну, например, Марк Захаров. Вместо «Обыкновенного чуда» – водевиль с подтанцовкой, вместо «Убить дракона» – водевиль с подтанцовкой, с примитивной философией, примитивной любовью, слегка сглаженными текстом для капустника и «фейсами» «раскрученных» актеров.

Знаете, как они возникают на телеэкране? Ну, не только потому, что их родители – актеры. Как отметил некогда актер пермского драмтеатра Александр Володин, закончивший щукинское театральное училище: «На экзаменах в вуз берут, в основном, из-за ..ла». То бишь, из-за физиономии. Какой, к черту, талант. Их работа – водевили с подтанцовкой. Их метод – поставленная речь и отработанные жесты. Они не изменились! Шатров рассказывал, как однажды присутствовал на собрании актеров, играющих Ленина. Собрание было посвящено одному из них, которого хотели подвергнуть опале. На что тот заявил: «Только попробуйте! Я в совершенстве овладел 50-тью ленинскими жестами!» Вот и наши современники… Помните анекдот: на конкурсе музыкантов проиграл виртуоз, а победил старик, который дергал за одну струну на одной ноте… Потому что первый еще ищет, а второй уже нашел…

А как вам слюнявенькие, слащавенькие фильмы Эльдара Рязанова? Например, «Небеса обетованные»? Скажите, кто видел, как поселения бомжей расселяли по квартирам, и тем более, чтобы бомжи этому сопротивлялись? А их потом бы давили танками? Кто это видел? Актриса Лия Ахеджакова, играющая попрошайку Фиму, информирует зрителя о жизни в СССР: «Вся страна с протянутой рукой!» Извините, это **сегодня** вся страна с протянутой рукой, только ни Рязанов, ни Ахеджакова никогда не снимут об этом фильм… А это замечание: «Соломон, здесь жить нельзя…»? Еврей Соломон, скрипач, стал бомжем потому, что «сыграл что-то иностранное». Интересно, что? Из произведений Бетховена? Шуберта? Глюка? Шопена? Или – страшно подумать! – Гершвина? Еще один бомж, опять же угнетаемый еврей, попал в поселение из… секретного института. Скажите, кто отпустит в поселение из секретного института?? Кто и где видел в СССР евреек-побирушек и евреев-бомжей (а также грузин, узбеков, прибалтов и т.д.)?? Нет сомнений, что после выпуска в прокат «Небес

обетованных» все евреи России низко поклонились и поблагодарили: «Спасибо, Эльдар, за медвежью услугу!»

Понимаете, Пушкин гнул спину перед графом Орловым, но ведь то – Пушкин. А то московская публика, у которой вместо таланта раскрученность…

Не правда ли, есть в московском произношении что-то «лавошное», быдлячье, жеманно-смердящее, липкое, как жир, капающий с холеных щек. Это абсолютно тошно.

Что до провинции, ее элита несколько заторможено, с люфтом по времени, но с настойчивостью макака-резуса, копирует столичные моды. Продвигая кремлевскую реформу образования, бывший вице-губернатор Пермской области Зимин на одном из брифингов разъяснял журналистам: «В школе нужно давать не знания по физике, химии, русскому языку и литературе, а понятие о знаниях.»

Конечно, связь между экономикой и культурой речи опосредована. Но в конкретном случае какова разговорная речь школьников, такова и экономика края. Разруха в производстве соответствует разрухе в сознании. Понятия о знаниях в школе возникают тогда, когда в заводских цехах находятся не станки, а понятия о станках.

В ФОРМАТЕ АППЕРЦЕПЦИИ ПСЕВДОПЕРФОРМАТИВ

Сегодня я буду играть защиту Каро-Канн. Только вы мне, пожалуйста, не мешайте.

«Мы тоже хотим чаю с шоколадками! Даешь выборы шубернаторов!» В таком формате обратились пенсионеры Свердловского, Орджоникидзевского, Индустриального, Кировского и Пермского районов Перми к президенту Медведеву.

Ныне слово «формат» стало обыденным в жизни пермяков. То местный министр образования Гаджиева спрашивает у учителей: «Мы, собственно, в каком формате разговариваем?!» То губернатор Чиркунов обращается к прокурорам: «Я, собственно, почему к вам вышел в таком формате??» Наконец, все люди стали обращаться друг к другу не в какой-либо форме, что уж больно по-совдеповски, а в формате. Вообще всё, что происходит на свете – обязательно в каком-либо формате, не иначе.

Например, ликвидация льгот – в формате их «монетизации». Ну и словечко… Нашествие фальсифицированных продуктов питания из-за рубежа – в формате реформы сельского хозяйства. Коррупция власти – в формате секвестирования бюджета. Рост налогообложения – в формате поддержки малого бизнеса. Бизнес безграмотных монополистов – в формате консалтинга и рейдерства. Увеличение квартплаты – в формате реформы ЖКХ. Обрушение экономики – в приличном формате не то рецессии, не то стагфляции. Массовые увольнения – в

формате реструктуризации предприятий. И даже преждевременная смерть к нам приходит цивилизованно – в черном формате демографического кризиса. Знаете, как мошенники из сферы ЖКХ нынче отвечают жильцам? – «Вы не акцептировании нашу оферту!» А что? Просто новый формат, какие дела.

Сами реформы тоже, кстати, происходят в формате. Скажем, реформа секретной службы – в формате замены части твердых согласных на шипящие согласные. Реформа образования – в формате «рефераты, курсовые, дипломы, диссертации, тел. 2322323.» Реформа здравоохранения – в формате дикорастущего Северного кладбища. Что там реформы – снег зимой выпадает в неожиданном формате!

А чем хуже простые люди? Паханы ведут речи на стрелке в формате базара. Общение работяг после смены происходит в формате «тостуемый пьет до дна». Если общение состоялось во дворе – то к отформатированным обязательно подходят милиционеры, и тоже все в формате. И упихивают отформатированных в «газон» всего-навсего в формате коррекции тренда.

Автор ничуть не хочет отставать, как-то выделяться из общей массы. Он обращает внимание земляков на специфический новояз властей – в формате наезда. Есть мнение, что если убрать из лексикона чиновников слово «формат», они, особо те, у кого афазия, вообще ничего не смогут выговорить. Черномырдины наши речистые…

ЗАЧЕМ ГОВОРУХИНУ ГОСДУМА?

На телеканале «Школьник», где обычно юное поколение встречается со взрослыми артистами, 20 июня сего года беседовали с кинорежиссером и артистом. Кто-то задал ему вопрос:

- Зачем Вы пошли во власть?

- Я отстаиваю интересы своей отрасли. Средства, выделяемые на культуру, увеличились в 34 раза при росте бюджета в 27 раз. Мосфильм был помойкой, а теперь шикарное здание.

Что ж, что ж. В передаче прозвучала прекрасная ругань в адрес акуниных, пелевиных, быковых и пр. Дан отпор продвинутой *деушке*, которая оттарабанила, что Говорухин оправдывает насилие, убийство в «Ворошиловском стрелке», а сам Ульянов якобы заявил, что его герой оказал вредное воздействие на молодежь, ибо «не убий», что-то вроде того. Но «ворошиловский стрелок» никого не убил, а Ульянову после этого фильма простили его прогнутую спину при Ельцине. Еще Говорухин обругал современную музыку. О фильме «Сволочи» заявил, что это неправда, а если и было правдой, всё равно мразь. Словом, сказал очень много хорошего и полезного для подрастающего поколения.

Но вот слукавил.

1) В передаче не прозвучало, что он в Гос. Думе – по партийным спискам от «Единой России». Которая повышает тарифы ЖКХ, урезала Трудовой Кодекс, раздала земли негодяям, платит мизерные пенсии, приняла Закон о монетизации льгот и т.д.

2) До того, как попасть в Гос. Думу, Говорухин шел **по разнарядке** в «Единую Россию», одновременно с еще прорвой артистов, режиссеров, спортсменов.

3) Разве можно обманывать маленьких. Как себе представляет деятель культуры увеличение бюджета в 27 раз? Ведь из этого бюджета надо кормить бюджетников. Представьте себе, например, зарплату учителя в 27 раз меньшую. Дело в том, что, во-первых, официальная величина бюджета была средством его разворовывания, реально она была намного больше. Во-вторых, реальная величина бюджета неизвестна до сих пор.

В-третьих, сам Говорухин не в восторге от сегодняшней культуры: для кого же он выбивает деньги? Ведь именно благодаря думской деятельности Говорухина в Перми вольготно таким типам, которых сам Говорухин ненавидит: Мильграм, Гельман, Федотов.

В-четвертых, так называемое увеличение бюджета происходило вовсе не только за счет увеличения собираемости налогов. Но и за счет нелепой связи роста внешних цен на нефть с ростом внутренних цен. Т.е. 27 и 34 несопоставимые цифры, они никак не связаны друг с другом.

Это хорошо иллюстрируют следующие показатели: доля государственных расходов на социальные нужды (образование, здравоохранение, ЖКХ, культуру, спорт и т.д. и т.п.) в 2007 году: развитые страны - 70,3%; страны Латинской Америки - 64,1%; страны Азии - 54,9%; страны Африки - 50,1%; Россия - 15,0%.

Стасов об Афанасии Фете: «Почеловеконенавистничает, как крепостник, потом напишет шедевр. Снова почеловеконенавистничает, потом напишет шедевр…» Только кончилось время Говорухина. Как закончился СССР, закончились таланты и Михалкова, и Говорухина.

20.6.2010

МДА

Выдающийся химик РФ, московская светская львица Марианна Максимовская, на последней в году «Неделе» снова выслужилась – нет сомнения, за большие взятки – перед бизнесом Латвии. Или США?..

В программе прозвучало, что, мол, Россия ограничила ввоз латвийских консервированных шпрот. И далее шло пришепетывание: мол, никакого вреда для здоровья, те бензпирены, что обнаружены в шпротах, есть и в любом продукте копчения, и даже в корочке хлеба.

Ну, с корочками хлеба мы еще разберемся. Нет проблем. Думаю, неважно будут чувствовать себя те, о которых мы будем писать в связи с корочками хлеба.

Но по поводу бензпирена. Как известно, есть по меньшей мере три его модификации, в зависимости от того, как именно прилеплены друг к дружке бензольные кольца. Скажем, бенз-С-пирен хоть и вреден, но не канцероген. Он тоже образуется при копчении. Канцерогеном является бенз-А-пирен. Это именно то вещество, которое в изобилии испускают наши пермские автобусы, гоняющие на неэтилированном бензине и увеличивающие смертность в Прикамье.

В принципе, госпада-а-аааа, при приготовлении любого шашлыка или барбикю образуется не что-нибудь, а смертельный диоксин. Вы ж уксусом поливаете? Ну, и синтез начался…

Дело не в этом. А в том, что шпроты из Прибалтики жесткие, исключительно невкусные. Более того, и это сто процентов, в них для

увеличения веса добавляют соль. Обычную поваренную соль, натрий хлор. Так что это благо для россиян, что запретили ввоз этой дряни.

Меня интересует другое. Почему г-жа Максимовская выступает на стороне стран, культивирующих эсесовские организации? Если она считает, что мы должны есть некачественные продукты, что это, разве не политика?

25.12.2006

МЕХАНИЧЕСКИЙ ИНТЕЛЛЕКТ

Будто бы в продолжение темы одного из семинаров под руководством профессора В. Ф. Панова в Перми с обсуждением «нового типа» человека с микрочипами в мозгах, новой цивилизации высшего ранга и пр. российские журналисты с печалью комментировали проигрыш чемпиона мира по шахматам Крамника немецкому компьютеру. Мол, человечеству – крышка, железный конь идет на смену вялым, слабовольным, нежизнеспособным хомо сапиенс. В связи с этим хотелось бы немного порассуждать.

Эпиграф 1. Собрались знатоки анекдотов. Первый рассказывает: «Анекдот №576498!» Остальные: «Ха-ха-ха!» Второй: «Анекдот №88876756!» Остальные: «Ха-ха-ха!» Третий: «Анекдот №23490648!» Ему: «Ну, как можно при дамах…»

Эпиграф 2: «Совершенно очевидно – единственное, чего не может машина – так это думать.» Ландау.

Эпиграф 3: в России три напасти: дураки, дороги и журналисты.

Эпиграф 4: в газете «Аргументы и факты» как-то напечатано высказывание киндер-сюрприза: «Если бы выборы проходили в интернете, я бы явно стал президентом.» Комментарий «АиФ»: «Кириенко президент. Game is over.»

Странно было несколько лет назад слышать от журналистов, что, мол, такой интеллектуал, как последний Стругацкий, «странно

посмотрел», когда комментировал победу компьютера над Каспаровым. Будто речь шла чуть ли не об ограниченности человеческого интеллекта, да еще с намеком на что-то там космическое.

Я не знаю, насколько умной была женщина из Индии, которая за 3 секунды извлекала корень 77-й степени из числа. Известно только, что такие номенклатурщики, как Бурбулис и Травкин, люди довольно тупые и демагогичные, легко переиграли шахматного гения Каспарова, когда речь зашла о руководстве в Демократической партии России (ДПР). Тогда Каспаров заявил: «Партия проиграна.» Он еще не знал, что нужно организовывать не партии, а ЗАО по организации протестов.

Но хотелось бы обратить внимание на простые вещи.

1. Для любого грамотного очевидно, что шахматы – задача, имеющая границы. Восемь на восемь. Т.е. количество ПАРТИЙ очевидно ограниченно. Следовательно, явно должен был появиться компьютер, не просто «размышляющий», как это уверяют создатели машины, воевавшей с чемпионом мира Крамником, но попросту выбирающей одну из выигрывающий партий.

У нас в ПГУ была смешная программа ЭВМ для розыгрыша школьников, крестики-нолики. Это для непосвященных – ключ к пониманию, ограниченное поле три на три – всегда ничья при правильной игре, количество партий ограниченно. Но попробуйте заставить машину играть в те же крестики-нолики по пять в линию на бесконечном поле. Любой программист откажется составлять программу, поскольку для уравнения нет граничных условий. Следовательно, нет и решения, точнее, решений бесконечно много. Поэтому НИКАКОЙ компьютер не в состоянии играть на бесконечном поле. Однако человек без всякого затруднения играет в крестики-нолики по пять в линию.

2. В связи с этим хотелось бы напомнить, что игра – это вовсе не карты (ограниченное количество вариантов), не нарды с ограниченным полем и пр. Это и не «стрелялки» или «войны», хотя там число вариантов кажется бесконечным – оно ограничено памятью машины и мозгами программиста.

А именно. Прародители шахмат, чатурранга, чатурраджа (см., напр., Майзелис, «Шахматы») возникли как схема построения и дей-

ствий войск в те времена. За столетия они приобрели современную форму, но **сохранили логику древних сражений**.

В соответствии с вышесказанным, стоит напомнить, что в древние времена умение игры в шахматы было привилегией общественной элиты, высшей касты, вовсе не обладающей способностями, как во все времена, но владевшей тайным знанием. То же самое – карате, гипноз и т.п.

А в еще более древние времена тайное знание-умение, скажем, лепить горшки или плавить металл ставило умельцев на должность президента племени.

Со временем система древних войн стала бесполезной. И вот тут-то, по истечению срока хранения, и появляются шахматные гении – не только из высшего сословия, но также из низших. Т.е. эти люди из низов, обладающие элитным знанием, стали *неопасными для руководства*.

3. В связи с этим необходимо понять, что современные войны продуцируют совсем иные игры, с иным полем, иной стратегией. Уверяю, если бы дело решал компьютер, давным-давно бы Game was over. Но это не значит, что подобных разработок нет. Напротив, после распада СССР они ведутся в США и в России с удвоенной энергией.

А для рядовых граждан предоставлены примитивные «стрелялки», бои без правил, йога, тестовая система и т.п. Недаром, ох, недаром анархист Бакунин утверждал: **«Буржуазии для сохранения своего господства достаточно единственной привилегии – образования.»**

Каждая война, каждая революция, любое значимое социальное потрясение несут в себе угрозу для победителей, возникающих общественных элит тем, что резко и бесконтрольно расширяют круг посвященных в «тайное» знание.

4. Вот какое чудное наблюдение. В нашей лаборатории радиоспектроскопии ЕНИ ПГУ шахматные сражения были *отдыхом* от *интеллектуальной* деятельности. И шеф нас страшно гонял, если заставал за игрой. Как только человек вступает в производственные отношения (имею в виду моих знакомых), они утрачивают интерес к шахматам. Вовсе не потому, что ощущают неспособность стать чемпионами, это клише для резунов-суворовых и хакамад. Просто эти отношения для них – многообразнее, интереснее. Как для рабочих произ-

водственные отношения – многообразнее, сложнее всевозможных партийных программ.

5. Стоит взять… ну, Ильенкова, что ли, если кто Маркса боится. Ежесекундно труд конкретный переходит в абстрактный, труд творческий – в монотонный, однообразный. Скажем, ранее считавшееся вершиной творчества, решение дифференциальных уравнений, сегодня подменено компьютером.

И наоборот, труд абстрактный (чего не понимал Библер, скажем) становится конкретным. Например, чего стоят шахматные программы Ботвинника, имеется в виду НОВОЕ применение старых стратегий.

Между прочим, в недавней телепередаче по каналу «РТР» высокопоставленные сотрудники ЦРУ и КГБ сравнивали одно из шпионских сражений во время холодной войны, выигранное КГБ, с «красивой шахматной партией».

В заключение – анекдот. «Шерлок Холмс и доктор Ватсон решили путешествовать на воздушном шаре. Приземлились на неизведанной земле. Видят – на пеньке сидит мужик, трубку курит. «Где мы?» – спросили Холмс и Ватсон. – Ничего не ответил мужик. Трубку курил. Внезапный порыв ветра – и шар, взмыв высоко, полетел от неизведанной земли. Тогда мужик крикнул: «Вы на воздушном шаре!» «Как Вы думаете, Ватсон, - спросил Холмс, - кем работает этот джентльмен? – Не знаю! – Элементарно, Ватсон. Это программист. – Почему?? – Во-первых, очень долго думает. Во-вторых, выдает абсолютно точный ответ. В-третьих, когда он его выдает, этот ответ уже никому не нужен.»

ПОСТАРЕЛ, ПОСТАРЕЛ…

Перед Новым годом г-н Познер не стал особо рассусоливать. Чего нервы тратить. Меня тут в одной из московских редакций попросили не материться. Как Дед Мороз, исполняю любые желания! Обойдемся без мата.

Итак, Познер, этот дряхлый ахедрон, решил в очередной раз поднять тему – перед Новым годом – что, мол, «раньше было хуже». Ну, естественно, теперь с его доходами ему лучше, кто спорит.

Я не поклонник Сталина и прежнего режима. Мы, Союз коммунистов, российское политобъединение «Рабочий», всегда выступали против капиталиста Сталина, нарекшего себя почему-то коммунистом. Ну, в плане конъюнктуры нарекшего… Что было поддержано США, ибо выгодно. Все на Западе прекрасно понимали, что никакого социализма в СССР нет. Просто для обуздания собственного рабочего движения нужен образ врага. Как сегодня этот образ вдруг понадобился г-ну Пушкову в «Постскриптуме». Он ведь не говорит, что Кремль хороший. Он говорит, что там, на Западе, почему-то очень не любят нынешний, не ельцинский Кремль. Видать, заключает Пушков, что Россия вновь обрела свою позицию. Возрождается. Однако это вовсе не очевидно – просто дело в том, что **и в США надоело обходиться таким мелким образом врага, как терроризм. Рабочему классу США, которого опустили ниже 5 долл. за час работы, вновь нужен враг, сильный, с ядерной начинкой.** В то время, когда Россия готовится лечь под Вашингтон прямо на глазах у населения,

вступив в ВТО, Пушков пропагандирует идеи Вашингтона об образе врага. В лице сильной якобы России. Свежо. Бог ты мой, как близки оказались Познер и Пушков!

Разумеется, в предновогодних «Временах» Познера фигурировали такие сикофанты империализма, как сын Молотова Никонов. Никонов, вслед за Гайдаром, а тот вслед за американской пропагандой, повторил, что СССР был посажен на нефтяную иглу.

Еще раз, специально для Москвы повторяю: в СССР в 1987 г. бюджет составлял 458,6 млрд. р. Объем внешней торговли в 1986 году составил 62,6 млрд. р. Объем продажи нефти составил в том же году 32,9%, ну, треть. Итого «нефтяная игла» составляла лишь 4,3% бюджета. Ну, что, бастарды, съели?

Далее прокариот Познер представил публике данные опросов населения, когда хуже, когда лучше. Оказалось, по словам Познера, что 41% опрошенных из населения за то, что раньше жилось лучше, и лишь 37% - что теперь живется лучше. Но, подковырнул Познер, по возрастам: большинство почтенного возраста – за возврат в старое время, большинство молодежи - против. А за молодежью будущее, весело обобщил Познер, меконий ему в глотку.

Хотелось бы напомнить, как обобщал Познер ***данные***. Уж не так давно этот деятель подпустил шептуна в своих «Временах», что, дескать, во всех странах мира, где вводилась смертная казнь, преступность не снижалась.

Ну, что тут скажешь. Остается сожалеть, что на биофаке МГУ, где обучался Познер, такие непрофессиональные преподаватели. Дело вот в чем. На любом естественно-научном факультете любого университета или политехнического преподается теория эксперимента. Она предписывает, в частности, сравнивать те объекты, которые подобны. Но невозможно сравнивать несравнимые страны, находящиеся на разных уровнях развития, это ненаучно. Если сказать, что в Гвинее Бисау и в США что-то одновременно произошло, это никоим образом ничего не значит. Вообще. Даже такой прокариот, как Жириновский, и то понял и спросил: «А почему не сравнивают с Китаем, где смертная казнь ПРИВЕЛА к снижению смертности?» Итак, Познер НЕ ОБОЗНАЧИЛ, в скольких странах и каких именно, была произведена

выборка. Во-вторых, он не обозначил, в какую эпоху были произведены измерения, а это уже из рук вон, т.к. очень многое зависит от погоды на дворе. Ну, скажем, 2-я мировая – неужто введение смертной казни со стороны войск антигитлеровской коалиции не было своевременным, нужным делом?? Неужто это не снизило фашистскую преступность?

Кроме того, псевдостатистика вообще ни о чем не говорит. Например, говорит Рассел, курочке 99 раз говорят «цып-цып» и она получает просо. А на 100-й раз ей после «цып-цып» отрубают голову, наглядно доказывая, что курочке стоит иметь более тонкое представление о путях научного обобщения… Т.е. ВСЕМ очевидно, что в России смертная казнь ПРИВЕДЕТ к снижению преступности, несмотря на 99 познеровских «цып-цып»… Потому что есть общественная физика, связь, под названием страх, а вот в «статистике» приведенной Познером, никакой связи не прослеживается.

Наконец, вопрос задан неверно. Нужно спрашивать: в каких странах *отмена* смертной казни привела к улучшению социального климата? Ответ: ни в какой. Хоть тресни.

(То же самое с ВТО, московские оболтусы сравнивают Россию с Китаем. Хотя ясно, что с такой дешевой силой, как в Китае, можно и в ВТО.)

Теперь вернемся к «статистике» о прошлом и настоящем. 1) Опрашивать молодежь в возрасте 18 лет, который был приведен Познером, значит, явно подтасовывать факты. Ведь эта молодежь ровным счетом ничего не может сказать, как жили ранее. Более того, молодые живут фетишами телевидения, они ведь до сих пор считают, что в СССР был один сорт колбасы. Это не гротеск, не гипербола, это факт.

2) Где, собственно, производилась выборка? В Осетии? Сомневаюсь. В Сванетии? Сомневаюсь. Может, во Львове или Москве? Тогда это не имеет отношения к Уралу, Сибири, Дальнему Востоку.

3) Теперь о форме, в какой задан вопрос. Это называется – грязные технологии. Так, например, Единая Россия в Перми опрашивала население: «Вы поддерживаете Единую Россию в плане выделения 1 млрд. р. на строительство дорог???» Вот и думай, что ответить…

Что ж так примитивно отрабатывает зарплату Познер? Постарел, видать… А как лихо он плясал когда-то меж собравшихся на улице перед телекамерой молодых, уверяя, что свобода выбора между чумой и холерой на избирательном участке дороже куска хлеба…

На самом деле необходимо было задать вопрос ***по существу***: 1) вы хотите, чтобы ваша стипендия равнялась 20% среднего заработка по России, как это было в СССР? 2) Вы хотите, чтобы вы не платили ни взяток за поступление в вуз, ни за обучение вообще? 3) Вы хотите, чтобы в стране практически не было наркотиков и СПИД? 4) Вы хотите, чтобы у вас были гарантии на труд, образование и жилище? 5) Вы хотите иногда ездить бесплатно по путевке на Черное море? 6) Вы хотите, чтобы можно было говорить правду на собрании трудового коллектива на заводе, чтобы ваш голос «миноритария» был услышан? 7) Вы хотите, чтобы у вас был интерес в жизни не «рубить бабло», а изумительная научная работа, которая в миллиард раз наркотичнее самых сильных наркотиков и при этом не губит ваш желудок? 8) Вы хотите, чтобы вы не дохли от фальсифицированных продуктов и продуктов с генетически модифицированными добавками? Вы вообще хотите есть вкусно, натуральную пищу? 9) Вы хотите учиться в школе бесплатно? И чтобы ваши преподаватели не были идеологизированными сумасшедшими, как сейчас? 10) Вы хотите, чтобы ваши дети не матерились и не нюхали клей с пяти лет? 11) Вы хотите читать стихи, книги, видеть фильмы, смотреть картины, а не то дерьмо, что предлагает вам «цивилизованное мировое сообщество»? 12) Вы хотите, чтобы перестройка не зарубила отечественные компьютеры с отечественной более мощной, чем западная, архитектурой и новым методом напыления, позволяющим преодолеть отставание в создании БИС от Японии? 13) Вы хотите, чтобы у страны была собственная МКС, чтобы ее не топил Путин? Вообще чтобы были все сверхтехнологии, которые либералы умудрились за бесценок продать и продают на Запад? 14) Вы хотите, чтобы ваши товарищи не продавали вас за бабло? 15) Вы хотите свободно говорить что угодно и кому угодно, как это было в «застойные» брежневские годы? 16) Вы хотите, наконец, чувствовать себя человеком, а не «конкурентом», не машиной для зарабатывания денег?

Вот Вы, Познер, Вы, слуга двух господ, именно эти вопросы задайте. Тогда посмотрим, что ответит даже ущемленная и попранная реформами молодежь.

24.12.2006

РЕДКОСТНАЯ МУРА

Недавно Познер брякнул в своих «Временах», что силушка народная неодолима, народ везде в демократии диктует свою волю рано или поздно, вот и в Штатах скоро демократы победят, кривда правду вывела.

Сомнительное заявление. Неужто Познер не слышал в институте на лекциях, что выборы президентов и парламентов сводятся к тому, какой именно клан богачей будет душить мировое сообщество, не более.

Но главная цель передачи – реклама совместного производства фильма «Тихий Дон». Снята Бондарчуком-сыном на деньги итальянцев и с иностранцем в роли Григория Мелехова.

Крайние нарекания вызывает тот факт, что в фильм не допущены – разумеется, по причинам нарушения прав человека – негры и педерасты. Тем не менее, Познер всячески похваливал этот фильм. Ну, что… Пойдем трясти по всем кочкам.

1. Нынешние актеры, что здесь, что на Западе, после крушения СССР – обескураживающе бесталанны. Вместо театрального училища или ВГИК они проходят обучение в фитнесс-центрах, прочих берут их в актеры за редкое уродство или сходство с манекенами, уголовниками или алкоголиками. Современный актер – что-то совершенно исключительное. Экземпляр на экземпляре экземпляром погоняет.

2. Перестройка обнажила, в общем-то, очевидный факт: все, все старые актеры, за редким исключением Губенко, Ножкина и десятка других – деньголюбивая, соответственно, бездарная публика (об этом пишет и Андрей Вознесенский: «… вы прежде всего безнравственны, поэтому и бездарны.»). *Теперь* старым актерам, несмотря на «Серебряный шар», никто не верит, причем не по Станиславскому, а по-простому, по-рабоче-крестьянски.

3. Понимаете, ноги современных растут из ахедрона старых. Разумеется, только для слепых осталось незамеченным, что все старые актеры, наперегонки с Никитой Михалковым, снявшись за социализм, побежали сниматься против социализма.

Но если кто помнит, наши партийные органы массово закупали примитивные индийские фильмы и приговаривали, что «народ просит». Один мой знакомый очень удивлялся, что пустой, скучнейший фильм «Голубая бездна» не вызвал ажиотажа, ведь он так его пробивал на советском киноэкране. А рязановская мелкая драма «Ирония судьбы или с легким паром», не удивляйтесь, занял первое место в опросах советских зрителей. Помнится, мы на физфаке смеялись.

Фальшь сталинского кинематографа с обожествляемыми Вульфом в «Серебряном шаре» Орловой, Утесовым, Бернесом и пр. успешно перекочевала в послесталинский кинематограф с приторно плаксивой Немоляевой и прочими, «пересаливающими лицом», наигранными, фальшивыми.

То же самое касается и перестроечного кино, насквозь идеологизированного, со всеми штампами западной критики «тоталитаризма» в СССР, например, «Покаяние» Абуладзе.

Но хотелось бы напомнить и компетентные отзывы на фильм того же Бондарчука «Война и мир»: «Это иллюстрации к книге.» Но в фильме хотя бы играли актеры, на которых можно было смотреть без содрогания.

4. В исполнении Герасимова «Тихий Дон» бесконечно интересен. «Тихий дон» по-итальянски – даже на иллюстрации не тянет, это декорации к книге, да еще с бесталанными актеришками, с нагленьким Никитой Михалковым и с манекенами вместо персонажей. Школьный драмкружок. Словом, редкостная мура.

Это и есть заветная мечта Андрея Тарковского – соединить российскую цивилизацию с западной? Судя по ингредиентам – ничего нового. Запах не изменился.

…

8.11.06, Пермь

Новый фильм не рискуют показывать – из-за сравнения. Хотят издать «Тихий Дон» полностью, якобы сталинская цензура выбросила всё, что было против большевиков. Думаю, если уж нашли документ, подтверждающий то, чего не было, получение Лениным немецких денег, так полный «Тихий Дон» будет чем-то вроде «Архипелага ГУЛАГа».

Из переписки с Еленой Куклиной:

«Нам так повезло! Какое созвездие было у нас: Чухрай (который Григорий, конечно), Мотыль, Хуциев, Хейфец, Бирман, Басов, аж два замечательных Быкова, Масленников, Пчелкин, Митта, Данелия, Шукшин, Гайдай и ещё, и ещё... Не говоря уже о более старшем поколении: Ромм, Фрид, Эзенштейн, Козинцев, Протазанов... Какое разноцветие и разнообразие. Бедные нынешние дети. …

«Факт"»- об уничтожении литовской деревни Пирчупис, «Иди и смотри» - Белоруссия (об одной из Хатыней). ,,. В «Жестоком романсе» Михалкова стихи Ахмадуллиной, Цветаевой и Киплинга. Музыкальный материал замечательный, да не спас. Видимо, талант уходит вместе с совестью. Про художественное и авторское документальное кино (вспомни Вертовых, Ромма) - разговор особый. Это режиссерское искусство, в отличие от театра, который является преимущественно актерским. Наверное, и поэтому кинофильм называют картиной. Сродство именно с живописью, только средства выразительности иные. Об этом очень здорово у Эйзенштейна.

- А "Древо желаний", "Иваново детство" (впрочем, и "Зеркало" интересно, и стихи органичны), а Балаян, а "Игрок" (правда, у Достоевского лучше), а «Женитьба» с Борисовым, а Муратова, да прорва еще! Даже "17 мгновений" - на что дурацкий фильм, а как снят! Мне один фильмолюб, вместе учились на физфаке, говорил про один телеканал, где идут американские фильмы. Смотрю на него, как на помешавшегося, говорю: "Ты что это, вроде так хорошо разбирался в кино..." Он: "Так я тебе про старые американские фильмы гово-

рю, ты правильно понимай!" А кто снял "Легенду о Тиле"? Кажется, начало 80-х. Было ж время.

- Александр Митта: «Друг мой, Колька!», «Звонят, откройте дверь», «Гори, гори, моя звезда», «Точка, точка, запятая...», «Сказка странствий» и др.

Наум Бирман: «Хроника пикирующего бомбардировщика», «Волшебная сила искусства», «Мы смерти смотрели в лицо», «Учитель пения» и др.

Константин Воинов: «Женитьба Бальзаминова», «Дядюшкин сон», «Дача» и др.

Леонид Быков: «В бой идут одни старики», «Зайчик», «Аты-баты, шли солдаты»...

Ролан Быков: «Айболит-66», «Внимание, черепаха», «Чучело», «Автомобиль, скрипка и собака Клякса», «Пропало лето» и др.

Леонид Пчелкин: «Кража» (по Дж. Лондону), «Поздняя любовь» по Островскому и ещё по Островскому – «Сердце не камень», и др.

Игорь Масленников: «Под каменным небом» и знаменитый «Шерлок Холмс»...

Ян Фрид: «12-я ночь», «Прощание с Петербургом», «Собака на сене» и др.

«Тихий Дон» (1956-1958) снял Герасимов, "Поднятую целину" - Иванов (он же снял "Солдаты" по Виктору Некрасову). Шолохову вообще с экранизациями везло. "Донская повесть" снял Фетин, "Наха-ленок" - Карелова, "Судьба человека" и "Они сражались за Родину" - Бондарчука.

Виктор Титов: «Здравствуйте, я ваша тётя!», два многосерийных шедевра, «Жизнь Клима Самгина» по Горькому и «Открытая книга» по Каверину, «Каждый день доктора Калиниковой» - фильм настоящий, «Ехали в трамвае Ильф и Петров», «Отпуск за свой счет», «Адам женится на Еве», «Кадриль» - почти чеховская лирическая комедия, «Динара» (документальный о Динаре Асановой).

Николай Николаевич Губенко: «Подранки». Я его очень люблю, и как актера, и как режиссера и очень хорошо к нему отношусь просто как к человеку.

«Легенда о Тиле» - это Алов и Наумов. Они же – «Бег», «Тегеран-43», «Мир входящему» и др.

Про индийское кино - это верно. Основные его потребители были на Кавказе и в Средней Азии, это понятно. У нас от индийского кино изнемогало в основном татарское и башкирское население. К Тарковскому отношусь сложно. Начало - это подъем к Рублеву. Рублев - гениальный фильм. Дальше... Зеркало - интересно, особенно эпизод с учебной гранатой. А потом предсказуемо и выпендрежно. "Бездна" по моему непрофессиональному мнению - барахло. Помню, что мы ушли, не дождавшись развязки. А время было действительно УХ!

- У Тарковского «Ностальгия», «Солярис» - снято гениально, натурализм – бог с ним, но тенденциозно до примитива. К тому же уж если океан сумел скопировать мозг, что ж ему платье Хари помешало скопировать.

Был какой-то переходный пресный период - типа «Кабачка 13 стульев». А потом – одна только физиономия Басова в «Приключениях Геккельберри Финна» Оскара стоит. А пришло время, когда умудрились бездарно снять «В августе 44-го», а новый «Идиот» ни в какое сравнение не идет со старым. Ныне всеми обожаемый капитал Кольцов защищает убогую «Московскую сагу», капитан из «Два капитана» поливает грязью большевиков («Гражданская война началась с 17-го…»). «Хождение по мукам» переделано в хлам, «ТАСС уполномочен сообщить» - оболган. В «Человеке войны» - оказывается, каждый сам за себя, какой там патриотизм. В фильме «Царская охота» вместо «Урагана» назван какой-то «Уран»…»

…

ПОСЛЕЛАНЧЕВЫЙ ШОПИНГ

Господа, вы увлекаетесь шопингом? Когда вы совершаете свой шопинг? До, во время или после воркинга? Если, конечно, вы увлекаетесь воркингом, а не на пенсии и не на содержании. Как вы проводите свой шопинг, с кралингом-тырингом, с бранингом, дракингом или просто забегаете поглазеть на шедевры кулинарного, текстильного, электроприборного и прочего искусства в том случае, если на пенсии?

В Перми рекомендуем шоп «М. Лиза» на ул. Крупской: все, начиная утюгами и кончая карандашами. Вероятно, М. – это имя, например, Мона. А Лиза, соответственно – фамилия.

Весьма цивилизованно и продвинуто именовать ребенка Миленой. А свой шоп или парикмахерскую - по имени ребенка, тоже «Милена». И пусть никого не смущает, что звучащее одинаково *мелена* – медицинский термин, это черный кал при кровотечении.

Продвинуто назвать ресторан «Живаго». Будут думать, что хозяева умеют читать и даже читают книжки.

Еще хлеще название аптеки «Медея». Наверно, тот, кто пришпандоривал аптеке такое название, полагал, что Медея была медичкой. Как известно, в греческом мифе волшебница Медея из ревности к Ясону укокошила их общих детей. Так что если у вас заболели дети, смело обращайтесь в «Медею».

Уже никого не удивишь макаронами «кунгурскими из Кургана» или русским костромским сыром, который, оказывается, издревле готовили в татарском поселке Орда Пермской области (шоп «Виват» рядом с цирком). А как вам духи «Ветра любви»? Именно так перевели с английского в одном из пермских шопов. Даже не ветер любви, а ветра. Полюбил, сходил до ветру – выпустил ветра. Или беременность ветрами надуло, в ветреную погоду в ветреном возрасте… А называются духи “Wings of love”, что переводится не «ветра», а «крылья любви».

Приготовьтесь к худшему. В ЦУМе духи под названием «Стикс». Стикс – река смерти. Северное кладбище недаром занимает первое место в Европе по площади. Мол, поторопитесь, не все места еще заняты.

«Кафе восточное» рядом с пермской 7-й школой переименовали в «весткафе», что значит на самом деле «кафе западное». То-то радость ученикам английской школы. Бесплатное наглядное пособие. Правда, позже все-таки еще раз переименовали в «исткафе», ист - восток. Но вообще у торгашей *манэра* писать английские слова русскими буквами. Например, замызганные овощи – «гринхаус», т.е. «зеленый домик». Офис «Девелопмент». «Хоум-кредит-банк» на Комсомольской площади. Не «домашний», по-простецки, а хоум.

Перед вами аптека «Таймер». Отстукивает, сколько осталось. И уже проще, чтобы понятно, аптека «Скоро». Есть предложение переименовать в «Уж скоро».

Что говорить, сочетание «фак ю», регулярно используемое во всех североамериканских боевиках, прочно вошло в быт российской молодежи. Молодые бастарды считают, что «фак ю» имеет русский вполне определенный матерный смысл. Увы, неверно. Это вообще не ругательство. Дело в том, что в сочетании «фак ю» слово fuck – древнеанглийская аббревиатура, fornicate under consent of king, что означает «вступить во внебрачную связь с согласия короля». В наши дни, когда сочетание «голубой экран» является не метафорой, гиперболой какой и даже не эпитетом, а суровой реальностью, пресловутое «фак ю» звучит вовсе не матерно-ругательно, а вроде «хорошая погода» или «как дела?»

Но продолжим шопинг! На Комсомольском проспекте салон женской одежды «Наф-наф». Либо женщины, которые туда заходят –

свиньи, то ли перепутали пол, ведь в сказке о трех поросятах Наф-наф – мужского пола.

А чем не угодила реклама мобильного телефона на Северной дамбе: «Мы вам дарим 60 минут разговора»? Ваш покорный слуга за бесплатно может вам подарить и полтора часа разговора. И два. Да сколько угодно, я лекции в университете читал, мне все равно, сколько говорить.

Кроме английского языка живоглоты… то есть, простите, полиглоты торговой сети успешно осваивают и французский.

Деревянный барак, вероятно, какой-то склад около Центрального рынка нарекли «Жётем». Русскими буквами. Почему на деревянном бараке должно висеть объявление «жётем», т.е. «я люблю», неизвестно. Жётем, и все тут!

Что такое фронда? Оппозиция, верно? В 1948-1853 годах во Франции. И какая оппозиция, легкое недовольство частностями абсолютизма при абсолютном признании собственно абсолютизма. И что же. «Фронда» - салон мягкой мебели на новой дамбе. Надо отдать должное, название жестко соответствует российской оппозиции…

Любопытен салон штор «Этуаль» на шоссе Космонавтов. Этуаль – это модная актриса. Звезда сцены. Вероятно, продвинутый на голову хозяин шопа думал, что актеры вместо юбок носят шторы. Или шторку открыл, глянь – а там звезда?

Что французский! Торговому человеку и немецкий язык – семечки. Как вы думаете назван магазин канцелярских товаров на площади Дружбы? Догадайтесь с одного раза. «Канцлер»? Как бы не так: «Канцлеръ». Беда только, что в царской России «канцлеръ» – вовсе не начальник канцелярии, государственный канцлер – высший гражданский чин. В Германии канцлер – министр. И только в средние века канцлер имеет отношение к канцелярии, но не в России опять же, а в Англии. Это начальник королевской канцелярии и архива, так что никому в то время не пришло бы в голову к английскому слову присобачивать твердый знак из кириллицы…

Помимо языкознания торговля внесла свой вклад и в мировую философию. Она легко и непринужденно посрамила материализм, который утверждает, что качества вещей не существуют отдельно от вещей. Как вам сухарики *со вкусом* сыра? Или *со вкусом* грибов? Или *со вкусом* кальмара? Т.е. в этих сухариках самый тщательный анализ

не обнаружит ни сыра, ни грибов, ни кальмара, а вот их *вкус* в сухариках наличествует. Согласно этикетке.

Что говорить, мы вступаем в мировое цивилизованное сообщество. Вступая в этот мир, мы озираемся и шарахаемся, не только от бомжей, попрошаек, бритоголовых кожаных курток, безапелляционных топ-менеджеров и тому подобных жертв демократических реформ. Достоевский описывал, как каторжанам в остроге, чтобы не сбежали, выбривали половину головы, это считалось унижением. Сегодня бритье полголовы – в прейскурантах парикмахерских.

Но как не шарахаться и от названий магазинов, и от рекламы, и от «музыки», которая мордует нас из дорогих иномарок. То ли забивают сваи, то ли звуки тамтама. Как в джунглях. Вместо музыки – забивание свай, сплошное бух-бух, бух-бух-бух! Нет-нет, не так: бух, бух, бух-бух! Ммм… нет, пожалуй, бух-бух-бух-бух-бух-бух-бух-бух! Вот так. Будто за рулем иномарок сидят орангутанги, бьющие себя кулаками в грудь. Или кто-то зверски стирает джинсы на стиральной доске. Что перемежается звуком гудящего трансформатора, только прерывистого. Или еще какие утробные звуки, будто слон в трубу… извините. Мелодия не важна, это даже не рэп, это просто «бух-бух-бух».

Между прочим, пытка звуком считается наиболее зверской. Теперь нужно представить себе, что получится из остатков мозгов тех, кто эту музыку включает, регулярно слушает и уже успел полюбить!!

Оказывается, что все эти этуали – вовсе не этуали, оказывается, а, скорее, инженю… Да-да, инженю!! И все эти зеньянтропы, дреопитеки, точнее, прокариоты во сне видят, что они, не побоюсь в демократическом обществе этого слова – хомо сапиенс? Вау!

Благами цивилизации джунглей вошли в нашу речь рэкетиры и реперы, дилеры и дайверы, киллеры и брокеры, хакеры и менеджеры, пирсинги и фитнесы, кастинги и генетически модифицированные продукты. Мы обучились выговаривать, узнали слова и словосочетания «фуфло», «педалировать», «демократия», «стрелка», «вау», «бутик», «разборка», «преференции», «мочить в сортире», «подвижки»,

«кому-то неймется», «сетевой маркетинг», «лохматить бабушку» и иные полезные знания о мире.

Среди этого раздолья возникает вопрос: а как быть с сортирами? Я понимаю, вы увлекаетесь шопингом, но как быть с сортирами? Ведь это же такое чувство… Неужто когда у вас… нет, не так, когда вы… Опять не то. Да нет, не дансинг… Словом, если захотели… вам что говорить? Что вы увлеклись… чем? Ну, нельзя же в обществе англичан или французов, к примеру, говорить по-совдеповски, мол, захотел в туалет. Фи. Как некультурно. Как это не комильфо. Это же парвеню, моветон, почти что ин фолио, хрен на палочке.

Какой же, таком случае, предложить советинг? А идите вы все в шопы!

… Из дневниковых записей Александра Александровича Блока.

« Я живу в квартире, а за тонкой перегородкой находится другая квартира, где живет буржуа с семейством (называть его по имени, занятия и пр. – лишнее)… его голос – теноришка – раздается за стеной, на лестнице, во дворе у отхожего места, где он распоряжается и пр. Везде он.

Господи, боже! Дай мне силу освободиться от ненависти к нему, которая мешает мне жить в квартире, душит злобой, перебивает мысли. Он такое же плотоядное двуногое, как я. Он лично мне ещё не делал зла. Но я задыхаюсь от ненависти, которая доходит до какого-то патологического, истерического омерзения, мешает жить.

Отойди от меня, сатана, отойди от меня, буржуа, только так, чтобы не соприкасаться, не видеть, не слышать; лучше я или ещё хуже его, не знаю, но гнусно мне, рвотно мне, отойди, сатана».

Из письма Елены Куклиной: «Иностранщина, наша вновь всплывшая старая болезнь.

Уровень рецидива, естественно, фарсовый. У нас, как ты догадываешься, та же история. Кафе «Ла Мур». Салон музыкальных инструментов «Армагеддон» (и что, кроме «бух-бух» ещё ждать?) Магазин одежды «Чё», у народа сразу же родилось встречное предложение открыть через дорогу магазин «Ни чё». Всё это вполне в контексте сегодняшнего уровня культуры и самой элементарной неграмотности народонаселения родной страны. Ведь не только «бизнесмены» у нас ботают только по фене, ведь эти замечательные предприятия реги-

стрируют чиновники (имя им легион), эти вывески изготавливают местные художественные интеллигенты… Замечательное было объявление в бесплатной газетке (не одно это, конечно, просто это я почему-то запомнила) – «предлагается кресло для директора из натуральной кожи и для секретаря с тканевым покрытием». Недавно мне в почтовый ящик снова бросили каталог «Мир книги». Некогда в начале девяностых я выписывала книги по каталогам книжного клуба «Терра». Уверяю тебя, там было от чего захлебнуться слюной, финансы, как ты понимаешь многого не позволяли… Теперь же 2/3 каталога занято предложениями сумок, маникюрных наборов, кухонных комбайнов и др. Ещё 1/3 «секс и кекс», густо смазанные разного рода оккультизмами и популярными теологическими трудами. Это совершенно объективно отражает деградацию населения родной страны. Мы тут заполучили скандальчик: оркестранты оперного театра отказались играть премьеру, объявили забастовку. Объявили они её поглупому. Суд признал забастовку незаконной. Но дело даже не в этом. Глава нашей «культуры» во всеуслышание объявил – они знали на что шли. И всё. Нашим господам интересны только гастролеры, ибо с них господа кормятся, а театры можно и закрыть, народу это не нужно. Недавно в «Моменте истины» прозвучало (наряду с дивным сюжетом о перспективном уничтожении академии наук), что планируется перевести все театры на самоокупаемость, т.е. будут сдавать помещения под казино, ночные бордели, «дискотеки». Всё в контексте. Манипулировать легче дураками и скотами, у них потребности простые и понятные. Они дают прибыль наркобизнесу, сутенерам, бизнесу азартных игр – тем китам, которые, как ты помнишь, всегда были и остаются самыми эффективными видами «бизнеса». Достигли в этом направлении наши «вожди» многого, и с этой дороги не свернут, если только им не посворачивать шеи (только некому этим заняться). Помнишь, был фильм «Мертвый сезон»? Так вот, как оказалось, никакого секретного газа не потребовалось.»

Две руки даны нам были,
Чтоб вдвойне добро творили, -
Но не с тем, чтоб грабить вдвое,
Прикарманивать чужое,
Набивать свои ларцы

Как иные молодцы.
(Четко их назвать и ясно
Очень страшно и опасно.
Удавить! Да вот беда:
Всё большие господа –
Меценаты, филантропы,
Люди чести, цвет Европы!
А у немцев нет сноровки
Для богатых вить веревки.)
Генрих Гейне.

РАЗЛОМ

Был такой период в жизни страны, когда великая русская литература раскололась на два лагеря. Одни поэты называли других салонными, чьи стихи не отвечают на суровые вопросы времени, а Полежаев писал пародию на «Евгения Онегина» - поэму «Сашка».

Был другой период в жизни страны, когда снова раскололась великая русская литература – в нее стремительно влился поток народного фольклора, полноправно вошла жизнь общественных низов. Классическая ветвь, идущая от Толстого, Тургенева завершилась Булгаковым и Леонидом Андреевым. Новые имена составили алмазный фонд отечественной литературы: Бабель, Артем Веселый, Пильняк, Платонов, Катаев, Замятин. Это был взрыв во всех сферах, в живописи, в науке. Он породил могучее, гениальное поколение. Представьте, пишет Осип Мандельштам, в редакцию приходит рабочий и приносит сделанный им перевод какого-то стихотворения на французский!

1991 год тоже открыл шлюзы… Другие хозяева, другая жизнь, другие песни. Вот, например: «Девочка едет в столицу, девочка едет жениться.» Верно, изменила пол. «И приклеены на скотч все кусочки от Луны.» Точно, китайской сборки. Или: «Стаи журавлей принесут нам тысячи детей…» И соответствующий материнский капитал.

Реформа образования не могла не сказаться на российской эстраде: «В небе три звезды, это ты и я…» «Хлопай ресницами и взле-

тай» - аэродинамика на марше. Проблемы с географией у автора песни: «А где-то лондонский дождь…» Лондонский дождь не где-то, а в Лондоне. Причем человек на *каждой* открытке пишет «С днем рождения, Вика.» Т.е. своей любимой пишет лишь в раз в год. С анатомией вообще полный провал: «У меня от любви по колено руки в крови…» Колена – у ног, а у рук – локти. В песне Пугачевой «Голова моя глупая, безногая, безрукая…» Действительно, какая разница, какие слова петь, лишь бы плясалось. И платилось.

Есть откровенно садистские песни: «Будет не страшен Усама бен Ладен, Язва сибирская будет по нулю, Ежели будешь ты со мною рядом…» Из быта саперов: «… Золотой песок, Головой на север, Сердцем на восток…» И даже у группы «Любэ»: «Я вернусь к тебе хорошая, Ты дождись и не горюй, Будет лентой пулеметною Красоваться поцелуй…»

Молодежный быт – благодатная почва для авторов. «Я камнем падаю вверх…» Нет сомнений – человек на линии. Из той же серии: «Может, это ветерок твои губы колышет…» Или: «Ну, не могу я без любви любить богатого…» Это, простите, как?

Чем пошлее текст песни, тем ее больше «крутят»: «Мальчик хочет в Тамбов…» Или: «… Прицепился ко мне, словно клещ, но его маленькая штучка самая лучшая в мире вещь…» Чем меньше, тем лучше, что ли? Тупость вошла в моду: «В кулачке моем звезда, к уху приложу – звенит…»

Еще хуже, когда силятся интеллектуальностью или тонкой поэзой: «Белое в ладонь До зари, Только мне в глаза Не смотри! Там стены, Там слепые вены, Слишком откровенно…» Явная патология, описанная в любом медицинском справочнике. Однако силен, бродяга – до зари!! Еще: «Под сенью сонных струй я лаской вырвал поцелуй.» Это вам не Марсель Пруст с его «Под сенью девушек в цвету». Нет, ну, смысл-то: когда они вместе ложились, она еще не собиралась с ним целоваться, и только в сонном состоянии он сумел… А вот из новой юридической практики: «Пользуясь правом на дождь, я убегаю.» И совсем уголовная жуть: «Она любит речные часы, аппликацию леса и опыты крови.»

И еще что-то отдающее плесенью: «Шашлычок под коньячок вкусно очень…» Трофимова. Посмотрите, сколько ссылок в интернете именно на данный «шедевр». Откуда вылезли все эти безголосые,

пресные и при этом такие светские сюткины, эти гнусавые трофомовы!..

Конечно, и в доперестроечных песнях было множество ляпов. «Справа кудри токаря, слева кузнеца.» Или: «Тополиный пух, жара-июль». Пух – в июне. Или глупо-пошлое: «Бабушки-старушки, ушки на макушке». Эти бабушки, может, Берлин брали, а им такое… Но старые песни хотя бы можно было петь за праздничным столом. Скажем: «На этой улице подростком гонял на крыше голубей…» Как же ее петь на современный лад? «На этой улице подростком искал бутылки, нюхал клей»?

Попса заполонила не только радио, телевидение, сцену, рынок носителей, но и наши души. В книге «Хищные вещи века» Стругацкие предрекли не только глобальную наркотизацию, но и компьютерную обработку песни. Кстати, в книге хозяин ресторана, понимая разницу, заставляет пианиста играть «вживую». «Тату» - это тоже хищные вещи века. И Хомо Потребляющий, кадавр, неудовлетворенный желудочно – тоже.

Это тоже общественный взрыв, только последствия иные. И вот какие. Эрзац-кофе. Мясо из наполнителя. Резиновые персики. Резиновые девушки и свадьбы в резиновых церквях. Эрзац-любовь. Эрзац-герои. Дурного качества мультфильмы, а фильмы еще хуже: надо умудриться провалить такой текст, как «В августе сорок четвертого». Не говоря уже о новой постановке «Идиота» или «Тихого Дона». Достоевский описывает - на каторге заключенным выбривали полголовы, что считалось большим унижением. Теперь мода. Эрзац-культура, эрзац-история. Хищные вещи века – «ику-ику-ику-ыыы» вместо текста в песнях, пластиковая каша и генетически модифицированная элита с кассовой моралью. Разве неясно, какого характера произошел разлом в обществе, когда в научной телепередаче звучит: «Как известно, скорость *электричества* равна 450 тыс. км/сек. …» Когда поют «Я знаю пароль, я вижу арентир…»

Правильно будет – ориентир.

ЕЩЕ РАЗ О СВОБОДЕ СЛОВА Г. КИСЕЛЕВА

Г-н Киселев уверяет, что после наезда на "Медиа-МОСТ" НТВ было предъявлено требование - во избежание дальнейших наездов убрать из программы "Куклы" куклу Путина. Здесь, повествует Киселев, проявляется языческое сознание тех, кто этого требует. По верованиям язычников, если куклу какого-либо человека проткнуть или побить, то этому человеку будет плохо... Куклу Путина для эксперимента из одной передачи убрали, сообщает Киселев, что только повысило рейтинг программы. И тут же снова мужественно вернули.

Ну, ладно, было бы что-то содержательное в шендеровском варианте образа Путина. Но представил бы Киселев, если бы появилась передача, где самого Киселева просто так, от широты души и в плане свободы слова на многомиллионную аудиторию просто именовали "Какашка! А Киселев-то - какашка!" И так много раз... Чтобы доказать, что НТВ и передача "Куклы" в частности действительно олицетворяют свободу слова, советуем Киселеву допустить на НТВ передачу с какашечным материалом о Киселеве. А в передачу "Куклы" ввести, например, куклу Гусинского... Ведь есть же куклы Абрамовича и Березовского. Хотим куклу Гусинского! Хлеба и зрелищ! А между тем не так давно по тому же НТВ прошла передача о крайне хорошем человеке - Гейдаре Алиеве. Бывшем КГБ-шнике, бывшем члене Политбюро, ныне активном стороннике капитализма. В передаче сообщалось о крайне самоотверженной и плодотворной работе президента Азербайджана. Представьте - в 70 лет старикан полон энергии, скрупулезен, педантичен, а умен-то! И вот в результате такой самоотвер-

женной деятельности бывшего сотрудника КГБ Азербайджан процветает. Нет мафии. Предприятия работают. Кроме того, Алиев остановил войну в Карабахе.

Что ж, посмотрим, как, например, Алиев покончил с войной. Пятая часть Азербайджана занята карабахскими войсками. Уровень которых - самый высокий во всем СНГ, помимо России. Основания: "Мы боимся агрессии со стороны Азербайджана, вот когда все проблемы будут решены, мы уйдем." 75% населения Баку - беженцы из оккупированных территорий. В основном, из сельской местности. Посему работать не хотят, от предложений поселиться за пределами Баку отказываются. Мафии, действительно, нет, потому что милиция - мафия. Она не терпит конкурентов. Обирает население направо и налево. Экспроприирует любые мелочи. Один приятель улетал из Баку, его "плохо", не до конца, проводили. Как он умудрился не "дать в лапу", неизвестно, но в самый последний момент у него в багаже нашли какие-то тексты. "Ты что, писатель? - Вроде. - Значит, у тебя есть ручка." Приятель достал обгрызенную авторучку, таможенник повертел ее и с презрением вернул.

Что до уровня жизни населения, то, в частности, пенсия составляет 3-4 доллара. В стране при наличии богатейших нефтяных месторождений – дефицит бензина. В отсутствии мафии его разворовывают госструктуры, продают за рубеж, причем левым образом. Основной левак продает сын Алиева, который, в отличие от отца, интеллектом, мягко говоря, не страдает.

Экономика разваливается. Ранее Алиев ставил на руководящие посты земляков из Нахичевани, среди которых еще попадались специалисты. Однако вскоре он начал ставить на руководство лишь своих родственников, среди которых специалистов вообще нет, которые вообще ничего не понимают в производстве. Заводы гибнут, даже нефтеперерабатывающие.

В чем же дело, почему Алиева усиленно "раскручивают"? Человека, который в любую секунду не просто нарушит права человека, а попросту уничтожит физически любого оппозиционера? Почему НТВ из мелкого по сравнению с Алиевым диктатора Милошевича создает образ страшного красно-коричневого, того самого Милошевича, который уж много лет назад принял программы МВФ, а два года назад - план приватизации и проект закона о реституции?

Почему из Лукашенко лепят фигуру старорежимного насильника, в особенности насильника над свободой печати? Хотя милиция в России свирепствует не меньше, чем в Белоруссии (а сегодня - явно больше), а свободой слова располагают лишь киселевы, сванидзе и доренки. Ну, например, дело в том, что Алиев с самого начала поддерживает линию НАТО и МВФ, а вот Лукашенко отказался от прямого подчинения и говорил лишь о сотрудничестве. Разумеется, для поддержки линии НАТО и фанаберских устремлений МВФ крайне нужна свобода слова! Недаром в администрации НТВ работает бывший глава 5-го отделения КГБ, занимавшегося борьбой с инакомыслием, г-н Бобков... 1 июля 2000

НТВ ЗАНЯТО ПОВЫШЕНИЕМ РЕЙТИНГА ПУТИНА

17 августа телеведущая Миткова не нашла ничего лучшего, чтобы процитировать "Файненшиал Таймс", которая на фоне катастрофического положения российских подводников на "Курске" предлагает вниманию читателя размышления о том, насколько повысится или понизится рейтинг Путина, если спасти утопающих не удастся. Весьма полезное занятие! Мол, если он останется в тени, то в случае неудачи рейтинг может повыситься, а ВПК получит дополнительные средства для модернизации ВМФ. То есть, ОНИ ТАМ НАРОЧНО подлодку затопили. Просто удивительно, что ОНИ каждому члену экипажа прямо перед началом учений бритвой по горлу не полоснули!

Тем самым НТВ продолжает славную традицию "советского" телевидения, которое после трагедии, происшедшей в период перестройки, с поездом под Челябинском, не нашло ничего лучшего, чтобы показать начальственное лицо Рыжкова. Который обо всем знает, обо всех заботится и всех спасет. С тем выводом, что КПСС обо всех заботится и всех спасает. Теперь, по мнению Митковой, возмущенно вопрошающей, мол, где президент, Путин вместо КПСС должен обо всех нас заботиться и всех спасать. Таким образом, фетиш КПСС в сознании Митковой заменен на президентский фетиш.

Телеведущая беспрерывно цитирует западные СМИ и пеной у рта исходит, обвиняя российские власти в том, что они не принимают помощь горячо ею любимых иностранных держав. И даже прицикнула на представителя прессцентра Севморфлота Дыгало, который воз-

мущался односторонностью подачи информации западными СМИ: "Нам же картинка нужна!! Вы же не показываете нам картинку. А западные СМИ нам ее показывают! Мы еще с Вами к этому вопросу вернемся!"

Между тем те же российские СМИ неоднократно объясняли, что норвежские и пр. аппараты не пригодны для спасательных работ.

Интересно, где была раздражение Митковой, когда на Севморфлоте затонул "Комсомолец Заполярья"? А ведь уже работала в то время на телевидении, между прочим! Любопытно, что именно Миткова, когда посадили Оджалана, заявила буквально следующее: "Курды - такая нация, которая ни в одной стране симпатий не вызывает." После этого она с чистой совестью плачет о несчастных чеченцах под игом Путина.

В принципе, ситуация ясна: поскольку Путин накатил на хозяина НТВ Гусинского (после того, как Гусинский накатил на Путина и даже посредством приданных СМИ объявил, что рейтинг Путина тут же понизился), то ради красного словца Миткова не пожалеет и отца и воспользуется в том числе человеческим горем с единственной целью - ловить момент для того, чтоб лишний раз куснуть ненавистного Путина. То ли она костит Путина, что тот не надевает скафандр и не лезет спасать "Курск" вместе со всеми, то ли вообще спасательных работ не ведется. Ну, как пить дать, не ведется! Или ведется крайне плохо. И об этом Митковой не докладывают.

Ну, откуда, по какому поводу раздражение милой телеведущей, если информации о качестве спасательных работ у нее НЕТ? Ну, да, куснуть. И эту ситуацию хорошо понимает население России (разве что не западные СМИ и пр., и пр., которые тоже ловят момент). Иначе бы Миткова ежедневно рассказывала о превышении смертности над рождаемостью в России в 700-800 тыс. человек в год. Не об увеличении количества абортов, как склонны трактовать ситуацию толстый и худой на ОРТ, а о резком повышении смертности.

Но если не рассказывает - значит, действительно врет, значит, действительно использует повод, чтоб куснуть. Отсюда население в массовом порядке делает вывод - если НТВ лжет, значит, нужно поддержать Путина. Может быть, западные СМИ и НТВ знают об этом, может быть, они сознательно повышают путинский рейтинг?

17.8.2000

Один пермяк, офицер подлодки (ныне покойный), в памятные дни позвонил в Североморск, представился, попросил объяснений. Как он рассказывает, упоминая какую-то «задвижку», из пояснений он понял, что Путин «сделал шаг навстречу старшему брату из Вашингтона», дабы скрыть от мира, что «Курск» был потоплен американцами. Что до Митковой, интересно, почему, когда японцы не допустили российских специалистов до тела АЭС «Фукусима», она не брызгала слюной, как она это делала в случае с «Курском», почему не кричала: «Не нужны японцам ваши несчастные государственные секреты, люди, люди гибнут»?

СВОБОДА СЛОВА, БЛИН

Действительно, не все ладно со свободой слова в России. Запад крайне обеспокоен свободой слова двух обыкновеннейших людей России – владельца НТВ товарища Гусинского и фактического владельца ОРТ товарища Березовского. Совсем недавно, в прошлое воскресенье, товарищ Киселев, выступая в передаче "Глас народа", воспроизвел позаимствованный у Вольтера лозунг незабвенного, безвременно почившего в бозе Демократического Союза, первой и, увы, далеко не последней альтернативной партии в СССР и России. А именно, мол, так и так, жизнь отдам только для того, чтобы тебе, моему оппоненту, дать возможность высказать свое мнение.

Поддерживаю и голо сую за это всем своим горячим... сердцем, хоть по фракциям, хоть простым большинством, хоть квалифицированным, хоть тайно, хоть открытым голо-сованием. Однако, в связи с тем, что мое мнение, высказанное вслух ли, по электронной почте ли, не может быть донесено до миллионов зрителей НТВ и ОРТ, жду, как соловей лета, чтобы товарищ В. Новодворская предоставила мне, согласно лозунга ДС, возможность ежедневно на телевидении ей оппонировать. Если же она затрудняется с предоставлением, то хотелось бы не на словах, а на деле увидеть, как она ложится на рельсы... В духе товарища Вольтера, в духе товарища Ельцина, о котором Новодворская-сан заявила, что "это тот ссук, на котором все мы (т.е. она, они) сидим".

А чуть менее недавно, Киселев-джян, верно, не желая, чтобы слова расходились с делом, предоставил возможность высказаться в "Гласе народа" англо-американскому империализму. Оказывается (а мы не знали), что "нам - цитирую - пора перестать катить дырявые бочки на англо-американский империализм, на западную демократию".

Оказывается, что вторая Хатынь, которую американцы устроили в Северной Корее, применение ими же химического оружия во Вьетнаме, экологическая катастрофа на Балканах, вызванная бомбардировками НАТО - это всего-навсего забота о демократии. Ну, помните же сказание о камраде Абдул-Гамиде: "Сперва казнил он сорок тысяч, чтоб избежать, чтоб избежать большой резни, а остальных велел он высечь, потом возьми, потом возьми и всех казни". И не было, не было принципе татаро-монгольского ига! Был всего-навсего ввод ограниченного контингента татаро-монгольских войск на территорию Руси по просьбе русских князей...

Жаль, эти латиноамериканцы, эти несмышленыши с 12-летним школьным образованием, чей экспорт и импорт в 1,5 раза превышает общеевропейский, причем не кофе торгуют, а машиностроительной продукцией, не понимают счастья своего, когда речь заходит о долларизации региона. Сопротивляются, глупые, и даже на время захватывают власть...

На самом деле суть в том, что, как продолжил кампаньеро Киселев, "нам надо ПЕРВЫМИ ПЕРЕСТАТЬ УБИВАТЬ". То есть, вовсе не им просто надо перестать убивать. Это и не отрицается Киселевым-оглы! Вот оно в чем дело. Оказывается, что англо-американский империализм убивает исключительно для того, чтобы досадить России. А если Россия первой... и вот только тогда...

Случилось следующее. Генацвале Березовский, у которого отбирают полученные тайным голосованием акции ОРТ, решил с...удить и передать в управление часть акций не кому-нибудь, а брату Гусинскому, точнее, пресловутому Киселеву-оглы. Коварно зная, что пресловутый Киселев-бабай, как собака-боксер из комедии, от колбасы с люминалом откажется (мол, своей навалом). Ржачка в том, что передавать акции - это одно, а вот как передать, точнее, приять поли-

тическую линию брата Гусинского, когда еще недавно на ОРТ катил дырявые бочки на англо-американский империализм не знакомый с лучшей бритвой для мужчин "Жилетт" Михаил Леонтьев-ата?

У здравомыслящих людей может возникнуть нездоровый вопрос, какая вожжа попала под хвост амиго Березовскому? Ведь для того, чтобы он кинул Гос. Думу, чтобы он так к президенту переменился... ведь ему, это же - ему! столько колбасы надо дать, чтобы взял!

сентябрь 2000.

ТЕЛЕКАНАЛ НТВ о КЗоТе

24 декабря в программе Потоцкого "Большие деньги" обсуждался проект нового КЗоТа. Разумеется, Потоцкий не преминул намекнуть, что впервые депутаты Гос. Думы не сыграли роль послушного правительству Путина большинства, а также о некоем "профсоюзном лобби". Хотя о каком профсоюзном лобби может идти речь. Официальные профсоюзы всегда проигрывали все выборы с треском, проигрывали и те, кого они поддерживали. Можно было бы говорить о фракции ОВР Лужкова-Примакова, но эта фракция далека от того, чтобы поддерживать какого-то Шмакова, лидера ФНПР, против Путина.

Намекнул Потоцкий и на падение цен на нефть. Вот, мол, цены падают, МВФ денег не даст - в том числе в виду устаревшего КЗоТа - не будет зарплаты и для членов профсоюзов... В качестве аргумента против оппонентов нового КЗоТа приведено объяснение министра труда Починка: "Те, кто пишут гневные письма в адрес авторов нового КЗоТа, НЕ ЧИТАЛИ проект."

Это, действительно, так. Многие возмущенные проекта в глаза не видели, а возмущение навеяли им лидеры КПРФ, ФНПР, СОЦПРОФа и пр. Беда в том, что виноваты в этом не возмущенные, а те, кто умудрился текст проекта не опубликовать задолго до обсуждения.

Оказывается, по словам Потоцкого и Починка, что в проекте нет пункта о 12-часовом рабочем дне и некоторых других пунктов, из-за

которых обвиняли проект. Но точно существует пункт о большей свободе уволить работника, а также о том, что **профсоюзы не могут воздействовать на управление предприятием и... получать зарплату и помещения от администрации предприятия**...

Последнему пункту стоит поаплодировать. Но что касается большей свободы увольнять... Зачем, спрашивается? Затем, объясняет глубокомысленный Потоцкий, что, если предприятие находится в критическом положении, ему просто необходимы массовые увольнения.

Сомнительное положение. Известен, например, Щекинский эксперимент в 60-е, когда директорам разрешили увольнять в массовом порядке. То есть, по 33-й могли уволить всегда, при любом писке против начальства, но разрешили и в массовом порядке. Однако директора практические не воспользовались разрешением. Потому что сегодня - кризис, а завтра понадобятся те же квалифицированные рабочие, специалисты, которых после днем с огнем не сыщешь. Именно такая ситуация сложилась на пермском "Машиностроителе". В ходе "конверсии", наплевав на все законы, уволили тысячи работников завода. Сменился президент, на заводе объявлен набор, а прежних рабочих нет, принимают неквалифицированных.

Что касается лысенковцев... то есть, простите, современных российских экономистов, с ними все ясно. Они назубок выучили марксово определение капитализма: это такой экономический строй, когда РАБОЧАЯ СИЛА СТАНОВИТСЯ ТОВАРОМ. И если нет свободного перемещения труда, не будет перемещения и капитала. И если нет капитализма, а есть черт-те что, то МВФ сомневается, рыночная ли у нас экономика, и не спешит давать кредиты.

Понятно, что у Потоцкого в голове, кроме мысли о кредитах МВФ, ничего нет. Хотя именно кредиты МВФ посадили страны Латинской Америки в долговую яму и разорили население. Схема проста: за долги выбить разрешение на размещение иностранных предприятий на территории России с низкой стоимостью рабочей силы, разместить филиалы банков и пр. Угробив при этом местное производство.

Но, говорит Потоцкий, развитый рынок труда необходим и для развития местного производства! Допустим. Как это происходит? Например, возникла необходимость развить какое-либо производство.

В данное производство инвестируют деньги. Или (и) повышают цену продукции. После чего в данное производство происходит перетекание труда, вследствие открывшихся рабочих мест и большей зарплаты. Производство расширяется, увеличивается количество продукции, цена ее падает, зачастую ниже первоначальной. Это хорошо описано Марксом, а в более современном варианте - Эдуардо Галеано.

Если же свободного перетекания труда нет, то и инвестировать становится затруднительно.

При старом КЗоТе, уверяет Потоцкий, директорам приходилось постоянно нарушать закон, чтобы осуществить просто необходимые массовые увольнения. Несчастные директора! Как им приходилось крутиться... То зарплату задерживать (мол, может, сами уволятся), то в отпуска неоплачиваемые отправлять. Напрягались директора, и были вынуждены от напряжения вставлять себе золотые зубы... Да нет же. Какие отпуска. Отпуска как раз означали, что директор придерживал рабочих до лучших времен. Нет же – просто увольняли массовым порядком по собственному желанию. Поскольку по действующему законодательству уволенному должны были платить 3 месяца зарплату, да еще приличную сумму в фонд занятости. А если по собственному желанию - то без всяких издержек... Вот и заставляли подписывать заявления об увольнении "по собственному желанию".

Нет сомнений, Потоцкий прав, напоминая, что перетекание труда необходимо для развития определенных отраслей. Однако вовсе не устаревший КЗоТ виноват в том, что в России нет широких возможностей для перетекания рабочей силы.

1) Как известно, для перемещения рабочей силы необходимы квартиры. Однако сегодня в России городские и областные администраторы предпочитают строить офисы и элитарное жилье, т.е. вовсе не для рабочих.

Если же речь заходит о жилищной реформе, то в планах - лишь увеличение стоимости жилья. Что автоматически затормозит перемещение рабочей силы!

2) Как известно, возможности инвестировать у наших предпринимателей имеются. Только они предпочитают оправлять средства в оффшорные зоны. У них вообще нет заинтересованности в развитии местного производства.

3) Необходимы проф. школы для переквалификации. Их практически нет и создавать не собираются, исходя из интереса предпринимателей отправлять средства в оффшорные зоны... Яркий пример – гибель Кизелугольбассейна в Пермской области с возникновением массы бомжей из шахтерской среды, роющихся на помойках города Кизела.

4) Чтобы осуществить перемещение рабочей силы в какое-либо производство, нужно поднять там зарплату. Однако именно этого и не желают наши директора!

5) С чего взяли, что массовые увольнения вообще необходимы? Какое производство не понравилось? Производство чего? То есть, что еще надо разрушить, что еще недорушено?

И последнее. В Японии, если кто не знает - капитализм. Рабочая сила в Японии, без сомнения - товар. Но в Японии, если кто не знает - институт пожизненного найма. Почти как в СССР...

Но если на самом деле Потоцкий занят развешиванием на ушах лапши, то в чем состоит действительный замысел, реальный интерес, чтобы нагнетали тему КЗоТа? Как известно, инфляция в России перешагнула 25%-ный порог. А курс доллара не то, чтобы не вырос, а наоборот, снизился. Для многих очевидно, что он и в пониженном состоянии завышен. Но для огромного числа тех, кто производит деньги из денег, совершенно необходим рост курса доллара.

Изумительно, всегда запаздывающее по сравнению с Москвой на год-два пермское телевидение недавно проснулось, одна из телеведущих, кажется, Листратова, сообщила, что дефолт, снижение курса рубля по отношению к доллару "до реального", позволило подняться отечественному производителю, выиграть конкуренцию с зарубежными производителями-экспортерами... То же самое говорил год-полтора назад тот же Потоцкий. И перестал говорить, потому что не стоит часто повторять глупости.

Причем действительно - после дефолта оживились и пермский завод горно-шахтного машиностроения, и завод синтетических моющих средств... Листратова только забыла сообщить, что они оживились потому, что их не зарубежные, а отечественные конкуренты в результате дефолта прогорели.

Но если роста курса доллара нет, откуда брать деньги? Сверхприбыли? Из еще большего понижения зарплаты. Расчет на то, что

занесенная дубинка увольнения заставит работать и при пониженной оплате труда.

Это совершенно очевидно, и не стоит сомневаться! Только вот при чем здесь КЗоТ? Товарищи предприниматели, директора, собственники! Смело понижайте зарплату! Ни КЗоТ, ни прогнившая судебная система, ни карманные продиректорские профсоюзы вам не помеха. Любой суд оправдает ваш беспредел, любой официальный профком подпишет любой директорский приказ.

КАКИЕ МИЛЛИОНЫ, МАДАМ?

Который день продолжается раскрутка НТВ. Мир узнал, что "трудовой коллектив" НТВ - "звездная команда". Что в НТВ – блестящие журналисты, профессионалы своего дела. Что в телестудии НТВ вечером после собрания акционерного общества собрались только "значимые для страны люди". Что "захват" НТВ равносилен новому ГКЧП. Да что там ГКЧП! Время во вселенной - показаны часы, идущие в обратную сторону - потекло вспять.

Показан генерал Лебедь, эта табула раса, на которой всякий уже расписался: "Здесь был Толик". Поскрипев шеей, объявляет НТВ лучшей телекомпанией. Снова в деле диалектик Михаил Горбачев: "Расправа с НТВ - позор для страны!" И "подпускает шептуна": "Президент должен взять на себя ответственность и разрешить конфликт..." Журналисты НТВ быстренько поняли, что к чему, и воспользовались советом старого аппаратчика, вновь перевалив всю ответственность на одного человека - Путина. Собственно говоря, они этим давно заняты.

Между прочим, кто помнит - Горбачева принимал Путин, вскоре после инаогурцации, когда эректорат проголосовал за нового президента. И Горбачев остался в восторге от Путина. В уверенности в честности его, вдумчивости и демократизме.

Значимый для страны Познер поведал притчу. "Когда пришли за евреями, я молчал. Потому что я не еврей. Когда пришли за коммунистами, я молчал. Потому что я не коммунист. Когда пришли за мной -

не к кому было обратиться за помощью, потому что всех уже взяли." И все поаплодировали. То есть, мол, помогите НТВ, сегодня зажимают свободу слова для Киселева, а завтра докатится до каждого.

Но надо знать Познера! Когда в 1992-м году встали заводы - это не был позор для России. Когда в 1993 году смертность в России превысила рождаемость (причем не за счет снижения рождаемости, как нас уверяют Соловьев с Гордоном), а за счет беспрецедентного роста смертности, это не было позором России. Миллион лишних смертей в год, перевыполнение сталинского плана - это еще не было позором нации. Когда плесень на теле земли под названием "собственник" руками спецподразделения "Тайфун" расстреливала рабочих Выборгского ЦБК - это не было позором для России!! А вот когда НТВ поприжали - тогда позор России, по словам бывшего Горбачева... Вот только тогда, не в то время, когда смертность превысила рождаемость, а когда у Киселева отобрали часть доходов, наступил момент, как вещает Черкизов, "серьезно оппонировать власти".

Так вот. Когда в 1993-м году смертность в России превысила рождаемость - НТВ помалкивало в тряпочку. Когда громили лужковское телевидение, НТВ и не подумало пикнуть. А еще раньше, когда уничтожали ленинградское телевидение, когда уволили без писка 1500 человек по простой причине - по причине, по причине особой опасности для государства альтернативного телевидения в кризисные моменты, а речь идет о выступлении Собчака в день ГКЧП - так вот, когда топтали Ленинград, НТВ "песком рот забило". Когда пришли за НТВ - пришли лишь те, кто не уходил и не уйдет, увы – бывший Горбачев, Познер, Соловьев, кучка москвичей, у которых со щек жир капает (вид сверху у телестудии, так называемый несанкционированный митинг)...

Утверждаю - завтра, когда ветер подует в другую сторону, Познер вспомнит свои же слова в совершенно другом ракурсе! Именно в том, в каком и изложен предыдущий абзац.

Прелестно. Даже критиковать не надо. На митинге НТВ-шникам кричат: "Ребята, поднимите руки!" Чтобы было видно, как много это - два десятка москвичей в НТВ. Но когда пришедший на тусовку с другого телеканала попытался назвать присутствующих ребятами, Соловьев мгновенно поставил его на место: "Мы не ребята. Мы господа!" Вот так. Чтоб всей России мало не показалось.

На митинге НТВ-шников в Москве Дима Дибров на вопрос о задолженности заявляет: "Какие миллионы, мадам? Какие-то десятки миллионов... Они уже друг другу давным-давно простили..." Ну, да. Широко известна фантастическая воспитанность Диброва. Мурлыканье мартовского кота из замызганного свитера в первых его передачах и нелепейшие звонки в студию с похвальбой ведущему: "Ах, комильфо!"

Но главное - за одну передачу "Итоги" Киселев получает 75 тыс. долл. Его оклад - 20 тыс. долл. За передачу "Как украсть миллион" Дибров получает 12 тыс. долл. Энгельс когда-то писал, что в профсоюзной забастовочной борьбе работодатель и рабочий - в неравных условиях. Потому что у работодателя есть деньги, а у рабочих - нет. Они не могут долго бастовать. Как вам забастовка баснословно богатых? Кстати, сколько стоит минута эфирного времени? Сколько времени показывало НТВ пустые стулья? Во что обошлась несанкционированная забастовка? Не приступать к работе - одно, захватить предприятие и выпускать продукцию, как это делали французские рабочие в 1968 году - другое. Но захватить предприятие и показывать пустые стулья?

Между прочим! Заявку на митинг подают за 10 (!) дней. Следовательно, оба митинга НТВ - несанкционированные. Это не относящихся к господам пенсионеров Ельцин руками ОМОНа избивал 23 февраля на несанкционированной демонстрации. А респектабельных НТВ-шников милиция и мизинцем не тронет!

Россия, и ты с этими хорошо обедающими сикофантами международного Гусинского?? Не верю.

Между прочим, вовсе не прощали НТВ долги, и эти долги действительно существуют, с какой бы наглостью ни отрицали их существование киселевы, дибровы, суворовы, митковы и прочие побрекито. И долги составляют вовсе не "десятки миллионов", а 700 млн. долларов.

Когда анархист Саша Шершуков продался официальным профсоюзам, против которых ранее выступал, другой московский анархист, Костя Сумнительный, напечатал резюме: "Товарищ сгорел на работе. Вскоре сгорел на работе сам Костя Сумнительный, перейдя на работу консультантом Ельцина. Когда московский анархист Андрюша Исаев женился на дочке миллионера, когда его бытие определило

его сознание до такой степени, что он продался главе официальных профсоюзов Шмакову - провинциальные анархисты тяжко вздохнули. Но представьте, как удивились провинциальные анархи, когда уже продавшийся Дибров решил стать анархистом? Он так и заявил: "Я поклонник Курта Воннегута и Кропоткина!"

Бездонна образованность Диброва. Правда, Дибров не сообщил - может, не знал, а может, пропустил, когда читал... не сообщил, что и Кропоткин, и прочие анархисты - против частной собственности! Например, такой анархист, как Прудон, определил: частная собственность - это всегда воровство. А если бы Дибров знал, что Кропоткин выступал за войну до победного конца, он бы всем митковым уши прожужжал, что войну в Чечне надо довести до победного конца!

Но, что, собственно, ждать от самых-самых? И, естественно, самых грамотных тоже? Дибров в передаче "Как украсть миллион" задает вопрос: "Что определяет сознание?" Бытие, питие, битие и еще что-то, не помню. И на ответ "бытие" кричит: "Правильно!" Увы, нет такой формулы у Маркса. Напоминаю: "ОБЩЕСТВЕННОЕ бытие определяет ОБЩЕСТВЕННОЕ сознание".

И не доказывал Евклид, как об этом повествует НТВ-шная рекламка про мебель фирмы "Занусси", что параллельные прямые не пересекаются. Пропеллером в гробу Евклид вертится, когда НТВ крутит свою рекламку. Не существует такого доказательства. Это принятая аксиома. Лобачевский и Ко приняли другую аксиому, в их геометриях параллельные прямые пересекаются... Это сегодня проходят учащиеся 10-го класса средней школы. В мире вообще параллельные прямые пересекаются, потому что в мире неевклидова метрика, а псевдориманова, во всяком случае, в модели ОТО. Понимаете, Карл Маркс и Фридрих Энгельс - это не муж и жена. А четыре разных человека.

А как вам нравится заявление, что журналисты НТВ не продажны? Совершенно последовательно замечание какого-то НТВ-шника сразу же после этого заявления: "НАС ВСЕХ ПЕРЕКУПИЛИ ЗА БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ С ДРУГИХ ТЕЛЕКАНАЛОВ".

Слушайте, слушайте Диброва на втором митинге в Москве 7 апреля. Не летают журналисты НТВ в Монте-Карло, как это делают БОГАТЫЕ Кох и Иордан, нагло захапавшие НТВ. А журналисты

НТВ, говорит Дибров, - нет, это непередаваемо!! Он говорит - НТВ-шники нищие... Они, получающие десятки тысяч долларов за одну трансляцию, - НИЩИЕ! Возможно. По сравнению с Кохом или Иорданом. Но какого черта врать всей России, что НТВ-шники - одной крови с нищими рядовыми гражданами России? Неужели инстинкт самосохранения призывает использовать всю палитру коммунистических лозунгов, направленных против олигархов, в том числе против Гусинского? И этому аплодирует московское стадо на митинге. Видимо, москвичи тоже получают десятки тысяч долларов за выход на работу. Недаром ТОЛЬКО В МОСКВЕ с раннего утра толпятся старушки у валютных обменных пунктов.

А какие честные глаза! С каким пафосом выступают эти ихос де путос! Они во второй раз пытаются облагородить тот грабеж населения страны, которому споспешествовали! И москвичи, полагая население России за быдло, которому только второй раз на грабли и наступать, раскрыли варежки на митинге: "НТВ! НТВ! НТВ!"

Разумеется, весело наблюдать, как через час после новостей НТВ выходят в свет новости других телеканалов с замечаниями типа "только что получено сообщение..." или "передача идет в прямом эфире". Однако... Как бы получше сформулировать... Как-то я разговаривал с англичанами в Тузле на конференции по теме надвигающейся приватизации в Югославии (как раз перед событиями в Косово). Попросил прощения за свой плохой английский. "Ничего, - заметил один из собеседников, - ты говоришь лучше, чем, скажем, шахтер Джим... Но это не комплимент..."

Чем больше человек мнит о себе, тем меньше он значит для общества, полагал Лев Толстой. Но что для наших НТВ-шных "интеллектуалов" Лев Толстой.

Есть мнение, что исключительно НТВ сообщает о коррупции, о замерзающих в Приморье и т.п., а другие телеканалы не сообщают. Ну, во-первых, об этом сообщают "коммунисты". Так что не надо лохматить бабушку. Или НТВ претендует на роль обновленной КПРФ? Наши "звезды" даже подхватили лозунг КПРФ "не продавать контрольные пакеты акций предприятий иностранцам". Что ж не поддержали Зюганова, когда он кричал о предстоящей продаже Газпрома

за рубеж? А может, вся эта кампания и призвана поскорее расчленить Газпром и продать за рубеж?

С другой стороны, как показано выше, НТВ сообщает о коррупции ТОГДА И ТОЛЬКО ТОГДА (т.е. справедлива и обратная теорема), когда на Киселева-Гусинского давят.

Есть мнение Шендеровича, что Путин болезненно реагирует на критику, а вот Ельцин мог "держать удар". Справедливости ради нужно отметить передачу "Итого" с критикой Ельцина, ей радовалась вся страна: "Что-то у нас неладно (взгляд вниз)... с Конституционным судом." И правда ведь! Мог, мог Ельцин держать удар! Каких только преступлений он не совершал, как ни вопили об этом и правые, и левые СМИ, до фени было Ельцину, крепко держался за кресло он, ни за что не уходил в отставку! И не только Ельцин, но и Чубайс с его коробочкой с долларами. Преступление - а ему трын-трава, как с Гусинского вода. Какая-то газета назвала Чубайса "национальным аллергеном". Но Чубайс не воспринял критику болезненно. Держал удар Чубайс и мужественно не ушел со своего тепленького местечка! Пока его не бросили на другой фронт работ. Где он снова насовершал столько преступлений, что и в отставку не грех подать, но - ответственность, знаете ли, и, самое главное - не воспринимать болезненно критику, уметь "держать удар".

Фантасмагория - один мерзавец ввел абстрактный штамп "свобода слова" (читай - для богатых), другая сволочь протаранила клише "частная собственность - общечеловеческая ценность". Сегодня эти штампы столкнулись друг с другом! Что для вас дороже, господа? Свобода слова или частная собственность?

И вопрос на засыпку: что выше - право частной собственности или право на жизнь в ситуации, когда 200 рублей платят гардеробщицам Пермского оперного театра? И еще: если собственность частная, то это означает, что ОНА ПРИНАДЛЕЖИТ НЕ ВСЕМ. Спрашивается, как она МОЖЕТ БЫТЬ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЦЕННОСТЬЮ? Эй, гробы повапленные, что у вас вместо мозгов?

Во время первых альтернативных выборов председатель Мотовилихинского районного Совета города Перми Антипов рекламиро-

вал директора завода им. Ленина: "А вы знаете, что коммунист Булаев - за частную собственность?" И зал, где сидели рабочие оборонного предприятия "Малахит", взвился овациями! Чудаки. Булаев ведь ЗА СВОЮ частную собственность, не за вашу. Думали, что от Булаева что-то вам отколется? Проголосовали за Булаева, и через год Москва разогнала "Малахит"...

А вы знаете, что и Маркс, и Энгельс, и Ленин - за частную собственность? Только в руках рабочего класса. Уверяю, это лучше, чем в руках криминала... Между тем в ходе междусобойчика, который была обязана смотреть вся Россия, был объявлен в очередной раз принцип НТВ - "без частной собственности не может быть свободы". Впрочем, позднее они исправились и докатились до утверждения: "Свобода слова первична по отношению к праву частной собственности!" Ну, это уж после того, как Гусинский засобирался продать свой пакет акций... Профессионалы НТВ поначалу сообщили, что пакет уже продан. Затем, когда ДРУГИЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ сообщили, что еще идут переговоры, НТВ прикрыло варежку…

Да неужели Диброва понимают как звездную величину? ЕСЛИ ЭТО ТАК, ТО ЭТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПОЗОР НАЦИИ. ЭТО ДЕГРАДАЦИЯ НАЦИИ, ЕСЛИ ДИБРОВА ПОЧИТАЮТ ЗА ЧЕЛОВЕКА.

Но вот что интересно... Эта клизма семиведерная, по фамилии... запамятовал, извините... Любопытную ведь вещь говорит! Понимаете, наши демократы постарались избавиться от демоса. В частности, путем акционирования. После чего второстепенные акционеры остались незащищенными. Без права голоса... на собрании акционеров. Точнее: трудовые коллективы остались без прав после акционирования.

Добавлю: после легализации собственности в руках сильных мира сего. Бывших и настоящих. Неважно, капиталистами они называются или "коммунистами" (государством). Что ж тоскуют НТВшники по прежним временам, что ж постоянно поминают права трудового коллектива? А не вспомнили бы они советский закон о выборах директора завода трудовым коллективом?

Я не поклонник абстрактных юридических законов, но... Смешно ведь, не так ли...

А помните, как Явлинский, нынешний защитник НТВ, прославлял "демократию": "Это раньше решалось что-то за проходными, в трудовых коллективах... Ныне ситуация другая, ныне демократия..." Нет, не вспомнили журналисты НТВ, когда лишали даже формальных юридических прав трудовые коллективы. Что ж обижаются, когда их проповедь частной собственности коснулась их самих?

Более того. Какой-то студент, наверное, на митинге в Свердловске, посвященном НТВ, с напыщенностью жителя провинциальной столицы заявил: "Трудовой коллектив завода можно уволить. Завтра тот же завод будет клепать те же гайки. НТВ - как трудовой коллектив Мариинского театра, никто не сможет его заменить..."

Объясняю для самых-пресамых и их поклонников. Когда рабочие аэропорта "Шарль де Голль" перекрыли дорожки для самолетов в знак протеста против сокращения зарплаты в полтора раза, население Парижа столпилось вокруг, население болело за рабочих, как за футбольную команду. И рабочие выиграли! После чего правительственные люди из Германии и других стран выразили недовольство, что правительство Франции пошло на поводу у рабочих, что оно дало повод для рабочих других стран! Когда 500 докеров Ливерпуля увольняли (не директора лишали директорских доходов, а докеров увольняли), весь мир, все профсоюзы мира, японские, американские, европейские встали на их защиту. Один из игроков ливерпульской футбольной команды, забив гол, перед телекамерами поднял командную футболку и показал футболку местного профсоюза докеров с надписью: "500 докеров уволили с сентября 1995 года". Спрашивается, способны ли наши футболисты, матчи которых комментирует теперь уже навсегда НТВ-шный футболист Маслаченко, на аналогичный поступок? Например, в такой момент, когда расстреливали рабочих ВЦБК?

Кстати, сегодня набор на работу на пермском заводе "Машиностроитель". Принимают всех. Иногда очереди в 300 человек в день. Кого ж берут? Неквалифицированных. Они ж ничего не могут. А квалифицированные рабочие уже не придут, они привыкли выживать на рыночках, на шабашках для новых русских... Гибнет производство без тех, кто раньше, как выразился этот столичный житель, "гайки клепал"!

Ну, а насчет Мариинки... Мда. Например, ваш покорный слуга - физик- теоретик. Есть историки, строители, машиностроители, филологи, биологи, шахтеры... Это те люди, которые чем-то заняты и разбираются в том, чем они заняты. А есть журналисты. Которые ничем не заняты. Которые не являются специалистами ни в истории, ни в физике, ни в химии, ни в радиохимии, ни в ядерной физике, ни в атомной физике, ни в строительстве, ни в шахтерском деле. Но судят обо всем. И этих называть Мариинкой? Они что, в балете разбираются или танцуют? Верно. Танцуют. Точнее, сплясывают.

Но я сомневаюсь не только в профпригодности наших "звезд". Я сомневаюсь в их человеческих качествах. Если Миткова заявляет: "Курды не вызывают симпатии ни в одной стране мира!" А курдов в мире 43 миллиона. И они не имеют собственной территории. Напомнить? Когда Сталин вопреки ООН основал Израиль, население Израиля составляло всего миллион.

Так вот, западногерманский журналист Гюнтер Вальраф, которого собирались убить германские власти за репортажи о курдах в ФРГ, рядом по-большому не сядет со "звездами" НТВ.

Добавлю, что НТВ - вовсе не произраильская "команда". Потому что официальный Израиль - против чеченских боевиков, против исламских боевиков вообще. Более того, Нетаньяху открыто заявил, что если албанские боевики пожелали собственной территории, они могли бы разрешить проблему путем репатриации в Албанию. Еще бы...Как заметил один из ведущих антисемитов, геополитик (потуги на науку что у "коммунистов", что у антикоммунистов) Александр Дугин, "антисемитизм сегодня не актуален". НТВ - не произраильская команда. Это ПРОАМЕРИКАНСКАЯ команда. Это не окно в Европу, как заявила на митинге Новодворская. Это окно в США. Для избранных. Не для вас, рядовые российские граждане, не волнуйтесь.

Если люди полагают себя наполеонами, они параноики. Как люди с больной логикой могут быть профессионалами? Или манипуляция общественным сознанием и называется профессионализмом? Именно это дело журналисты НТВ выполняют профессионально? В

знак протеста вокруг значка НТВ нарисован перечеркнутый нолик. Параноики рисуют нолики...

6.4.2001

Автор в очередной раз благодарит за ставшие уже общенародными образы и сравнения авторов книги "это я, боринька", а также память покойного Марка Пискарева, члена ОПО "Рабочий", автора названия спецвыпуска "Почему я не люблю Москву" газеты "Физикон" МГУ за 1986 год.

ЧЕРНОЕ И ЧЕРНОЕ
Или чем отличается критика справа от критики слева

Не кажется ли обывателю, что в последнее время средства массовой информации будто бы испытывают ностальгию по недавнему «социалистическому» прошлому? (Слово «социалистическое» поставлено в кавычки, ибо кроме среднего американца или рядового члена КПСС никто никогда не сомневался, что в СССР было все, что угодно, только не социализм. Иначе бы социалист Франсуа Миттеран никогда бы не стал президентом Франции.)

В региональных, в частности, в пермских средствах массовой информации, наряду с проклятиями в адрес командно-административной системы, регулярно транслируют статьи и телепередачи о жизнедеятельности бывшего 1-го секретаря обкома КПСС Коноплева и его окружения, приводятся материалы, якобы подтверждающие его заботу об экономике, профессионализм и бескорыстие. О бескорыстии Коноплева пишет и пермская «чубайсовка-похмелкинка» (как она сама себя позиционирует), журналист Любовь Биккель. По ее словам, она просто плакала, когда брала интервью у бывшего 1-го, увидев, как бедно он живет. Интервью же она брала для книги о Перми, которую изготавливал работодатель Любови Биккель Андрияшкин. Это глава рекламного агентства «Молодая гвардия» («Стиль «МГ»») и по совместительству «подпирающий» избирательную кампанию бывшего члена ультраправого, цинично буржуаз-

ного бывшего члена СПС Похмелкина. Еще до выхода в свет книги демократические власти города избрали Коноплева почетным гражданином Перми.

Весьма последовательно объединяя теплые слова в адрес местных руководителей КПСС, религиозную пропаганду и рассказы о сталинском концлагере «Пермь-35», пермские СМИ ни вздохом не намекнули на темные пятна в биографии Коноплева.

Например. 1) Именно при Коноплеве работал председателем областного Совета народных депутатов такой выдающийся коррупционер, как Кузнецов. Именно Коноплев был обязан отправить «коммуниста» Кузнецова в тюрьму.

2) Именно при Коноплеве загрязнение атмосферы и водной среды в области достигло пика. Комбинат «Пермнефтеоргсинтез» обеспечивал 60% загрязнения атмосферы. Пожилые жители поселка «Майский» близ завода теряли сознание на улице, школьников рвало прямо на уроках. Ситуация не изменилась при следующем 1-м секретаре обкома, Чернышеве. Однако пермское телевидение показало сюжет, где бывший гендиректор предприятия, Сухарев, благодарит Коноплева за помощь в деле экологии.

3) Сотрудник кафедры гигиены пермского медицинского института Мария Львовна Красовицкая работала над темой «экология на рабочем месте». Она вместе с коллегами обследовала несколько заводов в Перми и установила зависимость числа заболеваний на предприятии в зависимости от уровня загрязнения воздуха на рабочем месте. Математическое обеспечение и расчеты на ЭВМ осуществляли физики ПГУ. Мария Львовна подготовила к печати книгу и приготовилась выступать на всесоюзной конференции. Однако именно Коноплев наложил запрет на публикацию монографии. Его дочь, работавшая у Красовицкой, просила у нее прощения за отца. Возможно, что тема загрязнения среды на рабочем месте рано или поздно нашла отражение в печати после конференции. Однако за неделю до выступления Красовицкая погибла в автокатастрофе. С тех пор воздух на заводах чище не стал, и лишь два из карликовых альтернативных профсоюзов поднимали тему заболеваемости и смертности в зависимости от экологии рабочего места – уже после «перестройки», к тому же фактически безрезультатно.

И это лишь три момента из биографии Коноплева, а сколько их было?

Может быть, демократические пермские журналисты не в курсе? Но в таком случае обескураженные жители Перми вправе задать вопрос: за что ж, собственно, те же самые журналисты критиковали и критикуют командно-административную систему? Кстати, хотите знать, каков был минимальный доход Биккель у Андрияшкина? 1000 долл. в месяц. Представьте, каков был доход самого Андрияшкина…

Ностальгия по прошлому прослеживается во всех телепередачах, касающихся военно-промышленного комплекса, НИОКР в целом.

Вместе с тем наблюдается настолько обескураживающе неадекватная оценка недавнего прошлого, что от изумления руки опускаются. Так, на правительственном телеканале РТР в одной из телепередач из уст «певца» Газманова, отдыхавшего в детстве в пионерском лагере «Артек» прозвучало следующее: «Там был жестокий режим. Мы все испытывали на себе его давление. Никому не давали купаться самостоятельно. Меня чуть было не отчислили за самовольное купание.» Ну, уж если в «Артеке» тоталитарный режим, так надо было бы радоваться, что отчислили? И, собственно, чего туда поехал?

Автор этих строк был в «Артеке», в лагере «Прибрежный», в сентябре 1964 года. Как и все дети, сбегал вне распорядка купаться на море, о чем вожатые знали и никому замечаний не делали… Путевка стоила 142 р., ребята получали ее из-за каких-либо заслуг, скажем, парень с Украины в школьном возрасте вспахивал поле, кто-то выиграл школьную математическую олимпиаду и пр. Номенклатуры среди нас не было, нам даже устроили небольшой смотр: «Расскажите, за что вы попали в Артек?» И каждый докладывал, что он, собственно, сделал в жизни для людей.

Воровали? Да. Дети всегда крадут блестящие вещи, вроде значков. Но я бы хотел отметить, что НАШЕ поколение воровало КНИГИ в книжных магазинах, когда там ввели самообслуживание. Помнится, с *рюкзаками* после тренировки приходили…

В Артеке однажды во время тихого часа немцы из ГДР зашли в нашу палату и бросили на пол значки. Многие упали с кроватей на пол подбирать. Кроме воровства чужих колготок, это был единственный случай, когда макрошеф Роберт Анушеванович Григорян сделал

выговор всему отряду: «Имейте чувство собственного достоинства!» И ребята прислушались к старшему: когда у меня украли казенную куртку, которую я был обязан сдать, они, в свою очередь, украли куртку с соседнем отряде и отдали ее мне. Единственное, что было не на высоте в Артеке, так это медицинское обслуживание… Зато море, солнце, фруктов сколько влезет!

Но тот же самый Газманов, у которого ветер в голове залетал, мысли скачут с места на место без всякой связи, как скакуны, распевает перед впавшей в состояние ступора молодежью: «Я рожден в Советском Союзе! Я сделан в СССР! Это моя страна!» И далее перечисления: Гагарин, Пушкин, «бабюшка», «дедюшка» и пр.

Зато когда автор этих строк однажды принес в редакцию газеты «Пермские новости» вполне невинную статью о качестве продуктов питания в российских магазинах, у главного редактора газеты, Ольги Тодощенко, случился ступор, разрешившийся криком и размахиваниями руками.

Приведем эту статью, она короткая.

«Не пей из лужицы

Яблоки «Белый налив», «Золотой налив», антоновка, китайка, ранет, «Первомайские». Груши и персики настоящие. Конфеты «Кара-кум», трюфели, «Мишка косолапый», «Мишка на севере», «Ночка», батончики «Рот-фронт», «Камские огни», «Русский узор», карамель «Барбарис». Шоколад «Аленка», «Столичный»… Мороженое «Пломбир», в шоколаде и вафле, мороженое ленинградское, шоколадное мороженое. Сок виноградный, сок яблочный, сок апельсиновый, сок березовый, лимонад и т.п. настоящие. Помидоры и огурцы дешевые, со вкусом помидор и огурцов.

Молоко, сливки, кефир настоящие. Масло сливочное, масло крестьянское. Чай индийский, цейлонский, чай краснодарский получше первых. Колбаса докторская, колбаса любительская, полтавская, копченая, пахнущие колбасой, балык, окорок вкусные. Сосиски упругие, с мясом. Тушенка из мяса. Шпроты, сайра со вкусом рыбы. Рыба морская, рыба речная многообразная.

Водка старо-русская, сибирская, пшеничная мягкая, стрелецкая, посольская, вина грузинские настоящие дешевые, пиво жигулевское, настоящее.

Яблоки импортные, не гниющие, со вкусом сена. Груши деревянные, персики резиновые. Арбузы с фуксином недозрелые. Соки, напитки с консервантами. Помидоры обработанные, пресные, огурцы-мутанты без запаха. Молоко, сливки не скисающие, или скисающие, но не переходящие в простоквашу. Практически все колбасы, сардельки и все виды сосисок и вся тушенка – расползающиеся по сковородке, мяса с гулькин нос. Консервы протухшие, водка паленая, с высшими ядовитыми спиртами, вино поддельное, пиво просроченное. Супы, лапша, каши быстрого приготовления с характерным привкусом жести. Ни одна санэпидстанция не проверит, а в такие сети магазинов, как принадлежащая семьям Трутневых-Чиркуновых «Семья», и налоговая инспекция не смеет сунуть нос.

Конечно же, все мы против ужасного тоталитаризма времен застоя, когда за любой антипартийный анекдот – сразу к стенке. Однако.»

И далее следовало продолжение с конкретизацией фальсификации продуктов питания в современной России. Но Тодощенко с отвращением отодвинула грязный пасквиль на демократическую действительность и принялась кричать: «Я сама теряла сознание в очереди за колбасой! Если уж писать о фальсификации, так обо всем писать, о том что было, писать правду!» Самое интересное, что она, бывший член КПСС, высказывала свою демократичность мне, одному из первых в стране, выступивших против элиты КПСС, не будучи диссидентом.

Я переписал статью, убрав вводную часть, оставив только продолжение. Вот оно.

«Еще три года назад главный санврач страны Геннадий Онищенко издал Постановление, согласно которому на всех продуктах питания, содержащих генетически модифицированные добавки, должны быть соответствующие информирующие наклейки. Однако ни зарубежные поставщики продуктов питания, ни посредники, ни владельцы магазинов не собираются выполнять Постановление и терять прибыль. По данным, полученным от московских экспертов, проведших ряд анализов, такие продукты питания, как сосиски ВСЕХ сортов (в том числе *дорогие*), ЛЮБЫЕ продукты быстрого приготовления, включая кубики «Кнорр», «Магги», «Галина Бланка», супы

«Роллтон» и пр. содержат генетические модифицированные добавки, вызывающие ожирение и раковые заболевания.

Такие же добавки содержат рис «Анкл Бендс», шоколад и мороженое фабрики «Нестле», лапша «Доширак», вермишель быстрого приготовления, напитки «Кока-кола», «Пепси», «Спрайт», все с характерным привкусом жести, соки «Джей севен», «Дарио», ВСЕ йогурты, включая «Данон», «Растишка от Данон» и пр. Те, кто, рекламируя товар, уверяют, что соки не содержат консерванты, совершают преступление.

Практически во всех колбасах, сардельках содержится генетически модифицированная соя. Потребителям необходимо знать, что основными поставщиками подобных товаров являются США, Великобритания, Австралия, Аргентина. Поэтому будьте осторожны, выбирая зарубежные семена для огородов.

Потребителю также необходимо знать, что рыбные, мясные консервы должны храниться при температуре не выше 14 градусов по Цельсию. Тем не менее во всех магазинах экономят и хранят консервы не в холодильниках и не при кондиционерах, а при температуре от 18 градусов и выше, да еще в течение полугода. В результате консервы гниют, причем в степени, не всегда заметной для потребителя. Но в данных консервах неминуемо развивается бутулизм, неизлечимый, смертельный. Вероятно, многие уже познакомились с гнилыми рыбными консервами, лечо, кабачковой, баклажанной икрой, горохом, маринованными огурцами и пр.

Вместо крестьянского масла потребителю под фальшивыми этикетками «Удмуртия», «Башкирия» и пр. продают обычный маргарин, стоящий гораздо дешевле. Продавцы даже отказываются показать тару и назвать фабрику изготовитель. Такое «масло» обычно не портится в течение двух лет! Вместо молока вам продают обычное порошковое. Ранее оно называлось «восстановленное». Его никто не покупал. Теперь кроме порошкового молока, в магазинах ничего нет.

А вот, пожалуйста, грибы маринованные «Озерские разносолы», изготовленные фирмой «Драйлинг Джемени» из города Зигбурга. Я не знаю, как там в Зигбурге, я там не был, но у нас в России опята и путики не называют маслятами и не водятся подосиновики с пластинчатой шляпкой. Причем россияне стараются не употреблять червивые

грибы, да еще с придорожным песком, которыми полны немецкие консерванты.

По видом сливочного масла продается неизвестно, что. Потому что сливочное масло должно содержаться не менее 80% жира, а содержание жира в продаваемом «сливочном масле» не превышает 72%.

Потребителю важно знать, что именно фальсифицированный товар наиболее рекламируем. Наукообразная терминология – верный признак фальсификации. Не следует употреблять огурцы-мутанты, «резиновые» персики, не поддающиеся гниению в течение месяца яблоки, напичканные консервантами, а также арбузы с пенициллином или фуксином для цвета. Нельзя покупать деревянные груши и несъедобные апельсины.

Помните, что каждая вторая бутылка водки является поддельной, т.е. вашей вероятной смертью. Поэтому не пренебрегайте проверенными методами: наклейка должна быть ровной, ровные клееные полосы на обратной стороне сзади наклейки, прочная посадка пробки, заводская сажа от конвейера на донышке бутылки, отсутствие «бензиновых» пятен после легкого покачивания рюмки, отсутствие запаха ацетона и т.д.

Не рекомендуется брать вино молдавского производства, следует осторожно брать баночное пиво, срок его хранения – год, бутылочного – полгода. Тем более осторожно нужно брать все, что содержится с пенопластовой упаковке – она воздействует не только на алкогольные напитки, но и на воду. Вообще нужно отказаться от алкоголя в ситуации экономического кризиса. Если хотите жить.»

Но и эта переделка не вызвала энтузиазма у главного редактора. Ибо - отклонение от генеральной линии партии.

Что ж, если уж писать правду, как того желает Ольга Ивановна Тодощенко, напишем!

Правда состоит в том, что ранее Ольга Ивановна состояла в КПСС и работала в областной газете «Звезда», обслуживавшей обком КПСС. Нужно ли говорить, что кадры для такой газеты подбирались особо тщательно и проходили серьезную проверку на лояльность. Нет, на преданность! Поэтому вряд ли Тодощенко вообще в своей взрослой жизни когда-либо стояла в очереди за колбасой.

Когда началась перестройка, Тодощенко горячо откликнулась на призыв партии и принялась вместе с еще одной наскоро перестроив-

шейся, Ольгой Штраус, ходить по партийным столовым и считать, насколько копеек дороже суп и котлета в рабочей столовой. И потому были они вхожи в партийные столовые, что сами были глубоко партийные…

Что касается «пустых прилавков наших магазинов». Они появились лишь в период перестройки, и это тоже было политикой партии. Например, табачные бунты прокатились по всей России, в том числе по Перми, хотя в Перми – своя табачная фабрика. СССР не является первой страной, где собственники, торговля или власти, собственники всего, придерживают товар.

Конечно же, все помнят рыбные дни в студенческих столовых, продолжавшиеся неделями. И анекдот: «Что такое – длинный, зеленый, пахнет колбасой? Поезд «Москва – Владимир». И банки с краснокамской тушенкой, которые можно было купить в столицах, но не в Перми. Однако никто от фальсифицированной еды ранее не погибал, так, как погибают сейчас. В 2003 г. от пищевого отравления погибла даже сотрудница пермского медицинского института Елена Калашникова.

Во-вторых, еще в 1993 году, когда я был в Париже, мой спутник Владимир Костылев из Арзамаса, высказывал мне после угощения приглашавших нас французов: «Ничего, пусть приедут в Россию, мы там покажем, что такое по-человечески поесть!»

В 1988 году одна из моих студенток-вечерниц рассказывала: «Мой муж, рабочий завода им. Калинина, если трижды в день не поест мяса, ходит страшно злой!» Знаете, сколько раз в день ели мясо научные сотрудники до перестройки? Один, в лучшем случае два. О количестве и не говорю.

Один из моих родственников, покойный дядя Александр Александрович, после кругосветного круиза в 1984 году рассказывал: «Как все замечательно, как интересно! Ну, правда, недоедали…» Замечу, что Александр Александрович был человеком вовсе не тучным, 165 см. росту.

Когда же я был совсем маленьким, помнится, отказывался есть черную и красную икру – вкус не нравился…

Однако стоит привести статистические данные, согласно которым потребление мяса в России после перестройки сократилось вдвое, рыбы – в два с половиной раза, фруктов – в 5 раз, молока и мо-

лочных продуктов (в пересчете на молоко) – вдвое, куриных яиц – в полтора раза, сахара – в полтора раза. Зато выросло потребление картофеля и хлебопродуктов. Это официальные данные Госкомстата.

Но важнее то, что редактор газеты не пожелала осветить актуальнейшую тему, касающуюся здоровья и жизни миллионов жителей Пермского края. И не только Тодощенко. В то время, как отечественные вполне ангажированные (если не сказать прямо) отечественные СМИ подают тему генетически модифицированных продуктов питания «с одной стороны» и с «другой стороны», в том плане, что нет четких ответов, т.е. в принципе, ничего страшного, в то же самое время в Мексике проходят многотысячные демонстрации и митинги против ввоза из США генетически модифицированной продукции. Может быть, скажут тодощенки, это пиар-акция конкурентов, да вообще что они там смыслят, отсталые латиноамериканцы? Но против ввоза из США генетически модифицированной продукции бунтует и «цивилизованная» Швейцария…

И еще о сравнении прошлого и настоящего.

18 сентября в «Моменте истины» на ТВЦ Караулов удивлялся разгулу современного масс-искусства. Можно подумать, он слышит об этом впервые. Неужели не видел выставленную в 70-е года в Лувре «картину» Грея Уолтера «100 консервных банок»? А картину, на которой изображен писсуар, в том же Лувре?

Изумительный интеллектуально попранный мошенник, косящий под художника Кулик для оправдания своего хепенинга или инсталляции, или проекта, или еще как по-новомодному сказать-оправдать, где живые курицы гадят на голову восковой фигуры Льва Толстого, заявил: «Это же мысль самого Толстого, который говорил, что жизнь богаче искусства, что жизнь должна вытеснить искусство!» Это подмена. Толстой говорил, что *в будущем* (т.е. явно не в наши окаянные дни, когда вместо жизни выживание) жизнь станет настолько многообразной (а не однообразной, как ныне), что станет интереснее книг о чьей-то жизни.

В связи с этим хотелось бы поговорить о транслировавшемся на разных телеканалах документальном фильме о Тимофееве-Ресовском. В фильме выдающиеся ученые, боровшиеся против лысенковщины и

выступавшие в защиту Тимофеева-Ресовского, на все лады проклинали на чем свет стоит гнусный тоталитаризм. Хотели бы они, эти ученые, чтобы плоды их трудов были похоронены? Скажите, коллеги Сахарова, вы хотели бы, чтобы на КПП ракетной части под Красноярском в открытую продавали героин? Читавшие Платонова, неизданные стихи Бродского, Нарбута, Цветаевой, Мандельштама, Волошина, Алейникова, Пастернака, несчастного «Доктора Живаго» в самиздате, скажите, я вас спрашиваю, вы хотели бы, чтобы имена Достоевского, Гоголя, Толстого, Тургенева, Чехова, Гаршина, Сергеева-Ценского, Салтыкова-Щедрина, Куприна, Вересаева, Горького, Артема Веселого, Бабеля, Пильняка, Замятина, Платонова, Катаева, Распутина, Белова, Астафьева, Шмелева, Шукшина, Маканина заменили ничтожные маринины, акунины, быковы, бушковы и прочая оторопь? Скажите, коллеги Королева, Челомея, Харитона, Кикоина, Вонсовского, Тамма, Блохинцева, Зубарева, Ляпунова, Колмогорова, Александрова, Петровского, Келдыша, Барга, Ершова, Гриба, Фролова, Владимирова, хотели вы того, чтобы министр образования, ваш коллега Филиппов, а за ним Фурсенко урезали школьные программы по литературе, физике и математике?

Хотели бы товарищи Новикова, Воронцова-Вельяминова, Федорова, Зельдовича, Гинзбурга, чтобы плоды их и ваших трудов были похоронены, чтобы затопили станцию «Мир»? Чтобы свернули разработки матобеспечения и советских архитектур ЭВМ в Зеленограде? Хотели бы друзья Тимофеева-Ресовского и его литературные адепты, чтобы ученики «зубра», супруги Изможеровы, завалили всю работу в лаборатории радиобиологии пермского госуниверситета (ЕНИ), а затем съехали в Израиль? Почитатели Филонова, Кандинского, Фалька, Малевича, Лентулова, Петрова-Водкина, Серебряковой, Шагала, вы хотели бы, чтобы Швыдкой тратил деньги, которые можно было бы потратить на детдома, на стомиллионное биеналле в Нью-Йорке с полотном, где изображены два мента, обнявшие друг друга за задницы на фоне березовой рощи? Или с так называемым художником Куликом, ничего не умеющим, кроме как в голом виде лаять на посетителей того же биеналле, причем за миллионы долларов? Вы этого хотели, тонкие ценители?

Если не хотели, то не чувствуете ли вы и собственной вины? Дело в том, что вы явно или неявно помогли и помогаете тем, кто *всегда*

желает быть наверху. Как известно, чтобы подавить – нужно возглавить. Свежий пример: в телепередаче Познера «Времена» представитель официальных профсоюзов ФНПР Андрей Исаев весьма сокрушался по поводу низких доходов граждан и предлагал создать структуру, движением, занятое перераспределением доходов от богатых к бедным? Помните, как тот, кто занят перераспределением денег от бедных к богатым, глава РАО «ЕЭС России» Анатолий Чубайс тут же поддержал Исаева: «Я готов возглавить это движение!»

Рассказывает Светлана Айвазова, сотрудник московского института политологии: «Мы организовали женское движение. Когда же приблизились выборы, к нам пришли дамы из номенклатуры и спросили, кто здесь женщины? Мы… - Ошибаетесь! Это МЫ женщины!» И, взмахнув локтями, номенклатура устремилась к избирателям под флагом «Партия женщин России»…»

Подобный контингент, составленный из чиновников, предпринимателей, вообще собственников (чиновник по определению тоже является собственником) привык все всегда делать за население. Управлять территорией, населенным пунктом, предприятием, распределять прибыль. И даже думать за население. Это называется «формировать общественное мнение». Представители этого социального слоя сами формируют себе оппозицию и сами же ее возглавляют. Если кто-либо выразит желание их покритиковать, они немедленно оттеснят локтем критикующего. Поскольку место критиков уже занято теми, кого критикуют. Помните, как Юрий Андропов в самом начале своего правления в газете «Известия» погрозил пальцем тем «крикунам», кто попытается «говорить от имени народа». Ибо – занято место!

Причины очернения и без того черного прошлого понятны: чем громче человек чернит прошлое, тем больше вероятности, что он занимал в прошлом высокий пост в иерархии КПСС. Активность журналистов тоже понятна: поскольку есть запрос, будет и предложение. Как-никак ниша для деятельности. Нельзя же, в самом деле, чтобы критика богатых и высокопоставленных осуществлялась бедными из низов. Нужно, чтобы она осуществлялась самими богатыми и высокопоставленными или их детьми, в частности, дочерью видного деятеля Коминтерна Еленой Боннер, или дочерью бывшего заведующего кафедрой научного коммунизма ПГУ Фадеева, или дочерью высоко-

поставленного пермского партийного чиновника Татьяной Бузовой или сыном Аркадия Гайдара.

(Что до критики революции, здесь российская элита ведет себя вполне честно, ибо вся стоящая сегодня у власти бывшая элита КПСС вся без изъятия должна ненавидеть большевизм. Поскольку десятилетия не имела к нему, как и к марксизму-ленинизму, никакого отношения.)

И если определенный слой населения «испытывает ностальгию» по «советскому» прошлому, т.е. трезво оценивает, что прежде уровень жизни был явно выше, то этот слой населения может помалкивать. Место «испытывающих ностальгию» уже занято.

Пермь, август-ноябрь

МОЗГИ КУРИНЫЕ – 2000 ДОЛЛАРОВ

Товарищи! При изучении спектров ЯКР (ядерного квадрупольного резонанса) наблюдается сдвиг спектров при наличии мух и увеличение сдвига при увеличении количества мух в лаборатории. Некоторые политические силы, троцкисты, анархисты, клерикалы различных конфессий, мракобесы типа Бушкова или Климова и так называемые компартии, заинтересованные в искажении истины, стараются представить дело таким образом, что мухи, эти зловредные существа, как надклассовые силы, своим дурным характером влияют на ядра изучаемых молекул. В связи с этим одной из основных задач верных диалектическому материализму марксистских рабочих организаций является неустанная пропаганда, что мухи на ядра молекул не влияют. Ибо события, происходящие одновременно, вовсе не обязательно связаны физически друг с другом. Просто чем жарче в лаборатории, тем больше сдвиг спектров и тем больше мух, ёлки зеленые.

26 апреля по новому стилю буржуазный обскурант Пушков в программе «Постскрипнул» нашел еще одну лазейку идеализму. Он в очередной раз утверждал, утверждал, что «прокризисные силы» в виду массовых увольнений и задержек зарплаты твердили о скорой волне протестов. А протестов-то не было, не было, радостно кричал Пушков, вот вам!

А потому не было протестов, фантазировал Пушков, что, во-первых, президент и правительство предприняли шаги к выходу из кризиса, которые улучшили положение трудящихся, а, во-вторых, не-

смотря на невзгоды, граждане доверяют власти. Хотя все соц. опросы показывают: нет, не доверяет население власти; нет, не видит население каких-либо шагов правительства по выходу из кризиса.

Однако взглянем на дело с иной стороны. Рассмотрим два ряда данных: ухудшение положения трудящихся и протесты, как реакцию на ухудшение. Эти два ряда, без сомнения, связаны друг с другом, это вам не мухи со спектрами. Но ведь трудящиеся – не кобыла из «Козьмы Пруткова», которую щелкни в нос, и она махнет хвостом, будто у нее внутри механическая передача, связывающая нос хвост с носом. Это, как выразился Маркс, грубо объективистский подход. Общество – не собрание бильярдных шаров, катающихся по законам классической механики. И даже не по законам квантовой механики или стохастической. В виду того, что, например, такая характеристика системы, как стоимость, не является имманентным качеством товара, она содержится только в головах людей, в отличие от массы или заряда, общественный детерминизм не может иметь характера интегро-дифференциального уравнения, вообще какой-либо математической формулы (см. мою статью «Что такое история? С точки зрения физика», СПб, «КЛИО», 1998). Общественные процессы – существенно не марковские, т.е. вероятность нахождения в каком-либо состоянии существенно зависит не только от начальных условий. Всосали? А мракобес Бушков думает наоборот, что ряд проклятий жестко связан с рядом военных побед: проклял князь противника вовремя – победил, проклял – победил, не проклял – не победил.

Александр Тарасов приводит множество примеров, когда не просто ухудшение жизненных условий, но прямое уничтожение не приводило к массовым выступлениям. В Индии безропотно погибло около 90 млн человек, в Америке – свыше 120 млн индейцев.

Причины отсутствия протестов в РФ, разумеется, не по фантазиям Пушкова, они ясны каждому начинающему марксисту. Они сорок раз повторены, потому что не менялись несколько лет.

Основой для массовых выступлений является солидарность, связующий материал. В Аргентине это очереди у банковских касс, в период задержки пенсий и зарплат. Во время шахтерских выступлений – условия труда шахтеров, опасность и т.д., и даже тот фактор, что они курить выходят на поверхность вместе. Вообще основанием классового сознания служит, разумеется, не вступление рабочих в КПРФ, а

промышленная база. Эта классообразующая база в настоящее время разрушена. Следовательно, и коллективные действия резко ослаблены.

Вдобавок реформы привели к деградации школы, вуза, к широкому распространению пьянства, наркотиков, бандитизма. Протестовать некому.

Бертран Рассел… ну, вы помните, про курочку, 90 раз «цып-цып-цып», а потом ножом по шее.

А теперь вообразите себя в людоедской столовой: потому куриные мозги и стоят дорого – это ж сколько пушковых нужно забить, чтобы на порцию набрать. Оттого и зарплата у него, Пушкова, соответствующая. Пермь, 28.4.2009

ДЕГРАДАЦИЯ НАУКИ В РОССИИ
Интернет против печати

Вероятно, многие слышали в телепередачах высказывания типа: «Как известно, скорость *электричества* равна 450 тыс. км/сек.» Или: «Как известно, организм крысы схож с организмом человека.» И т.д. На самом деле скорость распространения света, т.е. электромагнитных волн **в вакууме** равна 300 тыс. км/сек, а у крысы схож с человеческим, разумеется, не организм, это уж чересчур, а *метаболизм*, т.е. обмен веществ.

Нам говорят: какая, собственно, разница? Ведь направление мысли верное, что-то там у крысы сходно с человеческим, а скорость чего-то там ну очень большая. Какая разница, как правильно писать: жывой или живой, амфитамин всё и всех уравнивает. Как говорил бывший вице-губернатор **Зимин**, курировавший сферу образования, дети в школе должны получать не знания, а понятия о знаниях.

Как бы это объяснить… Мы ведь уже получили вместо художественных фильмов и мультфильмов *понятия* о фильмах и мультфильмах. Вместо художественного произведения – понятие о нем, как в живописи (чего стоят два целующихся милиционера), так и в литературе. Хотите знать, какие вопросы задают ученикам в тестах? Жалуется одна преподавательница литературы: «У Тургенева есть рассказ «Бурмистр». В тесте вопрос: «Как звали собаку бурмистра?» В жизни никогда этого не ведала, предмет литературы – это не запоминание, а познание жизни…»

Приобретать понятия о знаниях вместо знаний – это все равно, что спать с резиновой надувной куклой вместо живой девушки. Результатами приобретения понятий о знаниях насыщена атмосфера России. Спросите *закончившего вуз* торгаша, чем отличается пастеризованное молоко от стерилизованного, и он ответит, что это одно и то же, это нагрев до 100 градусов. Сколько будет дважды два? Конечно, не 38 миллионов и даже не 296, а 13, да-да, гдэ-то так, сэм, восэм…

А как вам реклама компьютерной диагностики с помощью прибора **«Оберон»**? «Принцип действия прибора основан на природных квантовых полях…» Из описания прибора: «**Диагностика производится путем считывания информации о состоянии человеческого организма с помощью лазера…**» Дело в том, что «природные» квантовые поля есть только на болоте. Это светлячки. Ибо флуоресценция – квантовый эффект. Ну, еще солнце – свет тоже штука квантовая. Стойте, стойте – а ферромагнетизм? Исключительно квантовый эффект. Тьфу ты, да ведь любая химическая реакция вокруг нас и в нас – тоже квантовое явление. Тогда на кой ляд в рекламе пишут про особые квантовые поля? Чтобы весу придать? «Иностранец Василий Федоров…»

Но лазер – штука хотя и квантовая, но не природная, а промышленная. Как производят спецслужбы «считывание» информации? Луч лазера направляется на окно американского посольства, отраженный луч содержит информацию о вибрациях оконного стекла под действием звуков голосов, затем этот луч улавливается прибором-шифровальщиком. Для того, чтобы избежать такой прослушки, нужно всего-навсего сделать оконное стекло наклонным, чтобы луч не попал в прибор-шифровальщик. Читателю должно быть теперь понятно, что никакой информации о состоянии организма человека с помощью лазера получить невозможно.

Итог: врачи старой закалки почти всегда дают диагноз противоположный тому, что выдал «Оберон».

Или, скажем, реклама препарата против изжоги **«Ренни»**: «Ренни делает из кислоты воду!!» Дело в том, что вода получается из кислоты после соединения со щелочью. Например: $HNO3 + NaOH = H2O + NaNO3$. Видим, что вместе с водой образовалась соль $NaNO3$. Кста-

ти, нитрат натрия (чилийская селитра), добавляемый в колбасу «для придания естественного цвета», является ядом (поражает печень) и с трудом выводится из организма. Как же воздействует, спросим мы, та соль, которая возникла после действия «Ренни»? Реклама умалчивает.

Что реклама. Из речи **Медведева** еще до его избрания президентом мы узнаем, что Россия до Октябрьской революции кормила пшеницей полмира, из речи «яблочника» **Лукина** – что при Сталине полстраны сидело за колючей проволокой, из выступления телеведущего **Прокопенко** – что союзники во 2-ю мировую войну подарили Советскому Союзу огромное число танков, равное почти половине произведенных Советским Союзом танков Т-34, из выступления **Путина** узнаем, что стабилизационный фонд якобы нельзя пускать в дело из-за инфляции, и пр. Хотя все это далеко не так, далеко не всё и далеко не о том, но ведь главное – чтобы направление мысли соответствовало генеральной линии партии, правда?

Пермские газеты в своем соответствии линии партии не отстают от работников торговли. Так, в «**Аргументах и фактах в Прикамье**» («АиФ», №51, 2008, редактор (бывший) **Татьяна Черепанова**) читаем, как журналист **Елена Семенова** (псевдоним) в статье с броским названием «НАНОмарафон финишировал!» с легкостью утверждает: «тысячи читателей «АиФ» интересуются нанотехнологиями и инновациями.» Опустим стилистическую погрешность, нельзя смешивать, это всё равно, что сказать «тысячи пермяков любят морковку и овощи». Но вы не увидите в статье ни строчки о нанотехнологиях! В ней пишется о том, в частности, как такой-то читатель правильно ответил на вопрос, что такое суспензия. Скажите, на кой ляд какой-то конкурс-марафон, если слово «суспензия» можно найти в словаре?

Зато газета «**Деловое Прикамье**» (№8 (374), 13 марта 2009, редактор **Петухов**) журналист **Татьяна Плешакова** в статье с броским названием «Развить нано нам не дано» с легкостью в мыслях необычайной рассказывает о том, что приготовили в крае к визиту представителей государственной корпорации «Роснано». «Пермскому краю действительно есть чем похвастаться, - пишет наша Таня, - Академик РАН **Владимир Анциферов**… начал заниматься порошковой метал-

лургией еще задолго до того, как она стала называться нанотехнологией.»

Порошковая металлургия – это спекание металлов в виде мелкого порошка под высоким давлением с целью получения сверхпрочных сплавов (из-за устранения т.н. дислокаций, дисклинаций в кристаллах металла и т.п.). Каждая частичка металлического порошка представляет собой кристалл.

А нанотехнология – это, например, создание с помощью лазерного луча молекул и кристаллов из атомов. В отличие от выращивания сверхпрочных кристаллов металлов, называемых «усами», нанотехнология – процесс существенно неравновесный, поэтому полученные материалы обладают уникальными свойствами. Нанотехнологии – это не «маленькие размеры». Это когда нет термодинамики, когда число атомов порядка и менее сотни. Нанотехнологии – это 80-е годы прошлого столетия, так что либеральные реформы просто похоронили развитие нанотехнологий в России. Россия здесь отстала навсегда. Так что с сутью броского заголовка, что «развить нано нам не дано», придется согласиться.

И не только из-за опоздания. Ибо – без всякого сомнения – сам-то Анциферов прекрасно понимает, что порошковая металлургия не имеет никакого отношения к нанотехнологиям. Ну, бог с тем, что пермскому журналисту впарили липу. Но ведь ту же липу удалось впарить и «Роснано»! И знаете, почему? Потому что гендиректором этой корпорации является такой гигант мысли, как Анатолий Борисович Чубайс. А вы еще спрашиваете, почему рост тарифов на электроэнергию круто опережает инфляцию, не говоря уж о росте доходов.

Помимо модной темы нанотехнологий журналисты поражают читателя своими бездарными… простите, бездонными познаниями в области происхождения видов. **«АиФ»** №51, 2008 извещает, что «Неандертальцы среди нас». «Говорят, - повествует заметка в газете, - что ученые пришли к сенсационному выводу: современные люди произошли не только от кроманьонцев, но и в результате «браков» кроманьонцев с неандертальцами.» И далее комментарий «АиФ»: «Четыре года назад наши палеонтологи, казалось бы, окончательно пришли к выводу: линии неандертальцев и кроманьонцев разошлись, - рассказал «АиФ» старший научный сотрудник Института археоло-

гии и этнографии Сибирского отделения РАН **Андрей Кривошапкин**. – Но новейшие находки в Португалии, Испании, а также исследования ученых нашего института в Узбекистане вынуждают вновь предполагать, что эти подвиды все-таки скрещивались.»

Не будем обращать внимания на логическое несоответствие, это комментарий не «АиФ», а некоего Кривошапкина. Беда в том, что ученые пришли к «сенсационному выводу» не в наши дни, а еще в начале 80-х. О совместном проживании кроманьонцев и неандертальцев упоминал в своей лекции в ПГУ в 1983 г. медик-энциклопедист **Андрей Козлов** (ныне работает в Москве).

Между прочим, искривленная голень в статуях Возрождения – дань этому сожительству: неандертальцы - более мощные, массивные, чем кроманьонцы, и менее подвижные, отсюда и искривленная голень. Восхищение мощью и породило своеобразный «искривленный» эталон красоты. Меня же лично восхищает девственная чистота умов наших журналистов…

Еще хуже получается, если рекламу скрестить с газетой, «два в одном». Или «два в одной», не знаю, как кому нравится. К тому же – под дополнительной рубрикой «Вы спрашивали – отвечаем», т.е. сотворчество с составителями рекламы.

В том же номере «АиФ» Под заголовком **«Катаракта и глаукома – без операций»** читаем якобы вопрос придуманного редакцией читателя М. Сомова: «Правда ли, что появились суперэффективные очки для восстановления зрения?» Ему отвечают: «Уникальные квантовые очки Панкова возвращают зрение с помощью целебного света, излучаемого кристаллами редкоземельных металлов, отступают катаракта, глаукома, дистрофия сетчатки… Был случай, когда прозрел слепой глаз…»

Что там глаз, вот человек упал со второго этажа… нет, с пятого… нет, с девятого… сломал ногу, пришел святой Йорген и вылечил… И ведь верят. Точнее – веруют. Веруют в черную кошку, в амулеты и обереги, в порчу и сглаз, в американских целителей, на уличной проповеди излечивающих калек. Веруют в мироточение, хотя с такими бабками, какими владеют конфессии, ваш покорный слуга не то, что мироточение, а второе пришествие Христа организовал бы (и это было во время войны янки с какими-то мусульманами – в небе ла-

зерами организовали объемное изображение Христа). По данным недавних (2006 г.) исследований пермского облздравотдела 30% обследованных края – с серьезными психическими отклонениями. Т.е. сумасшедшие или полусумасшедшие. Разумеется, эти жертвы реформ поверят во что угодно.

Понимаете, редкоземельные металлы быстро окисляются. Чтобы этого не произошло, скандий, например, хранят при особых условиях. Соли редкоземельных металлов, в которых атомы металла находятся в хелатном виде, т.е. без образования химической связи (hele – клещи), действительно флуоресцируют. Но только после того, как их «накачать» дневным светом. Атомы металла «выделяют» по квантовым законам строго определенную частоту из солнечного спектра, а затем ее же излучают, и только ее, т.е. монохроматический свет. Оставим на совести редакции «АиФ» и продавца «квантовых» очков заявление, что простой монохроматический свет может излечить глаукому или слепоту. Но каждому нормальному человеку ясно – коль скоро эта определенная частота содержится в солнечном спектре, то солнечный свет должен излечивать глаукому и слепоту не хуже редкоземельного металла. Поскольку этого не происходит, значит, подельники, т.е. редакция «АиФ» и продавец очков – мошенники. В лучшем случае – безграмотные, однако незнание законов физики на уровне средней школы не избавляет их от уголовной ответственности.

В пьесе фон Визина «Недоросль» высмеивается Митрофанушка, которому без надобности география: если куда ехать, так он кучера наймет. Российским предпринимателям тоже мозги без надобности, они менеджера наймут. А пермским журналистам и менеджер без надобности…

В Пермском крае вице-губернатора Зимина сменил **Карпушин**, у которого еще более потрясающий интеллект, а Карпушина – **Гаджиева**, торговка из сети магазинов «Семья», принадлежащая **Трутневу-Чиркунову**. Так что по крайней мере в отдельно взятом регионе стоит ожидать только ухудшения положения в сфере образования.

Сделаем вывод. Что означает деградация школьного образования? Она означает деградацию вузовского образования. Что означает деградация школьного и вузовского образования? Что вместо произ-

водства в стране будет царствовать *понятие* о производстве. 26.3.2009, Пермь

МЕДВЕДЕВ И ТЕЛЕВИЗОР

Верно говорю – 13 марта Земля налетит на небесную ось…
По мотивам фильма Бортко «Собачье сердце»

Высказывания президента РФ стоит коллекционировать. Вот одно из последних, на подведении итогов года: «Вы знаете, я могу сказать, что наше телевидение по качеству своему, по средствам, которые используются, на мой взгляд, одно из лучших в мире. И что бы там ни говорили, а смотреть наше телевидение, на мой взгляд, интересно... У нас присутствуют интересные программы, яркие авторы, серьезная аналитика...»

Самое интересное в нашем телевидении, бесспорно – реклама. Это и кукурузные хлопья из зерен пшеницы, это и афазия – человек хочет сказать «благодарю», а получается «мерси». Или такой перл: «Нам не стыдно смотреть коровам в глаза, ведь в наших йогуртах нет консервантов.» «Livejournal», реклама воды «Bon aqua»: парочка прыгает с небоскрёба головокружительной высоты куда-то вниз и, как ни странно, попадает в эту самую воду «Bon aqua». На экране надпись: «Не пытайтесь повторить». Т.е. «Bon aqua» – штука не для всех. Реклама нового, «особо острого» «Доширака», человек ставит плошку с «Дошираком» на металлический стол и заваривает. Через несколько секунд плошка «уходит» вниз, т.к. «Доширак» проел металл. Радостный текст: «Теперь - суперострый вкус.» Реклама молока «Домик в деревне»: мальчик и девочка приехали к бабушке в деревню и спрашивают: «В чём секрет такого вкусного молока?» Ответ начинается с поразительной фразы: «Секрет - в чистой воде...» Интересно, правда?

Приятно и то, что реклама прерывает художественные фильмы. Например, в фильме Данелия «Мимино» главный герой собирается уйти из кабинета главного начальника по кадрам в авиации, его останавливает голос начальника: «Молодой человек, постойте!» Герой оборачивается – и тут киношный прием: герой сразу же оказывается в кабине пилота. Но рекламщики убили этот прием, они воткнули в это место рекламу. А как орет реклама, громче всех телевидений в мире.

Правда, картину портит совсем неинтересный советский кинематограф, такие фильмы, как «Осенний марафон», «Кин-дза-дза», «Обыкновенный фашизм», «Летят журавли», «Подранки», «Короткие встречи», «Солярис», «Зеркало», «Иди и смотри», «Факт», «Бегство мистера Мак-Кинли», «Бирюк», «Древо желаний», «Мимино», «Раба любви», «Операция «Трест»», «Они сражались за родину», «Афоня», «Печки-лавочки», «Калина красная» и т.д., и т.д., и т.п. Но и здесь намечается прогресс! Вообразите, советские режиссеры в то время, когда уже было цветное кино, снимали черно-белые фильмы! И современная молодежь усердно принялась исправлять этот недочет. Уже раскрасили «Семнадцать мгновений весны» и «Место встречи изменить нельзя». Не остановились и перед фильмами «Тихий дон» и «Хождение по мукам». Скоро раскрасят «Обыкновенный фашизм», «Иваново детство» и «Летят журавли». А там дело дойдет и до «Черного квадрата» Малевича…

Не менее увлекательны российские телесериалы, липовые суды, рассказы о героях-милиционерах и героях-ФСБ-шниках. Вершиной творчества, посвященного спецслужбам, стал телесериал про то, как крутой разведчик Звездочет, рискуя жизнью, разоблачает «крота» в СВР. Крутят сериал как раз в тот год, когда полковник СВР Потеев сдал ЦРУ с десяток российских разведчиков и уехал в Штаты. Причем не тайно, не в багажнике машины дипломата, а с комфортом, через Белоруссию и Прибалтику. А до этого без хлопот пристроил в США своего сына и жену. Интересно, правда, Дмитрий Анатольевич? Крайне познавательны также передачи о том, как из генетически модифицированных или просроченных продуктов приготовить арифметику с жареным луком и Макароныча в собственном соусе…

А какие яркие авторы – Леонид Млечин, Николай Сванидзе, Алексей Пушков… Аналитика – верно, просто блестящая, когда все телеканалы после того, как доллар начинает падать по отношению к евро, хором начинают зудеть о неисчислимых бедствиях для Европы и радостях американских экспортеров. К слову: из США экспортировать почти нечего, ведь вещного продукта там производится на 20% от спроса.

Но самым интересным в нашем телевидении является его основная функция – мифологизирующая. Нам уже рассказали, что Ленин, когда был маленький, был садистом и с особой злобой ломал игрушки. Что мы окружены инопланетянами, ведьмами, другими измерениями, зомбированием через мобильник и грозящими со дня на день катастрофами. Обычно всё это телевизор вываливает на головы граждан в период кризисов, резкого повышения цен, массовых увольнений и т.п.

И на тебе! 24-25 декабря в передаче яркого Игоря Прокопенко «Военная тайна» сообщили, что кроме магнитного полюса на севере у Земли есть еще геомагнитный полюс в Антарктиде. И образуется магнитное поле благодаря движению магмы. Своим магнитным полем Земля предохраняет всё живое от солнечной радиации, целых 7 тонн которой ежегодно прилетает к нашей планете, но магнитное поле эту радиацию отклоняет. И состоит эта радиация из смертельно вредных тяжелых элементов. Так вот, совсем недавно ученые обнаружили, что магнитные полюса Земли стремительно начали сближаться, что-то сломалось в механизме образования магнитного поля. А когда полюса сблизятся, Земля потеряет свой магнитный щит, и всё живое погибнет. И такой процесс уже начался, в какое-то место где-то рядом с Бразилией уже не пускают самолеты, а скоро не будут пускать и всё живое. Если ученые не сумеют починить механизм, через 300-400 лет нам кердык.

Следом был сюжет о нашей ракетной обороне, которая даст отпор любому врагу. Кстати, прозвучало, что у РФ всего-навсего 291 передвижной комплекс «Тополь-М». Который, правда, невозможно засечь, а головки на стадии подлета невозможно сбить. Коротко, по-боевому, и ни черта не понятно.

А следом – сюжет об истории развития авиации. Знаете, что в интересной передаче самое интересное? Что все три сюжета шли под

какой-то дикий аккомпанемент. Особо последний – под какую-то военную симфонию советского образца, с грохотом, взвизгом, буханьем, скрежетом, лязганьем. Сразу-то и невозможно было осознать, что в «Военной тайне» несут откровенную ахинею. Например, о том, что магнит отклоняет нейтральные распадающиеся тяжелые металлы, а самые опасные незаряженные гамма-кванты с гораздо большей проникающей способностью сами куда-то пропадают…

В связи с этим - что ж день грядущий нам готовит? Предновогодний взлет цен? Подписание договора о сокращении ядерных вооружений, выгодный для США и невыгодный для России? Или выборы в местные органы власти, которые в Перми пройдут 13 марта?

26.12.2010

НАПУГАЛИ

Газета «Профсоюзный курьер», орган официального пермского краевого Совета профсоюзов, возглавляемая Шутовым, НИКОГДА не писала о конфликтах между трудовыми коллективами и работодателями или собственниками. Даже либеральные газеты левее "Профкурьера". Однако в пору кризиса редкая газета не информирует об этом. В конце концов, даже «Профкурьеру» стало неловко, и а номере за 8 апреля была помещена статья Г. Михайловой (кстати, живущей не в Перми, а в г. Лысьва Пермского края) под названием «У нас отобрали все!» В статье речь идет о неважнецком колдоговоре, принятом на лысьвенском металлургическом комбинате. Однако в статье помимо основной темы упоминается, что практически повсюду начинают зажимать социальные гарантии, серьезные проблемы возникли в этом отношении на Чусовском металлургическом. Ах, гарантии… Ну-ну. А то, что в городе Чусовом процветает рабовладение, рабочих превращают в рабов, и уже давно – это не зажим социальных гарантий? Но дальше! Читаем о предприятиях края: «Полностью остановлен «Пермцветмет», поставляющий алюминий в Японию… на «Уралалмазе» людей начинают переводить на сезонный график работ. На Соликамском магниевом заводе введена неполная рабочая неделя… в Чусовом зарплата упала с 19 тыс. р. до 10 тыс. р.»

Что же предлагает автор статьи и вместе с ним «Профкурьер»? В конце заметки слова профбосса Александра Лямина: «… профсоюз готов начать активные действия вплоть до демонстраций протеста, не

дожидаясь 1 мая.» Сильно. Ух, грозен профсоюз! Буржуй трепещет и немедленно перестает быть жадным.

Отметим, что вечный лейтмотив газеты официальных профсоюзов – препятствие забастовкам; основная «мысль» - что забастовки не есть метод разрешения трудовых конфликтов, что рабочие должны постоянно входить в затруднительное положение буржуа.

Но самое прикольное в том, что и в Перми, и в целом по России демонстрация 1 мая организуется правящей партией «Единая Россия.» Если Лямин, а с ним «Профкурьер», полагают, что первомайская демонстрация является протестом, об их помощи рабочим в отстаивании своих интересов можно забыть.

НЕ СКРОЮ

Г-н Прокопенко неожиданно прозрел и покаялся. Еще недавно в передаче «Военная тайна» он усиленно пропагандировал инопланетян, многократно повторяя одни и те же сюжеты. Однако 28 августа он назвал тех, кому в каждом облачке видятся инопланетяне, психически неуравновешенными. На самом деле, поведал телеведущий, летающие тарелки – дело рук человека, а точнее, ученых-фашистов. Все разработки Третьего рейха летающей тарелки захватили советские войска. Сталин приказал Королеву создать отечественный аналог, и в Самаре была создана первая советская летающая тарелка. Затем на острове Шпицберген начали создавать армаду летающих тарелок под видом добычи угля. Но в 1953 г. Сталин умер, Хрущеву больше нравились ракеты, и производство летающих тарелок было свернуто.

Увы, пожалел Прокопенко, разработки Королева куда-то исчезли. В передаче была показана модель - ма-ахонькая действующая летающая тарелочка. Но кстати – и полет в ночном небе реального «неопознанного» летающего объекта, который имел место якобы в послевоенное время. Тяжело… Напоминает всё это анекдот, как шпиону дали информацию, что секретный завод – рядом с баней.

70-е годы прошлого столетия. Сторож одного из пермских оборонных предприятий рассказывает: «Сторожу это я с берданкой своей. Выпил чуть портвейна, вышел на двор по нужде. Вдруг, гляжу – висит в небе надо мной серебристая сигара, и луч света на землю!

Написал я письмо в 1-й отдел, мол, если это ваших рук дело, то сообщите мне, а то ведь я не знаю – стрелять мне или не стрелять?!»

Автор этих строк примерно в середине 70-х лично наблюдал в разное время три неопознанных летающих объекта, один из них – в вечернем небе над правым берегом Камы, летел на северо-восток. Вот этот объект – точь-в-точь такой же, что был показан в передаче Прокопенко. Нет, ну, сами посудите: как могли исчезнуть секретные разработки? Право, это сверхнаивность. Вообще попытка что-то скрыть, да еще запустить в толпу миф, чтобы что-то скрыть – как в анекдоте про секретный завод. Если байки Прокопенко про таинственные океанские квакеры – из той же серии, если б он знал, какие байки запускают о… скажем так - о тайнах океана в той же оборонной Перми…

28.8.2010

ПРОСЧИТЫВАЛ ЛИ КГБ ВАРИАНТ РАСПАДА СССР?

Воспользовался ли КГБ планом Даллеса? Этот план впервые был отработан на населении США в 60-е. Тогда с помощью разработанных Маркузе, Мунье, Адорно «программ» хиппи, психоделической революции, антипрогибиционизма и т.п. было подорвано молодежное движение в США. Или «советская» госбезопасность изобрела свою методику?

Вряд ли в КГБ не были знакомы с прогнозом Троцкого и ряда советских политэкономов о возможном распаде СССР. Однако ощущение незыблемости, сдобренное умственной ограниченностью и безграмотностью, помешало некоторым группировкам в КГБ принять решительные меры. Хотя низовые структуры были уверены, что они «скоро ноги Горбачеву переломают» (как рассказал один из диссидентов, которого допрашивали в КГБ), но слишком сильно был заявлен интерес общественной элиты легализовать свою власть. В денежном выражении. Без ничего не значащей, но крайне мешающей вывески «социализм». Про запас печатались даже ценники в ресторанах с инфляционными ценами.

Есть некая мания у недалеких людей, типа конспирологов и пр., объяснять историю «Протоколами сионских мудрецов» или программами, разработанными в подвалах спецслужб. Однако вовсе не исключена возможность, что «про запас», на будущее, еще в 80-е годы,

готовились мины замедленного действия – псевдонаучные мифы. Во всяком случае, сегодня видим невооруженным взглядом, что в массированной атаке на психику граждан в форме всевозможных телепередач о подлодках, встретивших инопланетян, «энергетических полях», параллельных мирах и прочей чепухе, а также прорвы мошеннических контор, торгующих аурой и т.п., есть определенная установка, программа. Она попадает на почву, взрыхленную распадом, крахом экономики, маргинализацией и унавоженную болезнями, безденежьем, отчаяньем, безвыходностью и растущей безграмотностью населения.

Обратимся к одному из мифов – о том, как Вольф Мессинг «прочитывал» информацию на письме, что человек, его писавший, умер. Подобные вещи рассказывались учеными на научных семинарах еще в 80-е. В те же годы появились рассказы о том, как экстрасенсы «видят» место на стене, где десятки лет назад висела икона и т.п. Поверьте – ни воспроизвести такой опыт, ни самому присутствовать при сём – не было случая. Но миф живет. Его «подпирает» солидная связка с реальной наукой – с биологическими «полями» Гурвича, с эффектом Кирлиан, с проявлениями исключительных свойств человеческого организма в стрессовых ситуациях и т.д.

Зачем могли понадобиться мифы подобного рода? Ну, например, чтобы изолировать часть критически настроенной научно-технической интеллигенции, обезопаситься от нее, чтобы беспрепятственно возникли всевозможные кашпировские, чумаки, лонги и пр. Для чего? Чтобы облегчить манипулирование массовым сознанием, в том числе на выборах.

На мифах подобного рода соткана целая мошенническая паутина контор, которые торгуют «Матрицей жизни», якобы позволяющей вылечить от всех болезней. В наши скорбные дни легко одурачить людей самыми глупыми баснями. Для «подтверждения», «сертификации» своего товара мошенниками используется другая сеть – сеть контор компьютерной диагностики, да еще с использованием лазера, «Оберон», «Имедис» и т.п. Любой физик немедленно уличит их в

мошенничестве. Чтобы толкнуть подозрительный товар, используется схема сетевого маркетинга.

Рассмотрим – пока пристрелочно - фирму «Эктон», возглавляемую Алексеем Васильевичем Мельниковым. Это российская сеть, особо хорошо дела ее идут в Самаре. Наглость руководства «Эктона» сравнима лишь с его научной стерильностью. Якобы они записывают информацию о здоровье человека на клочок бумажки, прикладывают этот клочок к телу больного, и тот выздоравливает.

В видеоролике фирмы показывают, как «Матрица» предохраняет от негативного воздействия СВЧ-поля мобильного телефона. Матрицу пропагандирует якобы директор одного из центров по продаже мобильных телефонов. На самом деле это пермский режиссер детских фильмов Макаров, который в этом ровным счетом ничего не понимает, но жаждет заработать. Далее в ролике – «диагностика». С помощью стандартного прибора измеряется некий электрический параметр между рядом точек на руке девушки. Как говорят «работники» - между точками иглоукалывания. Прибор показывает данные без мобильника. Затем в руку девушки – внимание! - в ту самую, которая держит электрод, вкладывается мобильник. Показатели резко падают. Но это естественно, поскольку площадь соприкосновения с электродом резко уменьшилась. Затем к мобильнику приклеивают «Матрицу» и – снова внимание! – кладут мобильник в руку девушки ОБРАТНОЙ СТОРОНОЙ. То есть, эксперимент, мягко говоря, нечистый. Так осуществляется мошенничество.

Любому физику или врачу ясно, что ни спасти от СВЧ-излучения, ни записать здоровье на бумажку невозможно, это по 150 нобелевских премий в каждый карман. Хуже: всё, что находится на переднем крае науки – именно науки – немедленно попадает в поле зрения КГБ-ФСБ. Так, «бюрократические» проволочки не позволили автору этих строк вместе с покойным биохимиком В. П. Абанькиным продолжить исследовании воздействия СВЧ на мозг человека. Как высказал сотрудник КГБ Абанькину, когда наши работу были свернуты: «Нам главное знать, что здесь кроме нас этим никто не занимается.» Так что вопрос о том, курируется ли мошенническая сеть торговцев «Матрицей» ФСБ, открыт.

Все нестыковки, вся чепуха с точки зрения физики отметается «Эктоном» с помощью демагогии: «А у нас нетрадиционная медицина!» Автор этих строк попытался отделить котлеты от мух и поискать что-то нетрадиционное, возможно, существующее в том, что творит «Эктон». Ее руководитель попросил меня написать для детей сказку о «Матрице», вероятно, чтобы дети толкали родителей на приобретение товара. Поскольку кроме мошенничества, хотя среди «сотрудников» фирмы – мой знакомый экстрасенс, я ничего не обнаружил, получилась сказка в том виде, в котором я ее представляю читателю.

В тексте слово «коммунист» употребляется исключительно в смысле «*член* КПСС».

ПЕРСТЕНЬ КОЛДУНЬИ

В тридевятом регионе, в тридесятом микрорайоне жили-были три брата-коммерсанта, повздорили меж собой и стали делиться; поделили капитал не поровну, старшим досталось много, а третьему по жребию пришлось мало, кинули его родственники. Все они трое были холостые; сошлись вместе на дворе и говорят промеж себя: пора-де нам жениться!

- Вам хорошо, - говорит меньшой брат, - вы богаты и у богатых сосватались; а мне-то что делать? Я беден, нет у меня ни полена, только и богатства что коммунист по колена!

В то самое время проходила мимо директорская дочка, подслушала этот разговор и думает себе: «Эх, кабы мне попасть замуж за этого пацана, у него коммунист по колена!»

Вот старшие братья поженились, а меньшой ходит холостой. А директорская дочка как пришла домой, только на разуме и держит, как выйти за него замуж; сватали ее разные богатые банкиры, только не выходит за них.

- Ни за кого, - говорит, - не пойду замуж, окромя за такого-то пацана.

Отец и мать ее уговаривать:

- Что, дура, задумала? Опомнись! Как можно идти замуж за малый бизнес, нищету плодить?

- Нужды вам нет до этого. Не вам с ним жить.

«Пусть поблажит девочка, перебесится, - решили родители, - а мы потом сделаем бедняку предложение, от которого тот не сможет отказаться.»

Вот директорская дочка подговорила себе сваху и послала к тому пацану, чтобы непременно шел ее сватать. Пришла к нему сваха и говорит:

- Послушай, голубчик! Что ты зеваешь? Ступай сватать директорскую дочку, она давно тебя поджидает и с радостью за тебя пойдет.

Молодец сейчас собрался, надел черную вязаную шапочку, черную поролоновую куртку, джины да кроссовки, одолжил «лендровер» и подкатил прямо на огороженный двор элитного ТСЖ к директору сватать за себя его дочь. Как увидала его директорская дочь и узнала, что это подлинно тот самый, у которого коммунист по колена, не стала и разговаривать, начала просить у отца-матери их родительского навеки нерушимого благословения.

Легла она спать с мужем первую ночь и видит, что у него коммунистик так себе, меньше перста.

- Ах ты, подлец! – закричала она на него. – Ты хвастался, что у тебя коммунист по колена; где ж ты его дел?

- Ах, жена-сударыня! Ведь ты знаешь, что я холост был очень беден; как стал собираться играть свадьбу – денег у меня не было, не на что было подняться, и я отдал своего коммуниста в заклад.

- А за сколько ты его заложил?

- Не за много, за 50 000 евро.

- Ну, хорошо же; завтра пойду я к матушке, выпрошу денег, и ты непременно выкупи своего коммуниста, а не выкупишь – домой не ходи!

Дождалась утра и сейчас побежала к матери и говорит:

- Сделай милость, матушка, дай мне 50 тысяч евро, оченно нужно!

- Да скажи, на что нужно-то?

- А вот матушка для чего: у моего мужа был коммунист по колена, да как стали мы играть свадьбу, ему, бедному, не на что было подняться, он и заложил его за 50 тысяч. Теперича у моего мужа комму-

нистик так себе, меньше перста, так непременно надо выкупить его старого коммуниста!

Мать, видя такую нужду, вынула из сундука 50 тысяч евро и отдала дочери. Та прибегает домой, отдает мужу деньги и говорит:

- Ну, теперича беги как можно скорее, выкупи своего старого коммуниста, пускай чужие люди им не пользуются!

Взял пацан деньги и пошел с очей долой. Идет и думает: «Куда мне теперича деваться? Где я такого коммуниста жене достану? Удеру с такими деньжищами, так ее папаша свиреп да жаден, заводску охрану пустит, сыщут и в Ефиопии, да засекут до смерти. Пойду, куда глаза глядят.»

Шел он близко ли, далеко ли, долго ли, коротко ли и повстречал старую престарую старуху.

- Здравствуй, бабушка!

- Здравствуй, добрый человек! Куда путь держишь?

- Ах, бабушка! Коли бы ты знала, ведала мое горе, куда я иду!

- Скажи, голубчик, свое горе, может, я твоему горю и подсоблю.

- Сказать-то стыдно!

- Кинул кого?

- Не, то ж не стыд, а утеха. Так у меня, по здоровью…

- Чего там стыдиться, я ведь фельшером на овощной базе два месяца подменялась, не стесняйся.

- А вот, бабушка, похвастался я, что у меня коммунист по колена, услыхала эти речи директорская дочка и вышла за меня замуж, да как ночевала со мной первую ночку и увидала, что коммунист мой так себе, менее перста, она заартачилась, завыбуривала, закобенилась, стала спрашивать: «Куда девал большого коммуниста?» А я сказал ей, что заложил, дескать, за 50 тысяч евро. Вот она дала мне эти деньги и сказала, чтобы непременно выкупил; а если не выкуплю – чтобы и домой не показывался. Не знаю. Что моей головушке и придумать-то.

Старуха говорит:

- Показывай своего коммуниста, каков есть.

Снял пацан штаны, вынул свое удилище. Поглядела старуха, вынула из-за пазухи квантовый прибор «Оберон», навела на коммуниста лазер, глаз сощурила, принюхалась и покачала головой:

- Плохи твои дела, парень, сильно плохи. Не удилище у тебя, а сучок от можжевельника. Порчу на тебя навели, астенический син-

дром, ОРЗ, глаукому, ишиас и болезнь седалищного нерва. Страдаешь ты шизоидным комплексом, дезинтерией, вшами и плоскостопием. Но, как говорится, если у организма есть ресурсы… Ресурсы-то с собой?

- С собой, бабушка!

- Отдавай их мне, а я пособлю твоему горю.

Он сейчас вынул деньги и отдал ей все 50 тысяч, а старуха дала ему кусочек разноцветной бумажки.

- На, - говорит, - эту бумажку, называется она Матрица Жизни, наклеивай ея только на самый кончик пальца.

- Чё эт такое, бабуля, за хрень??

- Рассуждаешь ты, паря, как нормальный человек. А у меня медицина-то ненормальная, не традиционная! Не сумлевайся, эта бумажка не простая, а волшебная, в семи электропечах жарена, в семи бочках с кишечной палочкой парена, в полнолуние кровью малого козленка окроплена, с селезенкой болотной лягушки варена, с порошком из сушеных клопов перемешана. Только вынь из упаковки, а то не подействует.

- А почему ты, старая, эту бумажку будто с большой буквы говоришь? Ты же ступу или помело, или, к примеру, сульфадимезин с нистатином в большой буквы не говоришь ведь?

- Ибо полное имя ея – Матрица Николаевна Биом…

- Жидовка, что ли?

- Сила ея – от древней еврейской перечницы, ух, как она мужиков-то притягивала своей аурой. Выйдет, бывало, за околицу, подол заворотит, мигом слетаются. Вот ее-то ауру переписали на бумажку, да сушеными клопами и сохранили накрепко. Точнее… как бы это определить… понимаешь, есть, например, в супермаркете пакетики с сухариками, на них надпись: «со вкусом огурцов», или «со вкусом грибов». Ни один химический анализ не определит там наличия огурцов или грибов. А их вкус есть. Ибо качество вещи может существовать отдельно от вещи. Заряд или масса без электрона, энергия без материи, душа без тела – это ведь очевидно, не так ли. Как известно, вещи истлевают, идеи сохраняются, идеи более долговечны, посему первичны, материя – вторична. И напрасно Владимир Ильич спорил с этим в своей работе «Материализм и эмпириокритицизм». Таким образом, в частности, информация спокойно может существовать без

материального носителя. Вот ее-то голубушку и переписали на бумажку. Понял теперича, милок?

- А, это как кошачья улыбка, кошки нет, а ее улыбка гуляет сама по себе.

- Помимо прочего, Матрица устраняет проблемы избыточного веса, эффективно защищает от стрессов и депрессий, нормализует и восстанавливает функции желудочно-кишечного тракта, восстанавливает нарушенные функции организма при урологических и гинекологических проблемах, используется для профилактики респираторных заболеваний, повышает иммунитет, снижает риск заболеваний, блокирует рост посева кишечной палочки, иных болезнетворных микроорганизмов. Что сегодня особенно важно: снижает негативное влияние на организм электромагнитных полей сотового телефона, плазменного ТВ и другой бытовой техники, служит профилактике органических изменений, которые возникают у человека при длительном воздействии электромагнитных полей, повышает безопасность эксплуатации автомобиля, улучшает реакцию водителя, стабилизирует работу мотора…

- Ты это серьезно, бабуля?? Крыша-то на месте?

- Плюс к этому защищает домашний очаг от патогенных геомагнитных излучений, укрепляет физическое состояние домашних животных, улучшает рост растений, тормозит скисание молока, устраняет, как заявлено в рекламном буклете, порчу и сглаз; если Матрица не подействовала, значит, у организма недостаточно внутренних ресурсов…

Парень, пока старая лясы точит, все ж таки решил проверить, обманывает ли она его, вынул своего коммуниста да и приделал бумажку на кончик. Ничего не переменилось.

- Ах, ты, старая мошонница, за лоха меня держишь? Мракобесие, обскурантизм наводишь?! Щас пялить тя буду!

- Видно, пацан ты неграмотный, не на тот палец-то надел, дурень, не на елдак, а на мизинец, струкцию-то, струкцию читай ишо!

Обиделся пацан:

- Я видь, бабуся, Высшую школу экономики кончил, что на Студенческой, слыхала? А читать – не коммерческое это дело, ежели нам что надобно, мы менеджера наймем. Чего пожелаем – сполнит.

Однако кругом – ни души! Ни менеджера тебе, ни брокера, ни девелопера, ни риэлтора, ни на худой конец франчайзера. Одни ритейлеры на деревьях свои затейливые «фить-пирю» выводят, да омбудсмены по кустам шуршат. Что делать?

Рекламная пауза:

Если холодно в лесу,
В жопу Матрицу засунь.
Нравится-не нравится,
А с морозом справится.

Покручинился пацан, да взял у старухи инструкцию и стал читать: «Пэ… рэ… и… а-а, при. При поть… поть… поте-ре поть… поть… потен-ции…» Дочитал до конца, приделал матрицу к мизинцу, коммунист сразу сделался по локоток.

- Ну, что, - спросила старуха, - будет твой коммунист по колена?

- Да, бабушка, еще хватил пониже колена.

- Ну-ка, голубчик, приделай Матрицу по корень мизинца.

Рекламная пауза:

Если хочешь быть большой,
Репу Матрицей покрой.
И не бойся дождика –
Матрица надежная!

Приделал пацан Матрицу на корень мизинца – у него коммунист вытянулся на семь верст и, петляя вдоль Кодорского ущелья, пересек государственную границу. Да так удачно, что вонзился прямо в сладкое место Нино Бурджанадзе.

- Эх, бабушка, куда ж я его дену? Вить мне с ним беда будет, мабуть, скажут, вмешательство во внутренние дела суверенной Грузии…

А старуха:

- Перемести Матрицу опять на кончик мизинца – будет с локоток. Теперича с тебя довольно! А удобней, на тебе медный перстень, вделай матрицу в перстень, будет навроде амулета или оберега.

Пацан вделал Матрицу в перстень, поблагодарил старуху и пошел назад домой. Потом думает: «В длину-то, вишь, слов нет, а каков мой коммунист в работе? Дай узнаю.» Пошел на Пермь-II, там баба

шваброй пол трет. Пристроился к ней сзади и ну обрабатывать. А бабе пол надо тереть, трет, не оборачивается, да приговаривает: «Ну вот, ежели мы простой народ, так нас и ногой е..ть можно, ногой можно, эн-ногой…»

Обрадовался пацан, что не с пустыми руками к жене явится. Шел-шел, и захотелось ему поесть; своротил он в сторону и сел неподалеку от дороги около репейника, вынул из портфеля гамбургер, чикушку, выпил да закусил. Захотелось отдохнуть ему: он тут же лег на травку вверх брюхом и любуется перстнем; надвинул на ноготь – коммунист поднялся вверх на локоть, надвинул на целый перст – коммунист поднялся вверх на семь верст, орлы над ним парят, гнезда вьют, яйца откладывают. Шмякнул его вдоль дороги - стал ответвляться коммунист, деревья поднялись из него, почки набухли, листья распустились, плоды пошли, листья пожухли и опали - осень наступила. Пора собирать урожай. Снял перстень – коммунист стал маленький, так себе, мелкий функционер.

Смотрел, смотрел на перстень, да так и уснул, а перстень забыл спрятать, осталось оно у него на груди. Проезжал мимо на машине заграмоничной местной олигарх, бывший 1-й секретарь обкома КПСС, да с женою ехал и увидел: спит у репейника коммерсант, а на груди у него перстень, с виду неказистый. «Странно, - думает олигарх, - для чего коммерсанту медный перстень? Видать, антиквариат.» Приказал шоферу остановить машину, а охране – перстень приватизировать.

Охрана сейчас побежала и принесла перстень олигарху. Вот они поехали дальше, а олигарх любуется перстнем.

- Посмотри, душенька, - говорит своей жене, - бьюсь об заклад, тринадцатый век, не позднее! Дай-ка я надену его.

И сразу надвинул на целый перст – и у него коммунист вытянулся, спихнул шофера, пробил мотор, а спереди другие олигархи ехали, дак он и их машины продырявил. А у первого олигарха вся кровь отлила, брякнулся он оземь, лежит без памяти, а над ним огромный коммунист качается, поскрипывает. Смотрят олигархи на коммуниста, диву даются. Пригляделись, да и говорят:

-Ба, да ведь это 1-й секретарь такого-то обкома КПСС!

Никак понять не могут: вроде олигарх, а приглядеться – коммунист! Задрожали от страха, заклекотали, мощами затрепетали, да на

колени и повалились. А охрана смекнула: надо коммерсанта пытать. Привели его на место ДТП:

- Сказывай, нечистый, как воротить олигарха?

- Мильон дадите – помогу.

- Да мы тебя щас… Знакомого Кощея из соседнего отделения натравим!

А олигархи-то трясутся:

- Скорее несите ему мильон евров, а то обоссымся!

Рекламная пауза:

- Что там огорожено?

- Стройка заморожена!

- Прилепите Матрицу,

И кредит появится.

Делать нечего, залезла охрана в багажник, отдала пацану мильон.

- Что, - говорит охране, - перстенек-то приватизировали?

- Виноваты, грешны, не вели казнить, олигарх за шутку на нас отыграется!

Снял он перстень с руки олигарха, у того коммунист скукожился, пришел он в себя, а пацан нашел себе мерседес не продырявленный, на нем домой едет да посвистывает.

Рекламная пауза:

Приобрел машину,
Только ни хрена
По дорогам пермским
Не везет она.
Матрицу приклеил –
И который год
Я свою машину
Не даю в ремонт.
Скучную картину
Представляю так:
Будто не машина,
А с бронею танк.

Увидала пацана жена в окошечко, выбежала навстречу.

- Ну, что, - говорит, - выкупил?

- Выкупил.

- Ну, покажь!

- Ступай в избу, не на дворе ж тебе показывать.

Поднялись на лифте в избу; жена только и твердит: покажь да покажь. Он надвинул перстень на ноготь – и стал у него коммунист с локоток; вынимает из порток и говорит:

- Смотри, жена!

Она зачала его целовать:

- Вот, муженек! Пущай лучше эдакое добро при нас будет, чем в чужих людях. Давай-ка поскорее пообедаем, ляжем да попробуем!

Сейчас наставила на стол разных кушаньев и напитков, яйца откуда-то орлиные, поит да кормит его. Пообедали и пошли отдыхать. Как…

Рекламная пауза:

Покупайте Матрицу –

Все у вас наладится.

Нету Матрицы полезней

С венерической болезнью!

… пробрал он жену своим коммунистом, так она целых три дня под подол засматривала: все ей мерещится, что промеж ног торчит!

Пошла она к матери в гости, а муж тем временем вышел к фонтану у бассейна и лег у воды.

- Что, - спрашивает мать у дочери, - выкупили коммуниста-то?

- Выкупили, матушка!

Вот директорша только о том и думает, как бы ухитриться сбегать к зятю, покудова дочь здесь, да попробовать его большого коммуниста. Дочь-то заговорилась, а теща-то и удрала к зятю, прибежала к фонтану, смотрит: зять спит себе, перстень надет у него на ноготок – коммунист стоит с локоток. «Дай-ка я теперича залезу к нему на коммуниста», – думает теща, залезла и давай на коммунисте елозить. Вот на ту беду надвинулся как-то перстень у сонного зятя на целый перст – и потащил коммунист тещу за облака вверх на семь верст.

Дочь видит, что мать куда-то ушла, догадалась и бросилась домой в избу – нет никого, она к фонтану – смотрит: муж спит, его коммунист высоко торчит, а наверху чуть-чуть видно тещу; как ветром

поддаст, она и завертится на коммунисте, словно на рожне. Что делать? Как матушку с коммуниста снять? Набежала родня, видимо-невидимо, председатель ТСЖ подошел, стали ухитряться да раздумывать. А народ из окошек поглядывает да похохатывает.

Одни говорят: - Больше нечего делать, как взять топор, да коммуниста порубить.

А другие говорят:- Нет, это не годится! За что две души погубить; как срубим коммуниста, вить баба на землю упадет, убьется. Лучше миром помолиться, авось каким чудом старуха с коммуниста свалится.

На ту пору проснулся зять, увидал, что у него перстень надет на весь перст, а коммунист торчит к небу на семь верст и крепко прижал его самого к земле, так что и повернуться на бок нельзя. Начал потихоньку перстень с пальца сдвигать, стал у него коммунист убывать; сдвинул на ноготь – стал коммунист с локоть, и видит зять, что на его коммунисте торчит теща.

- Ты, матушка, как сюда попала?

- Прости, затюшка, больше не буду!

Завидя такую невзгоду, директор отозвал зятя с председателем ТСЖ в сторонку и говорит им:

- Помалкивайте, председателю бесплатно его статую на гараж поставлю, а тебя… блин, зятек-ноготок, ужо сделаю замом по связям с общественностью. А невзгоду объявим происками коммунистов.

И стал пацан с директором по заграмоничным вояжам ездить, министрам за большие деньги своего семиверстового коммуниста показывать да пентагоны стращать, мол, всех пере…м, не выходя из дому, из секретной шахты.

Рекламная пауза:

Есть от бедного житья
Одна штука, знаю я:
С Матрицею нашей
Кризис нам не страшен!

А евонная жена принялась по кабакам с реперами шабашить, бабачить песню про волшебную Матрицу.

Ариозо 1-го репера «С Матрицей наедине»:

На любовь несчастную
Я смотрю, плюя.

Тешу себя с Матрицею,
Милая моя!
2-й репер:
А я гляжу на Матрицу –
Усмиряю плоть.
Ты своею Матрицей
Дух облагородь!

Речитатив жены:
Секретаршей в офисе
Девушка страдала,
Счастья в личной жизни
Девушка не знала,
Матрицу купила –
И теперь она
Светится от радости, ну, прямо как луна.

Хор реперов:
В Матрице «БИОМ» -
Сущность бытия.
Убедились в том
Вместе, ты и я.
Как приложишь Матрицу –
Все вокруг светло.
Суть и свет купить за штуку
Нам не западло.

Все вместе:
Матрица «БИОМ»
Входит в каждый дом.
По-иному светит
Солнышко для нас,
Знать, оно на Матрицу глядело целый час.

… Вонючая колдунья огляделась, не следит кто, вынула из-за пазухи стоевровы купюры, развесила их на листьях осины, дохнула, и превратились купюры в черных воробьев; снялась с осины стая и по-

крыла траурную пашню. А колдунья завертелась волчком, запылила, завьюжила в снегу, и в снежной пыли вместо старухи вдруг возникла черная Ворона. Махнула крылом, взмыла ввысь, прилетела в город; села рядом с Законодательным Собранием, оборотилась губернатором края Чиркуновым и вошла в залу. Раздалось молчание; потом послышались возгласы: «Вот сетевой маркетинг!» Депутаты поднялись со своих мест, хлопнули, как разрывы рампы, редкие аплодисменты. Ворона оглядела собрание, принизила глаз и произнесла: «Мы и в дальнейшем будем всемерно поддерживать и продвигать малый бизнес, расширяя инновации и укрепляя ряды…»

Вот и сказочке конец, кто что понял – молодец;

Сказка – что ж… да в ней намек, добрым гражданам урок!

Изложено по мотивам «Заветных сказок», собранных Афанасьевым, книги «это я, боринька» и бреда, рассказанного о своем чудесном товаре, Матрице, фирмой Алексея Мельникова «Эктон».

В КАКОМ МЕСТЕ У ПРОКОПЕНКО ПОРОХ

Развал в науке, развал в оборонке

22-23 октября в передаче «Военная тайна» ведущий Игорь Прокопенко обстоятельно рассказал россиянам, как зять бывшего премьера Зубкова, бывший торговец мебелью Сердюков, ныне министр обороны, торганул с НАТО касками. Российская армия будет носить НАТО-вские каски худшего образца. Огромное спасибо за информацию.

Однако вместе с тем Прокопенко в той же передаче связал неудачные пуски ракеты морского базирования «Булава» с рейдерской атакой на пермский пороховой завод, НПО им. Кирова. Я не являюсь военным экспертом, однако с удивлением узнал, что есть еще большие не эксперты, чем я. И эти не эксперты верстают определенные – и важнейшие - куски программы «Военная тайна». В программе сетовали на уход бывшего гендиректора порохового завода Геннадия Кузьмицкого со своего поста (причем в кадре с титром «Геннадий Кузьмицкий» показали совершенно другого человека), а также выступал председатель профкома завода Толстогузов.

Дело в том, что твердым топливом для ракет морского базирования в Перми занят не только завод им. Кирова. Этим занимался Институт материаловедения при заводе «Машиностроитель» (ранее ПЗХО), а также институт полимерных материалов (НИИПМ) находящийся на территории завода им. Кирова. Институт материаловедения разогнали еще в начале 90-х, в НИИПМ не так давно скончались три ведущих специалиста, фактически вытягивать тему в институте уже некому.

Чтобы рассеять свои недоумения, я полистал, конечно, далеко не однозначную, но порой весьма информативную газету «Совершенно секретно».

«27 сентября 2005 года, - сообщает газета, - состоялось первое реальное испытание ракеты, которая, если верить официальным сводкам, за 14 минут преодолела свыше 5500 км, а ее боевые блоки успешно поразили цели на Камчатке. На следующий день, на торжестве в честь 60-летия создания атомной отрасли, тогдашний министр обороны Сергей Иванов провозгласил: «Первый блин не вышел комом.» Министра поставили в дурацкое положение, не успев доложить о недолете до цели головной части ракеты.»

Мы знаем, что министра обороны еще не раз «поставят в неловкое положение»…

«Вот уже пятый десяток лет, - пишет газета, - наши конструкторы тщетно пытаются сотворить твердотопливную баллистическую ракету для атомных субмарин. Успешными оказались лишь жидкотопливные ракеты, в то время как подводный флот США изначально вооружался именно твердотопливными ракетами. … специалисты высказались против наличия на субмаринах оружия с компонентами жидкого топлива, крайне токсичного и взрывоопасного.»

Можно добавить, что отечественные материаловеды отстали не только в создании твердого топлива для ракет морского базирования, но и в другой сфере физики твердого тела, в создании органических полупроводников, теперь уже навсегда (так, от лаборатории оргполупроводников в ЕНИ ПГУ уже ничего не осталось). Некогда президент

Рейган заявил с высокой трибуны, что «органические полупроводники – это те гвозди, которыми мы забьем гроб социализму».

«Но … к середине 80-х, - продолжает газета, - до уровня серийного производства кое-как довели Р-39. … ее приняли под маркировкой Р-39М «Гром». … твердотопливная ракета удалась, и на ее основе, казалось, можно было двигаться дальше. Но Советский Союз приказал долго жить, и некогда единый ВПК оказался расчлененным. … на Украине остались днепропетровские КБ «Южное» (завод-гигант, Б. И.)… одно из ключевых звеньев ракетно-космической отрасли… и завод «Южмаш». Именно «Южмаш» изготавливал первые ступени ракеты «Гром». … Оставалось доводить до ума другую твердотопливную модификацию – Р-39УТТХ «Барк». … Изделие конструировалось в миасском КБ – ныне ОАО «Гос. ракетный центр им. ак. В. П. Макеева». … но без кооперации… оказалось невозможно… генералы ВПК… их заботило лишь, как бы за счет упавшего в руки «свечного заводика» прикупить домик в Ницце… Довольно быстро многие предприятия, производящие компоненты стратегического оружия, были пущены с молотка. Уникальное оборудование либо продано, либо выброшено, как хлам, технологии утеряны, квалифицированные кадры, устав от бескормицы, покинули заводы и КБ. Ушли в небытие целые научно-производственные школы.»

«Совершенно секретно» делает потрясающее открытие!

Еще в 1993 году рабочие французской оборонной «Снекмы» удивлялись, как это Россия продала двигатель, который работает в стратосфере. Исчезла в никуда пермская оборонная «Велта» («велосипедный» завод), свыше 15 тыс. работников. «Pratt&Wittney», завладев свыше 30% акций «Пермских моторов», демонтировала линию движков к МИГ-31М. Фактически исчез пермский завод им. Дзержинского, производивший системы охлаждения для субмарин, масляные сепараторы и пр. (свыше 14 тыс. работников). Рухнул пермский «Галоген» (система звездных войн), призмы к юстировочным лазерам валялись в помещениях на полу – «Сов. Секретно» молчала. Молчит и по поводу того, что Иван Костин, который за короткое время уволил с «КАМАЗа» 53 тыс. человек, стал гендиректором оборонного ОАО «Мотовилихинские заводы», из 10 тыс. работников к июлю 2009 года уволил 7 тыс. и продолжит свою активную деятельность в другой

точке страны. А гендиректором завода назначили Николая Бухвалова, который ничего в производстве не понимает и который был вынужден покинуть пост главы правительства Пермского края из-за того, что генпрокуратура завела на него уголовное дело. Рабочие завода, те, что остались, до сих пор в изумлении от такого нахальства.

Кстати, кстати, а кто у нас занимался распродажей оборонных предприятий Ленинградской области Штатам? Но читаем дальше.

«В октябре 2004 года… руководитель проекта («Булавы», Б. И.) и директор московского ин-та теплотехники (МИТ) Юрий Соломонов заявил, что практически больше нет оборудования для производства сырья, использующегося в изготовлении ракет. … «Барк» не смогли довести до ума… заказ на твердотопливную ракету для ВМФ ушел к конкурентам миасского КБ – в МИТ. … Это вызвало у экспертов: МИТ – разработчик мобильных твердотопливных ракет… и опыта проектирования ракет морского базирования у него не было. Конструкторы МИТ предложили военным заманчивую идею унификации ракет морского и наземного базирования… Опыта такой унификации в мире нет, даже США не в состоянии… В августе 2005 года … Сергей Иванов заявил: «Все будет не так, как в Советском Союзе: для флота один завод… для РВСН – другой… я не допущу бесцельного размазывания… средств.»

Как видим, причин того, что «Булава» не летает, много. Почему же Прокопенко говорит только о пермском пороховом заводе? А далее газета, в самом конце статьи, наконец-то упоминает главный фактор – человеческий. Газета указывает ряд заводов, связанных с производством субмарин, где по полгода-году не задерживают зарплату. Так ведь и Кузьмицкий задерживал зарплату полгода, где тогда были «Сов. секретно» и «Военная тайна»?

Между прочим, Геннадий Кузьмицкий защищал диссертацию в 1996 году, это означает, что вес его научного труда – мягко говоря, скромен. Один из ведущих научных сотрудников НИИПМ Сухинин, недавно скончавшийся, весьма нелестно отзывался о Кузьмицком, как о специалисте. Когда же Рособоронпром уволил Кузьмицкого, рабочие на заводе вздохнули свободно: мафия ушла! Конечно, агрессивный рейдер Шинкевич приложил руку к судьбе завода. Но и без него

Кузьмицкого бы убрали. Кузьмицкому даже повезло – если б не увольнение, и на него бы завели уголовное дело.

В качестве пояснения, что в действительности произошло в НПО им. Кирова, предлагаю проглядеть «по диагонали» подробное описание недавних событий вокруг утилизации ракет на территории НПО им. Кирова в моей статье «Фашист пролетел», см. сайт «Татищев.org» или «РИФ» («Региональный информационный фарватер») (в крайнем случае – сделать запрос по адресу boris.ichlov@gmail.com). Это рассказ о том, как полуграмотные и безграмотные пермские «экологи» Роман Юшков, Лидия Попова, Анастасия Мальцева и пр. совместно с силовиками и заводским начальством портили воздух в Пермском крае.

Такова ситуация почти во всем ВПК, достаточно сказать, что когда в «Мотовилихинские заводы», с которых чиновники разворовали всю оснастку и откуда уволили всех спецов, поступил индийский заказ на 39 «Смерчей», первые пусковые установки не подошли к ракетам.

ТЯЖЕЛАЯ АРТИЛЛЕРИЯ

«… Истинно вам говорю – 4 мая земля налетит на небесную ось.»
Из фильма «Собачье сердце»
«… Есть страна, где люди – с пёсьими головами…»
Рассказ Манефы из «На каждого мудреца довольно простоты» Николая Островского

Перед Новым годом на сайте «Татищев.org» в качестве праздничного послания была размещена статья «Меры по выходу из кризиса». В ней указывались, в частности, такие предпринимаемые властями «меры»: всем рядовым гражданам – ограничить себя в еде, задержать зарплаты, уволить сотни тысяч работников, заводы перевести на 3-4-дневную неделю или отправить на каникулы. А также: больше рассказывать в СМИ про инопланетян, ведьм, колдунов, про то, как плохо жили в СССР и какие жуткие уголовники были большевики.

Всем хорошо известно, что в периоды кризисов или избирательных кампаний телевидение принимается рассказывать о русалках, предсказателях, детях-индиго, зомбировании, психотронном оружии - в сочетании со всевозможной чертовщиной.

После Нового года власти с завидным упорством начатое после обрушения фондовых рынков в РФ. 7 января с 8.00 по московскому времени телеканал РенТВ в лице ведущего Игоря Прокопенко в течение четырех (!) часов вел **пропаганду внеземного происхождения сегодняшнего экономического кризиса**. Утверждалось также, что некто Лев Федотов предсказал и высадку американцев на Луну, и экономический кризис, а гибель России назначил на 2009 год. И еще многие и многие и наши и не наши астрологи предсказали всё на свете, вплоть до того, кто и когда сходит по-большому.

Касательно предсказаний россияне имеют богатый опыт. К 1998 году все придворные предсказатели, Глоба и сыновья, предсказывали удачный год и экономический взлет. А случилось наоборот – дефолт. К 2000 году предсказывали, что Ельцин останется президентом. А Ельцин, начихав на информацию, полученную гадателями из космоса, ушел на пенсию. Глоба и родственники предсказали в 2008-м смерть Фиделя Кастро. А в 2009-м прочат ему долгую жизнь. Как меняется обстановка!

Однажды какой-то молодой левопартийный активист рассказал, что у него есть собственная теория. Причем в эту теорию включена аксиома, что ее, эту теорию, нельзя опровергнуть, посему спорить с ней нельзя. Ювенолог Саша Тарасов тогда в шутку предложил создать такую теорию, которую нельзя никому рассказывать. По определению. Примерно то же самое нес Прокопенко в своей программе 7 января. Оказывается, инопланетяне настолько развитее землян, что земляне не в силах их обнаружить, так круто инопланетяне конспирируются. Помните замечательный диалог из фильма «ДМБ»: «А за что тебя хотели упечь в сумасшедший дом? – За идеи. Видишь вон там в поле суслика? – Нет. – И я не вижу. А он есть.» Оказывается, что с предсказаниями дело обстоит точно так же, как с вышеуказанными теориями. В частности, раскрученный астролог Нострадамус, якобы для того, чтобы избежать инквизиции, был вынужден зашифровывать свои предсказания. И так круто зашифровывал, что толковать их можно было как угодно. Например, один историк, аспирант МГУ, расшифровал одно из предсказаний Нострадамуса следующим образом: после Горбачева СССР возглавит Алиев. Вот так.

Но если предсказания Нострадамуса можно было толковать только однозначно, они не исполнялись. Так, его предсказание о том, что некий город должен был к сроку сгореть, не исполнилось. Тогда Нострадамус сам его поджог, чтобы не потерять репутацию. За что предсказателя, наконец, на костре сожгли инквизиторы.

В противоположность тем, кто гадает на деньги… тьфу, за деньги, то есть, по заказу господ медведевых, прогнозы марксистов практически всегда сбывались. Ох, и доставалось же им за это еще в «советское» время… Причем – опять же в отличие от придворных экстрасенсов – они всегда указывали, из чего они исходили, делая предсказание. А не ссылались туманно, что, мол, информацию получили, дескать, из параллельного мира, прорыв туда на время «кротовую нору»…

Например.

В свое время была сделана точная оценка будущих отношений правительств Сомали и Эфиопии к СССР. Что позволило развить тесные отношения с Эфиопией.

Было точно предсказано несколько экономических кризисов в «социалистической» Польше. Доклады клали «под сукно», т.к. по мнению начальства при социализме кризисов быть не может.

Был сделан точный прогноз, что из двух претендентов на место, Хуа Го Фэна и Дэн Сяо Пина, генсеком станет Дэн Сяо Пин.

Существует целая книга экономических прогнозов, составленная восточно-германскими марксистами в 60-е годы, практически все они оказались верны.

Лев Троцкий предсказал распад СССР – исходя из системы национальных отношений. Оказалось, что национальные конфликты – только форма распада. Будущий распад и его политэкономические причины прогнозировались школой советских ученых еще в начале 60-х (Разлацкий, Никишина и др.).

Пермский философ-марксист Орлов за полгода до т.н. путча на заседании обкома КПСС заявил: «Если не примем жестких мер, завтра проснемся в другой стране.»

Наконец, марксист Карл Каутский еще в 19 веке ввел термин «ультраимпериализм», предсказал процесс глобализации.

Автором этих строк тоже был сделан ряд прогнозов.

То, что в СССР произойдет легализация капиталистических отношений, было заявлено еще летом 1988 г. на конференции в Свердловске. Если коротко, источник: понимание того, что в СССР был госкапитализм.

То, что в результате путча власть Горбачева ослабеет, а позиции Ельцина усилятся – в 1-е утро путча, отмерен примерный срок жизни ГКЧП – 1 месяц (понимание, что перестроечные преобразования – интерес самой элиты КПСС и только ее интерес), оказалось – три дня, а рабочие пермского завода им. Ленина намеряли максимум неделю..

То, что директора заводов не будут возражать удалить парткомы с предприятий – при обсуждении с социал-демократами их лозунга «парткомы – вон с предприятий» (понимание, что в СССР был госкапитализм, социализм – лишь бантик, который элите уже надоел).

То, что начнется разруха, заводы будут останавливаться – в начале 1992 г. Источник – реализация мелкобуржуазного интереса снизу доверху, распад отраслевых цепочек.

Свержение ВС РФ – на летнем 1993 г. обсуждении темы объединением «Рабочий» в Свердловске. Источник – работа Маркса «18 брюмера Луи Бонапарта» (тогда бывший редактор пермской газеты «Местное время» Петухов похихикал, что пользуюсь ветхозаветным Марксом, а его великая аналитика, что ВС РФ пнет под зад Ельцину, оправдалось – это было незадолго до расстрела Белого Дома; ныне Петухов редактирует «Деловое Прикамье»).

То, что будет война с Чечней – в сентябре 1994 г. (понимание того, что национальные элиты стремятся сесть национальными князьками – на фоне распада отраслевых цепочек, которые вызвали распад по национальному признаку).

То, что США и весь мир вступили в период кризисов и он коснется США – в 1992 г. (причина – распад СССР, возникновение нестабильности в виду ликвидации системы противовесов, см. пермскую газету «Молодая гвардия», далее ж-лы «Взгляд», «КЛИО»).

То, что рынок жилья обрушится, как только качнутся цены на нефть – в мае 2008 г. (понимание, что строительный бунт – за счет обесцененных нефтедолларов, а цены на квартиры непомерно завышены, см. мою статью под псевдонимом «Игорь Шкляревский» в ж-ле «iQ»).

То, что фондовые рынки РФ обрушатся – в июле 2008 г. (понимание, что резкий рост цен на продукты питания вызовет падение спроса и сужение рынков, см. сайт «Татищев»).

То, что будет новая война – в середине сентября 2008 г. (см. сайт «Татищев»). Впоследствии в беседе с Лавринским обсуждалось, какая страна станет следующей жертвой, оказалось – Палестина. Очевидный и основной способ для Вашингтона потеснить евро – руками израильтян. Второй способ, дополнительный – подогреть ситуацию на Украине, чтобы объединяющей силой стало воровство газа у России, тогда Европе меньше достанется.

То, что предприятия будут останавливаться – в конце ноября 2008 г. – после остановки тульского оружейного прошло тогда уже много времени, до остановки КАМАЗа оставались считанные дни, после КАМАЗа – волна остановок. Источник – понимание, что в РФ преобладает спекулятивный сектор, его кризис неизбежно вызовет кризис промышленный (см. сайт «Татищев»).

И т.д., и т.п. Но сами представьте абсурдность утверждений гадалок, что в каких-то параллельных мирах одновременно присутствуете вы сами во всех возрастах, в юности и старости, причем одновременно, пока вы еще биологически не выросли или состарились. Смешнее всего в этом деле – фатальный детерминизм, исходящий из представления о том, что все в мире причинно, а случайность – лишь непознанная причинность. По этим представлениям «механика» общества отличается от механики бильярдных шаров только степенью сложности. Маркс же никогда не был грубым объективистом, в его теориях действуют тенденции, а не бильярдные шарики.

(И эти представления бытуют именно на физических факультетах! Какие же великие открытия могут сделать физики, если они не понимают качественные, революционные переходы! Создается впечатление, что на физфаках специально выращивают какие-то вяленые кактусы, которые со своим мелкобуржуазным сознанием застолбят пусть маленький, но собственный хуторок в науке и ни за какие коврижки не будут участвовать протестах, рабочих политических организациях, не говоря о революции.)

Что же касается предсказаний, например, Вольфа Мессинга, явно с марксизмом незнакомого, СМИ поспешили объявить его способности выходящими за пределы «материалистической теории социализма» (само словосочетание – нелепость). Фильм о Мессинге неоднократно выходил на разных телеканалах, вышел он и 10 января на канале «Вести», с той же фразой про материализм. Беда в том, что, во-первых, составили ролика ничего не смыслят в материализме, а во-вторых, к способностям Мессинга не нужно относиться так же, как отставшие в развитии африканские племена – к горящей электрической лампочке. Знаете анекдот про мужика, который сидел на суку дерева и пилил его? Подошел к нему другой мужик и говорит: «Не пили, упадешь!» Тот отмахнулся и продолжил пилить. Наконец, отпилил сук и упал. И, ошарашенно, тому, кто предупреждал: «Ну, ты колдун!!»

(Кстати, в фильме о Мессинге говорится, что в СССР было запрещено заниматься с экстрасенсами, а Кулагиной занялись лишь в начале 80-х. Я был в Ленинграде в 1971 году и беседовал с сотрудниками *легальной лаборатории* ЛГУ, руководимой Васильевым, созданной, разумеется, задолго до моего приезда. Задолго до начала 80-х он опубликовал книжку о своих опытах с Кулагиной. Роман «Властелин мира» написан Алексеем Толстым задолго до появления лаборатории Васильева, а один из героев, советский ученый Качинский, победивший «властелина мира», имеет реальный прототип – советский ученый Кажинский, легально занимавшийся «антисоциалистической» телепатией.)

Но столичные развешиватели лапши на уши не лыком шиты. Они использовали тяжелую артиллерию. Подпирать предсказания Льва Федотова Прокопенко призвали великого ученого Чижевского. Тот обосновывал влияние солнечных циклов на общественные явления, в частности на кризисы. То есть, нынешний кризис, можно сказать, солнечным ветром надуло. Так Прокопенко объединил антиматериалистов-гадалок с отрицающими марксову теорию происхождения кризисов. Что называется, два в одном. Беда только, что толковал Прокопенко великого ученого весьма своеобразно, как Нострадамуса. Дело в том, что активность солнца действительно влияет на психику

человека. Следовательно – никто этого не отрицает – и на поведение масс. Но ведь и проигранный футбольный матч на чемпионате мира понижает производительность труда работников той страны, чья команда матч проиграла. Другое дело – является ли солнечная активность определяющей в общественных процессах? Нет, конечно. К тому же если бы солнце согласилось с Прокопенко и перевалило бы с головы жадных буржуа и тупых президентов на свою корону ответственность за сегодняшний кризис, ему нужно было бы в дальнейшем сильно поспешать, ведь до Прокопенко общественные кризисы происходили гораздо чаще, нежели периоды солнечной активности.

Прокопенко не пионер в области переваливания вины с больной головы на здоровую. Ранее сын физика Сергей Капица объяснял высокую смертность в России формулой, которую сам вывел.

Господи, что только не наворотили в программе Прокопенко: и параллельные миры, и способности поэтов в моменты творческого экстаза проникать в эти миры и непосредственно ощупывать будущее, и детей-индиго-русалок, которые уже начали убивать нормальных людей и завоюют мир, и «червячные переходы» (ранее муссировались «кротовые норы»), через которые поэты проникают в параллельные миры, и о коллайдере, где должна была возникнуть черная дыра, в которую бы упала Земля, но небесные силы услышали зов молящихся, пожалели землян и сломали коллайдер. И многочисленные идиоты, которые ныне заполонили Россию, уже рассказывают весь этот бред как дела будничные, на каждом шагу встречающиеся. Хотелось бы и мне, физику-теоретику, чья диссертация 1987 года посвящена квантовому обобщению общей теории относительности, дополнить предыдущих ораторов и поделиться информацией о так называемых кротовых норах, которые действительно фигурируют в теории Эйнштейна. Эти «норы», переходы, в определенных моделях Вселенной возникают в черных дырах. Человек, вообще любые протяженные тела, подлетающие к черной дыре, будут вытягиваться, грубо говоря, в волос. Потому что сила гравитации, зависящая от радиуса, будет больше внизу тела и меньше вверху. Так что попытка попутешествовать во времени большой радости смельчаку не доставит. Тем более, после перенесенного он никому ничего сообщить уже не сможет. Еще нелепее рассказы о том, что где-то на Земле, то ли в Бермудах, то ли в

магнитных полюсах расположены кротовые норы, через которые инопланетяне проникают в наш мир. Если бы эти норы наличествовали, никакое человечество не могло бы на планете ни возникнуть, ни существовать.

Что касается коллайдера и теории-гипотезы возникновения черных дыр при столкновении элементарных частиц, во-первых, коллайдер – новая сложная система, она по определению должна ломаться. Вспомните, сколько было катастроф, например, с такой сложной системой, как космический корабль. А черные микродыры вообще никакого макроскопического влияния оказать не смогут (если они вообще возникнут), т.к. в гипотезе речь идет о сверхвысокой массе рождающихся частиц, но не о критической массе, за которой образуется *опасная* черная дыра. Как уже говорилось, эта масса втрое больше массы Солнца. Надо сказать, у нашей интеллигенции вообще несколько преувеличенное представление о своем влиянии на мир.

Как говорил Лев Толстой, всегда найдется щелочка, через которую душа кукарекнет. Чтобы почувствовать степень психического расстройства участников программы Прокопенко, достаточно привести высказывание одного из них, что нынче солнце опасное, из него вылетает поток «энергетических частиц». Глупее не придумать. Оказывается, в спектре элементарных частиц есть особые, энергетические… У остальных, вылетающих из Солнца, протонов, нейтронов, альфа-частиц, электронов и т.п., по мнению участников программы, энергии нету. Правда, жители Хиросимы и Нагасаки могут поспорить, но…

Вернемся к нашим баранам.

Завершающей мыслью солнечно-гадательной темы стало предсказание, что Россия станет главной страной в мире. Во всяком случае вернет себе статус супердержавы. И случится это потому, во-первых, все астрологические указания сходятся, а во-вторых, потому, что герб с колосьями поменяли на герб с… забыл, как это называется… В медицине широко известны такие случаи. Например, рождаются с тремя ногами или сросшимися туловищами. А однажды родилась девочка, у которой было одно туловище и две головы. Причем у одной головы было сопрано, а у другой контральто, девочку так и называли: двух-

голосый соловей. Случается такое либо по причине генетических отклонений, мутаций, либо в результате родовой травмы. Так вот, у России теперь герб с двухголовым мутантом. Оттого-то Россия и возродится, как заявил Глоба, на которого в нужный момент находит затмение. Или озарение, что то же самое.

Но как же так, посетовали участники процесса развешивания лапши на уши, ведь предсказатель Федотов сам сказал: 2009 год – страшный кризис. Адмагеддон. Апокалипсис. Кердык. Нестыковочка логическая получается! А вот мы ее развязываем, тут же заявили участники. Ибо предсказания Федотова носят вероятностный характер, мол, по всему должно что-то произойти, но только в том случае, если кто-то, кто-то не приложит силу воли, чтобы уйти от страшного гадания. Ну, то есть, затянуть пояса, делать поменьше покупок, рыскать в поисках работы, больше смеяться и прочее. Известно, как же, наслышаны.

Венцом завершающей мысли стало предсказание, что Россию выведет в люди Путин. Точнее, правитель России по имени Владимир. Но третий, считая от 1917 года. Один уже был – Ленин. Второй – Путин. А тут – третий… Наверно, пробросили в телепередаче, возможно, не исключено, на следующих выборах… Снова… Сами понимаете.

Спешу огорчить. 1) Власти недееспособны, что-то сделать для выхода из кризиса они не могут. Они не способны даже проконтролировать исполнение собственного закона о рекламе, запрещающего усиливать звук. Как думаете, почему власти умудрились-таки принять правильное постановление увеличить пошлины на иномарки? Только потому, что хозяином «АвтоВАЗа» стал французский «Рено». Париж стоит прибылей, сказали Медведев с Путиным, и Дума взяла под козырек.

2) Поскольку как экономисты представители власти несостоятельны, они будут еще резвее обирать население, смертность существенно повысится. 3) Программа даже возрождения, не то, чтобы вырваться в передовые, авиационки – миф. Уничтожена школа, нет кадров. Два года назад похвалялись, что вхождение в ВТО не смутит автомобилестроителей. Теперь вынуждены повышать пошлины на иномарки. Нанотехнологии – миф, ими занят Газпром, кадры – без-

грамотные. 4) Не стоит обольщаться, что грядущий раздел оставшейся российской экономики акулами империализма позволит нам выжить. Запад будет просто останавливать заводы-конкуренты, как он делал это в 1-ю волну приватизации. Если Федоров и написал в своей «Истории будущего» о том, что в 2009 году придет кердык, так ведь угадал. И не он один! Приведу предсказание такого выдающегося экстрасенса, как Владимир Ленин. Страна, говорил Ленин, распродающая свои сырьевые ресурсы, обрекает себя на гибель. Ну, колдун!..

10.1.2009

ВЫЖИВШИЕ

Закрытый город. Что может быть хуже пермской прессы?

Все помнят рассказ одного юмориста о том, как он пытался рассказать простенький анекдот, но никто не понимал его смысла. Тогда он написал рассказ об этом и принес в редакцию какой-то газеты. Редактор посмеялся над теми, кто не понимал смысла, а потом спросил юмориста: «Ну, а мне-то, по секрету, скажите все-таки, в чем смысл?» Я решил продолжить благородное дело и принес текст в редакцию пермской газеты «Звезда», для смеха, вовсе не для публикации. Вот этот текст. ***Приходит больной к доктору, нога его перевязана. Доктор спрашивает: «Ну те'с, что у нас болит? – Голова. – А почему повязка на ноге? – Сползла.»***

Тот юморист не представлял себе масштабов последовавшей реакции. Выпытыванием потаенного смысла текста никто из пермских журналистов и не собирался заниматься. Когда я через месяц

зашел к ответственному секретарю Нине Андреевне Бондаренко, она напустилась на меня: «Я вынуждена Вас огорчить. Мы не поставили ни одну из ваших десяти статей, которые Вы нам принесли. Редактор Журавлев взял Ваш текст о повязке, которая сползла, своей мастерской рукой (поверьте, я ничего не искажаю, именно так и говорила Бондаренко – мастерской, Б. И.) отредактировал текст, получилась прелестная вещица. Однако мы начали искать то Постановление губернатора Чиркунова, согласно которого больные с переломами ног должны сначала идти к терапевту, но такого Постановления нет!! Опросили 386 терапевтов, к которым мог обратиться больной с повязкой на ноге, но все решительно отвергли, что к ним являлся кто-то с повязкой на ноге. Может быть, в Челябинске или Москве кто-то являлся, но мы-то живем в Перми! И самое главное. Я посмотрела в интернете. Оказывается, Ваша статья уже болтается на сайте «Пермские соседи»! Мы же с Вами договаривались, что если Вы несете материал нам, в другие газеты не носить? Причем здесь то, что мы месяцами держим статьи. Как же мы можем публиковать то, что где-то опубликовано?? Словом, Ваш материал снят, другую статью задержали, Журавлев сказал, когда придет из отпуска, лично ее проверит.»

Что потом со мной было, не помню. Знаю только, что ехал в трамвае, очнулся в состоянии какого-то ступора, не понимая, чему и как возражать, и почему я очутился в такой ситуации. Постепенно придя в себя, даже представил дело с веселой стороны. С добрыми мыслями я вошел в редакцию газеты «Пермские новости» к Олегу Коневских и с порога начал: «Слушай, кто такой Журавлев, в глаза его не видел. Представляешь хохму? Приношу это в «Звезду»…» – и протянул ему текст. «Страшно занят, пусть тобой занимается Настя», - тоже с ходу начал Олег, однако немедленно уставился в текст. «Я бы это не поставил. – Не о том речь, его зачем-то взял Журавлев, начал редактировать… - Ну, первую половину я бы выбросил вообще… – Нет же! Посмотри, насчет повязки… - Тебе бы, Боря, фантастические рассказы писать. Где ж ты видел, чтобы повязка с головы сползла на ногу?? Понимаешь, весь твой текст – сплошное словоблудие! Одни эмоции. А я человек конкретный, где тут фактаж, где цифры, сколько конкретно больных с повязками на ноге в городе, в какой политической партии состоят, как на все это смотрит краевой комитет по социальной политике, что по данному поводу говорили в интервью мне,

Олегу Коневских, мэр Шубин и гендиректор завода «Пермстройпанелькомплект» Суетин, и т.д. Всему вас, непрофессионалов, учить надо. Сколько тонн лекарств выписано и кто конкретно их украл. Если есть на то постановление суда – тогда пожалуйста. Без постановления я и разговаривать не желаю! – Олег, это же хохма… - Да? Очевидно, такая тонкая, что не разглядишь… - Да я… просто хотел поинтересоваться, что за тип Журавлев… - И ради этого ты отнимаешь у меня время?! Ну, блин!! Этот Ихлов…»

… Я сидел в кафе магазина напротив, кого-то слышал, лицо мое искажалось, то ярость накатывала, то разбирал смех. Интересно, что скажут в редакции сайта краевой администрации? Что «все это выдумки, нет у нас вообще в крае больных, с приходом к власти Путина все, как мухи, выздоровели? Недостатки же, конечно, еще остались, но не все сразу, все делается постепенно, а этот случай с повязкой – нетипичный, не надо опасно обобщать…» В редакции местной газеты «За права человека» тут же бы заявили: «До чего довели несчастное, страдающее население бывшие коммуняки! Ходит слух, что того самого доктора вместе с пациентом похитили, увезли на «Жигулях», милиция бездействует! Пациента вскоре обнаружили в «Красном лебеде» с переломанной второй ногой, теперь ноги перевязаны единым неразрывным бинтом, а врача поместили в «Белый Лебедь», где его ежедневно режут ножом и кормят суточными щами.»

На заметку в «За права человека» немедленно откликнулся руководитель пресс-службы местного МВД: «Это что будеть, ежели дохтуры будут прападать, как еголки?» Газета «Завтра» в лице конспиролога Дугина возразила: «Доколе международный сионизм в пермских больницах раскидывает щупальца в лице врачебной мафии…» Более сдержанные «Аргументы и факты в Прикамье» прокомментировали: «Информационным поводом для данной публикации о якобы имеющемся фармацевтическом дилерстве в клиниках, причем дилеры рядятся под пациентов в повязках, послужило высказывание губернатора в ходе партии преферанса, Олег Анатольевич заметил: «Как я все это снесу?!»…» Подытожила «Экономическая газета»: «Нанотехнологии в клинике помогают перемещению объектов в гипертопологическом пространстве… только так можно объяснить сползание с головы… Нанотехнологии как культурологический феномен… Германия хочет сыграть в Ираке свою игру, недавно об этом

в редакцию пришло ноосферное послание усопшего больного с повязкой на ноге…»

…

Спасла меня книжка Салтыкова-Щедрина «Дневник провинциала в Петербурге». Автор и главный герой в конце концов вместе с другими действующими лицами оказывается в доме для умалишенных. Представьте, что психиатр знакомит нового пациента с клиникой и отвечает на его вопросы точно так же, как врач в сумасшедшем доме из книги Салтыкова-Щедрина:

- Доктор, а на чем же помешался вон тот актер, кажется, Мейлус?

– Он думает, что в мире есть такая крутая наука – политтехнология, а он - политтехнолог и доказал КПРФ, что ей не надо выступать против «Справедливой России».

- А вон тот, я знаю, редактор?

– Да. Тут сразу несколько пунктов. В-первых, он не приемлет фенотипа, считает, что существует только генотип, в лучшем случае фенотип мало существенен.

- Он расист? А как же манкурты…

- Даже не знаю. Он говорит, что общество никак не влияет на подростка, решительно во всех его преступления виновны его родители, их воспитание, целиком и полностью. Я бы сказал – семейный расист… Во-вторых, он считает, что в СССР примерно половина населения была заключена в концлагеря, он самостоятельно проехал всю Россию от Сахалина до Калининграда, и все время перед его глазами тянулась колючая проволока. Кроме того, он лично побывал в каждой семье на Украине и обнаружил, что во всех семьях без исключения были репрессированные. С помощью калькулятора он также насчитал 7 млн умерщвленных путем инспирированного голода. Сам же он приложил руку к освобождению политзаключенных – путем публикаций двух талантливейших обвинительных книжек в хорошей обложке - через полвека после того, как заключенных выпустили или похоронили. И писал он эти книжки в условиях, когда его жизни страшно угрожал КГБ. После перестройки. В-третьих, у него благоприобретенное (не врожденное) слабоумие, развилось в виду ущемленности и попранности в гиперкомпенсацию на почве демократии –

он полагает себя махатмой и всех учит. Спросите его, что такое газетная статья, как нужно ее писать. Господин редактор, ответьте!

- Я страшно занят, но потрачу время… Текст должен быть голым, в нем не должно быть ничего лишнего, меньше цифр, излишнего фактажа… Обратите внимание, как я тонко редактирую статью Ихлова… убираю весь мусор, отсекаю лишние ответвления… Самое главное – чтобы в материале было не более 7500 знаков, не более! Нужно уметь уложить любую, слышите, любую информацию в заданный объем, хоть трехтомный курс мат. анализа Фихтенгольца… Попадись он мне…

В разговор вмешивается подошедший мужчина, седой, сгорбленный, в очках, по виду редактор «Досье 02»:

- Какие нелепости! Статья должна быть отредактирована изначально тем, кто ее принес! Если нет, она попросту не газетный материал и рассмотрению не подлежит. А также не подлежат рассмотрению материалы об уголовных преступлениях, потому что при нашей жизни все равно ничего исправить нельзя и помочь никому невозможно.

- Как, доктор, милицейская «Досье» - тоже пациент? Вы знаете, я был в редакции «Юманите», в редакции «Либерасьон» во Франции, в редакции «Унита» в Италии, печатался в Аргентине, в Нидерландах, в объединенной Германии, в Австрии, в Объединенном Королевстве, Швеции, Иране, Канаде - там другая практика: если податель материала, любой рабочий, мусорщик или врач, желает, чтобы была правка стиля, значит, будет правка стиля. Если он желает, чтобы была правка грамматики и синтаксиса – будет. Если он желает, чтобы его материал печатался в том виде, в каком он его принес – этот материал печатают именно в том виде, с грамматическими и синтаксическими ошибками. Ну, а эти двое поодаль, кто таковы? Ба, неужели и Коневских с Осиповичем здесь, они-то на чем свихнулись?

- Стандартная паранойя. Считают, что не журналист должен бегать за событиями, а события должны приходить к ним сами. Интересно, да? Утверждают, что они формируют общественное мнение и даже общественное сознание, а вовсе не бытие. Один из таких лежит в третьей палате, заявляет даже: «Если событие не показали по телевизору, его просто не было.» Ссылается на телекомпанию CNN, но о

размещении ее у нас и речи не может быть, в Америке своих желтых домов достаточно.

- И как это проявляется у Осиповича?

- Полагает, что не он должен делать передачу, скажем, о хоре «Млада», победителе международного конкурса детских хоров, а руководитель хора Оля Выгузова должна за ним, Осиповичем, бегать, и вообще, это реклама, а за нее Выгузова обязана ему, Осиповичу, платить.

- А Коневских на какой почве лишился рассудка?

- На мордобое. Ему светили нары, и он стал ментовским стукачом. Теперь всем рассказывает, как его подвозили до работы лично начальник ОБЭП, хотели слить ему информацию, но он не к нему не побежит. Как он выражается, «политически правильно будет, если начальник сам к нему придет». Кроме паранойи у него ретроградная амнезия, отягощенная дежавю. Совершенно не помнит, у кого занимал, а если напоминают, как это по наивности сделал Лавринский, ему кажется, что он отдал деньги Саше Алексееву из «Местного времени», а тот, в свою очередь, уже отдал их Лавринскому. Не в состоянии запоминать фамилии, не может вспомнить фамилию пермского писателя Богомолова…

- А тот, который Журавлев…

- У нас! Параноя, отягощенная идиотией, думает, что он гуру, считает, что сколько будет дважды два зависит от точки зрения…

- Что же с ними со всеми будет?

- Ну, Коневских-то завтра отправится в «Пермские новости» ставить материалы…

- Как, прямо из сумасшедшего дома? А потом обратно?

- Конечно. Как и наш редактор, Юра Асланьян, который, к сожалению, неизлечим. Хронический. А когда выпьет, а запои у него по месяцам, сумасшествие переходит в маниакальную форму. Начинает во все стороны сучить кулачками и кричать: «Я Аслан, что значит лев! А вы все суки!!» И снова бьет кулачками по столу. Юрочка, бегите сюда!

Редактор, возившийся до этого в песочнице, отряхнулся и направился к нам.

- Какой тематикой нынче беспокоитесь, Юра?

Редактор значительно, с видом официанта ресторана, которому сообщили, что «шеф заказал дичь», склонился к психиатру:

- Мне только что прислали комментарии по космосу… Вот, разбираем помаленьку…

- Доктор, разве Асланьян физик? Или технолог, конструктор?

- Зачем?? Он закончил филологический. Ему совершенно не нужно быть в какой-то теме специалистом. Пара пустяков – что стоило нашему Асланьяну, который ни уха, ни рыла ни в экономике, ни в экологии, в газете «Луч» выступить в защиту двух «экологов» Гельфенбуйма и Ежикова (второй - наш клиент), которые разворовывали областной экологический фонд и содействовали программе утилизации ракет. Суть в том, что журналисты – это вам не барды. Бард – тот человек, который явно не Бугаев в поэзии, отнюдь не Михайлов в пении, отчетливо не Свиридов в композиции и далеко не Крамской в игре на гитаре. Но ведь приятно послушать! Противуположным образом обстоит дело с журналистами. Они не физики, не химики, не врачи, не учителя, не строители, не инженеры, не пахари, не сеятели и даже не агрономы. Но ровным счетом обо всем судят как эксперты высшего отстоя… Более того, если даже они закончили вуз не по журналистике, то не работали по своей специальности и пяти лет, то есть, и в своих профессиях непригодны. Согласитесь, в столь пикантных обстоятельствах легко тронуться на какой-либо тематике. Скажем, Валера Демаков, бывший геолог, большой друг нашего Асланьяна. Занимается решением кубических уравнений в целых числах и уже нашел одно.

- Но теорема Ферма запрещает…

- Не играет роли. Объясняет он так: если взять два объема воды, каждый объем – куб со стороной целой величины, и слить их в кубический же объем, то вот вам и решение. Он просто поражается физикам и математикам, как они, люди, далекие - в отличие от него - от практики, не способны найти решение, сколько, говорит средств потратили зря на их обучение.

- Откуда ж он взял, что у третьего куба сторона будет целочисленной?

- Ежели, твердит, измерять в сантиметрах, то все получился.

- Нет же, не получится! А если не в целых числах, то кто ему мешал возвести в куб два числа, сложить их столбиком, а из суммы с

помощью таблицы Брадиса извлечь кубический корень, на кой ляд ему понадобились два объема воды???

- С ним не стоит разговаривать на языке математики, замыкается. Сразу начинает отпираться, что никаких целых чисел отроду не знает. Вообще секретничает, всем показывает, что знает государственную тайну, астрально общается с одним из лидеров «Единой России» и чемпионом мира по греко-римской борьбе Александром Карелиным, тот ему рассказывает о развитии сельского хозяйства и соотношении евро и доллара, большой политик этот Демаков! Пока еще на свободе, но, вероятно… Уже принес пару материалов в «Звезду», так что скоро… Или, например, бывшая жена Асланьяна. Между прочим, в здешней среде ее считают хорошим стилистом. Как выпьет – а пьет она немеряно – рассказывает всем, что была на Кубе и обучала тамошних аборигенов нефтедобыче, кричит на весь двор, никому слова не дает сказать, потом вдруг стихнет, улыбнется лукаво и скажет: «Что же я могу поделать, вот такая я, во всё вникаю досконально, всё знаю, все умею...» Только недавно мы ее выпустили. А чем хуже Танечка Соколова? Тоже, как родит, к нам. Была редактором до Асланьяна, уверилась, что она – великий математик, под стать Леонарду Эйлеру, Лобачевскому, Петровскому или Келдышу. Вот одна из ее публикаций в «Пермском обозревателе»: «В ОАО «Пермские моторы» работает 17 тыс. человек. В течение года ожидается сокращение численного состава на 10%. После несложных математических подсчетов получаем, что работы лишится 2500 человек.»

- Как, ведь 10% от 17 тыс. = 1700? И это печатает «Пермский обозреватель»??

- Точно так’с. Тут, действительно, Эйлером надо быть, чтобы таким манером проценты сосчитать. Намедни одна полоумная пенсионерка, фамилию которой не имею прав сообщить…

- Если полоумная, отчего ж?

- Она ярая противница губернатора Чиркунова. Если он узнает, немедленно вышлет на ее поиски отряды своих наймитов…

- Доктор, а вы сами-то не…

- Не перебивать! Так вот, сударь, она выразила Соколовой мнение, что ее хотят упечь в психушку по заданию Чиркунова. В доказательство она сообщила, что ее обвиняют в том, что она уже в таком-то году проходила курс лечения. По заданию Соколовой газета

направила запрос в психиатрическую лечебницу. Оттуда ответили, что за такой-то год никаких документов о пребывании означенной пенсионерки не имеется. Соколова немедленно тиснула об этом текст какой-то Аникиной на полполосы. Да пенсионерка-то хоть и полоумная, а не дура: сообщила такой-то год, в котором ее якобы обвиняют, а на самом деле лечилась годом раньше. Естественно, сотрудники лечебницы, порывшись в архивах за указанный год, никаких свидетельств не обнаружили. Каково? Чтобы Вы окончательно поняли, что такое пермские СМИ, расскажу Вам сказку.

Красная шапочка

- Наша телекомпания передает с места событий: тела бабушки и ее внучки (которая, как подозреваем, в троцкистской среде проходила под кликухой Красная шапочка) до сих пор не найдены. Однако нам удалось взять у них интервью, они протестуют против варварства Волка. Конечно же, необходимо выслушать и противоположную сторону. Один из лидеров «Справедливой России» Волк любезно согласился принять нас в своем кабинете в здании городской администрации. По его мнению, Красная шапочка многократно нарушала закон, пересекая частную территорию, участок леса, который по документам принадлежит ему, Волку. Что касается бабушки, она приняла его крайне оскорбительно – лежа в постели, да еще активно пыталась выведать коммерческую тайну – откуда у него, Волка, большие уши да большие зубы, как налоговый инспектор, честное слово. За разъяснениями мы обратились к районному судье Шакалу и краевому судье Гиене. Суды, учтя показания Волка, не усмотрели в его действиях правонарушений.- Но поинтересовалось ли телевидение мнением Охотников? Не хотели бы телевизионщики помочь уж если не пострадавшим, так тем, кто может попасть в лапы Волку? - Вы знаете, столько работы… Мы никому не хотим помогать, мы же просто освещаем факты, наша задача – показать разные мнения, пусть зритель сам делает выводы… Только вчера удалось узнать точку зрения пермских блоггеров…

- Доктор, не продолжайте, я Вам такую же сказку могу рассказать, например, как пермский журналист выслушивает обе противоборствующие стороны, Ягненка и того же Волка. Частный водоем, частная собственность и т.д. Но Вы уверены, что так всё запущено?

- Пройдем в соседнюю палату, там лежит Оксаночка Осауленко, работает у Коркуновой в «Ветте». Оксаночка, новый сюжет пишете?

- Да, про конфликт между жильцами дома №4 по улице Нижнекурьинской, это ЖСК-44, и председателем ЖСК Валерием Кадочниковым. Жильцы утверждают, что Кадочников нарушил закон, завысил паи, приписал завышенную плату за услуги ЖКХ, ничем не подтвердил, на основании решения общих собраний этих жильцов исключили из кооператива и сейчас выселяют. Сам Кадочников дважды судим, нарушил закон, присвоив ЦТП, 1-й офисный этаж и подвал, Бухгалтер на суде подставная, официально оформлена другая. Сам Кадочников не переизбирался и не легитимен. И т.п. Но необходимо выслушать и противоположную сторону. К сожалению, нам удалось связаться с Кадочниковым по телефону. Он обвиняет жильцов в недоплате паев. Мы обратились за разъяснениями в прокуратуру, там сказали, что суды не усматривают в действиях Кадочникова нарушений. В сюжете также есть комментарии адвоката Станислава Шестакова, он, правда, ни на одном суде не присутствовал, но знаком с общей ситуацией… Нет, представители истцов, Сидоров и Керженцев, нам не нужны. И так время для сюжета отвели всего две минуты…

- Доктор, а Вашей Оксане не приходило в голову, что и прокуратура, и суды коррумпированы?

- Разумеется, она в курсе. Любопытно, что до вояжа в прокуратуру и до разговора с Кадочниковым она возмущалась выселением, приговаривала, что «это типичная ситуация», а *после* – смотрите, какая линия обороны! – стала уверять, что не собирается никого защищать, ее задача – осветить факты, выслушать разные мнения … Это, знаете ли, целая идеологема, плюрализм мнений называется. Дважды два не четыре, а столько, сколько скажут разные люди с разными на этот счет мнениями. В практическом смысле плюрализм позволяет реализовать священный принцип КДОК: каждый думает о котлете. И журналисты тоже.

- Профессор, представьте, если бы под Сталинградом нашелся журналист, который предложил выслушать разные точки зрения, и наших, и фашистов, это бы означало, что он либо фашист, либо сумасшедший, либо в лучшем случае – профнепригодный. Но ведь все

пермские журналисты скопом похваляются своим профессионализмом…

- Потому они и являются постояльцами нашего скромного заведения.

- Мда. И эти… люди называют себя четвертой властью, творцами, формирователями общественного мнения… Но сделайте милость, вон в той палате карга…

- Узнали? Госпожа Каргапольцева собственной персоной. Страдает своего рода аутизмом. Уже полтора года. Никак не может выйти из состоянии запредельного торможения, ну, это когда Вы, скажем, кушаете яичницу, у Вас выделяется слюна. А стулом по голове? Слюна перестает выделяться. Так и госпожа Каргапольцева. Не может пережить очередную перемену политики партии. Было, дали ей книжку «это я, боринька», где про Ельцина с матерком, так она тут же выкинула, говорит, даже в руки, мол, такую гадость брать противно. А ныне, когда в свете принято всё валить на Ельцина… Обратите лучше внимание вон на того полненького коротышку. Сказки пишет.

- Как Бажов, нет? Как Евгений Пермяк?

- Нет. Как Москвин. У него ярко выраженная мания смотреть телевизор и переносить оттуда тексты в газеты. А теперь и из Интернета. Страшный человек. Маниакальная форма, знаете ли…

- Бог с ними, а вот насчет правил, как писать статьи…

- Итак, Вы поняли (а это уже шаг к Вашему выздоровлению), что журналисту вовсе не надо быть в чем-то специалистом. Больше того, лучше, если он вообще в теме не разбирается. Тогда в виду облегчения ума он способен написать об одном и том же противуположные вещи. Например, Ирочка Колущинская - мы ее отпустили в Пензу на период избирательной кампании, она там организует избрание народом какого-то справедливоросса. Стихи ей о превосходных качествах кандидата и изумительности «Справедливой России» в целом пишет бывший секретарь Орджоникидзевского райкома комсомола Леня Сотников. Закончил истфак, пребывал в стенах нашего заведения до частичного выздоровления… Ирочка же написала статью в поддержку авторитета Владимира Плотникова, а после за те же деньги статью о том, какой он плохой. А как Вам ее публикация о кристально честной страховой медицине – как раз перед тем, как страховые фонды повязали на воровстве? Мы ее пристроили ботать

на ТВ с какими-то советами другим сумасшедшим. Ее случай типичный. Скажем, журналист Юра Нерсесов, его держат в ленинградской клинике, сам еврей, но издает журнал «Русское сопротивление», который пишет сам от корки до корки. Одновременно в ряде газет клеймит позором черносотенный антисемитизм. Еще стремней, если и прямое, и обратное суждение не в разных, а в одной и той же статье.

- Не может быть! Наверно, просто заказные статьи? Продажность?

- Заказ само собой, продажны все до единого, заказуха заполонила газеты и журналы, а как жить, спрашивается? Поймите вы, у нас свободная пресса. Она врет по собственному желанию и за большие деньги. Но не о том, а о слабоумии мы с Вами толкуем. Например, какая-то дама пишет в «Аргументах и фактах в Прикамье», что над крысами проводили опыты, заставляли есть генетически модифицированные продукты, так бедные животные утрачивали способность к воспроизводству. Но в этой же статье уверяет, что науке ничего не известно, можно ли есть генетически модифицированную пищу или нет. Или другой пример: в «Капитал шоу» за 28 мая сего года Алексей Филиппов (наш будущий клиент) пишет, что в СССР докторская колбаса готовилась для пациентов госпиталей и была из чистой телятины. Кроме того, с показаниями свидетелей утверждают, что в современных сортах вареной колбасы вообще нет мяса, кости, хрящи, вкусовые и ароматические добавки. Но в той же самой статье рассказывают, что превосходные качества советской колбасы – миф. Никому не известные энтузиасты по рецепту 1983 года изготовили колбасу (т.е. колбасу, где должно быть не менее 60-70% чистого мяса), попробовали, а она оказалась по качеству хуже лучших современных сортов, ну, тех, что из хрящей, костей и добавок.

- Доктор, Вы искажаете факты, я читал эти статьи. Во-первых, про энтузиастов – в постскриптуме, это могло быть редакторское добавление, не Филиппова. Во-вторых, Настя Артемьева в спецвыпуске «АиФ» за 2008 г. (перепечатка с №50, 2007) пишет что «множество экспериментов, проведенных в нашей стране и за рубежом, НЕ ПРИВЕЛИ К ЕДИНОМУ ВЫВОДУ». И далее: «К примеру, у крыс, которых в течение 9 месяцев кормили ГМ-картофелем, произошло стойкое нарушение иммунной системы, возникли аномалии в строении желудочно-кишечного тракта и головного мозга. Сторонники мо-

дифицированных продуктов, сравнивая продолжительность жизни человека и крысы, а также скорость смены поколений говорят, что для серьезных нарушений в организме надо всю жизнь питаться только продуктами с ГМО, причем не одному поколению. Да и тогда не факт, что появятся определенные изменения на генетическом уровне.»

- Вот видите, Вы не зря стали пациентом нашей больницы. У Вас серьезнейшие отклонения. Разве Вы не видите массы логических и иных ошибок в том, что процитировали? Именно:

1) «множество» - «не привели». «Множество» – «не привело»!

2) Разве написано, что кормили несколько поколений крыс? Если нет, причем здесь скорость смены поколений? Что, скорость смены поколений крыс сравнивали со скоростью смены поколений у людей? Если 9 месяцев жизни крысы перевести на человеческое биологическое время, то, зная скорость смены поколений, мы должны были бы узнать, что 9 месяцев = 2 или 3 или 10 человеческих поколений. А автор пишет, что «не одно». Т.е. слово «скорость смены» вообще не пришей Москве рукав.

3) Является ли нарушение иммунной системы, строения кишок или мозга генетическим отклонением? В общем случае – нет. Полкишечника вырезали или кирпичом по морде – это изменили строение, так и гены поменяли, что ли? Причем здесь тогда серьезные генетические изменения, о которых пишет наша будущая пациентка?

4) Простите, что Вы хотите от жизни? Съесть яд и получить серьезные нарушения? Или съесть слабый яд и получить слабые нарушения? На кой черт Вам питаться тем, что вызывает хоть какие-то нарушения? А ведь они доказаны, были эксперименты с крысами, т.е. каждый день помаленьку… Уж это-то приводит к единому выводу. Поймите, колорадский жук не зря бережется ГМО!

5) Главное то, что эта дура – ни уха, ни рыла ни в генетике, ни… ну, Вы помните. Потому она и не в курсе об экспериментах, где крысы, питавшиеся ГМО, теряли способность к воспроизводству. Вообще она путает добавки и генетически модифицированные продукты, скажем, в сосисках или вареных колбасах модифицированная соя – уже не добавка, а основа… А снижение цен на такие продукты Пушкин, что ли, отслеживать будет? Еще скажите, Вы хотите стать чуть-чуть импотентом за неделю? А потом чуть более за месяц, а? За-

то представьте, как важно эта курица пишет: «…стойкое нарушение иммунной системы…» Слышали репризу у Хазанова: «Вы заметили, как я прекрасно говорю по-испански? В то ж время сам я не понимаю ни слова…»? Читайте: «По информации от пресс-секретаря Роспотребнадзора…» Нет, право, это сильно!

6) Касательно же Филиппова, да, жаль, Вы, возможно, правы. Он закончил мединститут, в экономике ни в зуб ногой, а в постскриптуме сказано: в СССР себестоимость докторской колбасы – 10 р., а продавали ее по 2 р., такая вот, мол, нелепая советская экономика. Газету ведет Наташенька Копылова, тоже в экономике ни бум-бум, невдомек ей, что во всем мире сельское хозяйство нерентабельно, дотируется так, что и Советскому Союзу не снилось, ибо город, как более организованный, в конкуренции с селом достигает нормы прибыли выше средней, но если он вытеснит село как конкурент, то сам загнется от голода, вот и вынужден раскошеливаться, во всех развитых странах оптовые цены искусственно завышены, а розничные искусственно занижены…

- Бросьте, доктор, что толку ругать местную прессу, она лучше не станет. Вот газета «Аргументы недели» - весьма информативна, а как власти кроет!

- Не обольщайтесь, такое же говно, как и все остальные. То пишет протии главы РАО «РЖД» Якунина, то за него. Сначала опубликовали статью, в которой корят за стоимость дорог вдвое выше европейской, то дают задний ход, кивая на «специалиста», который объясняет дело тем, что в Европе в цену не входит цена подготовки к строительству – и напрочь забывают о дико низкой зарплате наших рабочих. Самый писк – статья Новеллы Ивановой «Когда исчезнут мужчины (28 июля 2010). Из факта, что «мужская» Y-хромосома убывает, состряпала сказку, что раньше были одни женщины, о потом их маскулинных женщин произошли мужчины. И эту хрень печатает центральная пресса! Что журналисты: в «Известиях» ученые эксперты измеряют уровень радиации в миллизивертах вместо рентген в час!!

- Извините, доктор, что прерываю Вашу мысль, но не верю своим глазам. Боже мой, и Бондаренко Нина Андреевна здесь…

- У нее врожденное слабоумие. Не в состоянии воспринимать цифры и оберегает от них читателя. Если ей приносят материал о повышении пенсий на столько-то процентов и о росте цен на столько-то

процентов, она тут же вычеркивает все цифры к чертовой матери, вычеркивает, вычеркивает, вычеркивает, зараза такая, да чтоб ее приподняло и шлепнуло, да я ее помпадуру отдам…

- Доктор, доктор, спокойнее, Вам ведь до пенсии…

В эту минуту к нам приблизился худощавый человек в шинели, с редкой бородкой, со взглядом Раскольникова и одновременно герцога Анжуйского из телеспектакля и представился:

- Гюнтер.

- Не обращайте внимания, это, конечно же, Алексей Селюнин, убогонький наш... Тоже паранойя. Считает себя выдающимся западногерманским журналистом Гюнтером Вальрафом, который писал о курдах в ФРГ, его разыскивали спецслужбы, он даже в СССР конспирировался и придумал способ обнаружения прослушки телефона.

- Алексей придумал…

- Да нет, Вальраф придумал. А Селюнин думает, он что журналист. И именно Вальраф.

- Собственно, я к Ихлову. Где у Вас, Ихлов, скажите на милость, концепция? Где развитие, перспектива, логика, наконец? Одни эмоции… Я, чтобы разобрать Ваши бумажки, предпринял мозговой штурм, я провел целое журналистское расследование, мной обнаружена преступная сеть квартирных дилеров! Что там квартиры, у меня универсальное, географическое образование, могу писать совершенно обо всем. И узкую тему могу, про какую-нибудь физику высоких энергий или про плюрипотентные стволовые клетки. Фракталы, твисторы или «кротовые норы» для меня – как два пальца… Конечно, я не солнце, не могу светить всем одновременно… Черт с Вами, сделаю исключение. Пойдемте, Ихлов, научу вас писать листовки…

- Простите, господин Вальраф, хотел бы сначала поинтересоваться вон тем толстеньким человеком из отделения для тихо помешанных… Доктор, он, кажется, живет в одном доме с губернатором…

- Теперь уже не живет. Разве иногда катается по городу на своем авто.

- То-то я смотрю – вся Банная Гора заставлена иномарками…

- О-о, Вы еще не видели покои госслужащих! Здесь они и постановления принимают. Как Вам, например: лишить чиновников бесплатного проезда в общественном транспорте!

- Да ведь они же из «тойот» не вылезают…

- На то они и пребывают в нашем заведении. Или еще: подвергнуть регистрации байдарки и взымать за нее плату. В Москве уже приняли, у нас еще обсуждают. И это, заметьте, сударь, традиция. Помнится, году эдак в 1704-м в Башкирии ввели 72 новых налога, в том числе на глаза черные – 2 алтына, на глаза серые – 8 алтын. И это нормально. Ведь главное – стабильность, верно? Скажете, восстание сразу после того на 8 лет, так в Перми все восставшие в нашем заведении поместятся легко!

- Доктор, у Вас в роду не было…

- Не перебивайте. Если в обществе нет цветовой дифференциации штанов, у общества нет цели! Вернемся к губернаторскому соседу. Весьма любопытный случай. Он записывает госслужащих в политики…

- Куда?

- Ну, в политики, натурально, они же сами просят газетчиков оценить их политические рейтинги, чем выше должность, тем, дескать, выше политический рейтинг.

- Но ведь госслужащие никакой политикой сроду не занимались и заниматься не собираются, а занимаются они…

- Тсс! Не обижайте наших пациентов. А дальше губернаторский сосед объявляет кого-нибудь из них претендентом на место губернатора.

- Как Ленин объявил Троцкого политической проституткой?

- Разница только, что Ленин Троцкого никуда не записывал, тот был политиком без записи в регистрационном журнале. Сумасшествие состоит в том, что сосед Ваш всерьез полагает, что они, госслужащие, очень хотят попасть в его статьи и скоро заплатят ему миллионы. Недавно он мне открыл, что ногой распахивает двери в администрацию Президента, а в 2006 году, будучи с визитом у супругов Кюри, выполнял поручение короля Людовика XIV…

- Доктор, ужели и я сумасшедший?

- Без всякого сомнения. Тараканы у Вас в голове еще те. Сознайтесь, думаете, что созрела революционная ситуация? Скоро мировая революция? Оранжевых, небось, на Украине поддерживали? Признаете право Чечни и Косово на самоопределение? На трамвайные рельсы ложились? За Саакашвили митинги протеста организовывали?

- … Но ведь политических, кажется, держат не на Банной Горе, а на ул. Революции, 56?

- У Вас очень тяжелая форма. Вы троцкист. Для Вас сделали исключение. Тусовались бы с анархистами – в 80-х это просвещенные троцкисты – тогда слов нет, в принудиловку на ул. Революции, 56. А там, глядишь, Страсбургский суд и в два счета на воле.

- А… как тут кормят… скажите…

- Как в лучших ресторанах. Помните, у Салтыкова-Щедрина: «… суточные щи и к ним няня, свиные котлеты, жаркое – теленок, поенный одними сливками, вместо пирожного – калужское тесто…»

- Есть ли надежда, профессор, выпустят ли меня?

- Если будете себя хорошо вести. Ну, Вы понимаете, мы должны убедиться…

Все смешалось перед глазами, поплыли, закружились в водовороте Слава Ручин, аспирант МГУ, которого в Краснодаре обвинили в махизме - показывал студентам модельное точное решение уравнения Гильберта-Эйнштейна с нулевой массой, а-а-а, кричала баба с кафедры истории КПСС, «масса исчезает», типичный махист… Пожилая служительница клиники Кащенко, куда загремел Слава, в виду мерещившейся ей повальной вшивости выстригающая тупыми ножницами скальпы пациентов с кровью, другой аспирант МГУ, из Закамска, Макс Солохин, которого в московской психушке накачивали инсулином и аминазином из-за того, что он начитался Кастанеды…

…

Если кто думает, что все, написанное здесь – словоблудие, досужие выдумки – никак нет. Ровнехонько все здесь – чистая правда. Разве только не анекдот я носил в пермскую газету «Звезда», а статью «Террор по-пермски». В ней я рассказываю о страшных пробках на трамвайных путях, сочиняю «хохму», что пассажиры якобы уже находят время стирать в пути носки и трусы, что писатель Чертомолов (конечно же, Богомолов) написал в пути книжку «Путешествие из Разгуляя в Осенцы» (по типу «Путешествие из Петербурга в Москву»), о том, что губернатор Чиркунов издал Указ №3/62 или 4/12 (доперестроечные цены на водку), чтобы карать авто, заезжающие на трамвайные пути и т.д. Все остальное точно, дословно соответствует действительности.

Самое смешное, что тот Указ №3/62, который я выдумал для смеха, который – по понятным причинам гнутости позвоночника - принялись искать звездинцы и который они не нашли, СУЩЕСТВУЕТ в природе, хотя бы виртуально. Дело в том, что в тот самый день, когда я посетил Коневских, в редакции лежал последний выпуск «Пермских новостей». В статье «Трамвай потеснит машины» повествуется, что «после общения с Лернером», бразильским архитектором, посетившим Пермь, «глава Перми Игорь Шубин предложил, а губернатор Олег Чиркунов поддержал – запретить кому-либо, кроме самих трамваев, находиться на рельсах. Нововведение коснется всей линии маршрута №4. Решение должны выполнить к 20 июля». Правда, этого решения еще никто не видел, даже сотрудники ДПС, но они уверили, что слышали о нем.

Поразительно, откуда черпают информацию отцы наши, мэр и губернатор. Не с пермских улиц, не с жалоб горожан, не из их предложений многочисленных, а из общения с бразильцем. «Пермские новости» без стеснения прямо пишут: «после общения с Лернером». Неужели в администрации города или края хотя бы не заглядывают на сайт «Пермские соседи», там статья «Террор по-пермски» висела за месяц до публикации статьи про бразильца. Так ведь заглядывают, и смотрят внимательно! И что?

Хуже всего, что будущее Решение явно – к гадалке не ходи - исполнят с пермской обстоятельностью. Непомерно возрастут поборы с водителей авто, гигантские пробки возникнут на Комсомольском проспекте, на улицах Куйбышева, Попова, Крисанова, Плеханова, Красной звезды, Горького, Островского… Нет, чтобы для начала налогом обложить столкновение на трамвайных путях…

…

… Но ведь каково, верно, Шубин с Чиркуновым мой текст про террор прочитали, тут и смекнули, что делать. Выходит, я влияю на ход истории. Они, наверху, только *хотят* о чем подумать, а я уже знаю, о чем! Я знаю жизнь, я о ней всё знаю, я никогда не говорю, если в чем-то не уверен! Да я, да мы… стояли мы под Волоколамском… а мускулы какие, Карелина одной левой! С Пушкиным на дружеской ноге! Мы соль земли русской, вот кто мы! … И снова что-то мерещится из книжки Салтыкова-Щедрина… Доктор, доктор, спасите, я вовсе не Ихлов, каков отроду, у меня мания величия, я – Селюнин!..

…

А есть еще рассказ про Светланку Мишланову, которая понимает, что может, а что не может понять рядовой читатель и тем близка народу, про Олю Тодощенко, что заполняла газету письмами трудящихся, которые сама же и сочиняла, про Маринку Шилову, которой что ни принеси, не подходит по формату, про Жолобову, которая прибегает к себе в кабинет, запирается, прячется и, по всем признакам, скоро угробит «Аргументы недели», про Голоднова, который спьяну тиснул в «Комсомолке» две одинаковые полосы, про Лену Третьякову, приятную во всех отношениях, про Прохорова, оберегающего злодеев, про Петю Кравченко, про Таню Черепанову, которая в период загула Вотиновой всю газету использовала под собственные статьи, про «писателя» Винниченко, обманом лишившего Марину Крашенинникову ее трехкомнатной квартиры, про всех-всех…

…

Заканчивается «Дневник провинциала в Петербурге» следующим: «Мы видели перед собой Россию, но не ту, которую привыкли любить. Любить эту *новую* Россию мы не могли принудить себя, ненавидеть же – не имели решимости…»

Пермь, 9.6.2008

НЕЧИСТЬ НА ТЕЛЕВИДЕНИИ

Пермь ранее была закрытым городом. Кинорежиссер Говорухин, сам из Перми, считает, что в городе «очень много дураков». С этим нельзя не согласиться, с единственной поправкой, что в Москве плотность дураков на квадратный метр существенно выше.

И еще одно дополнение: в Перми просто масса полусумасшедших. Число их непрерывно и угрожающе растет – по мере маргинализации населения. Проверка облздрава трехлетней давности показала, что 30% из числа обследованных жителей Пермской области – с серьезными психическими отклонениями. Одна из недавних телепередач на РенТВ про нечисть, несомненно, важное этому подтверждение.

Речь в передаче шла о пермском работнике психиатрической лечебницы на Банной горе) Геннадии Крохалеве, который, по его уверениям, фотографировал галлюцинации психически больных (помнится, у которых была истерия).

В подтверждение его уверениям показали парочку экземпляров из полусумасшедшей пермской околонаучной тусовки – Сережу Курапова и брата Крохалева. Для того, чтобы оценить уровень Курапова, достаточно привести одно из его высказываний (он выступал на семинаре проф. Панова в ПГУ с докладом о т.н. торсионных полях, на самом деле не существующих): «Мы с помощью металлического покрытия полностью экранировали магнитное поле». И это говорил физик, металлофизик. Дело в том, что, скажем, постоянное магнитное поле вообще не экранируется, толщина скин-слоя бесконечна.

Увы, телеведущий, который называл недалекого дурковатого Гену Крохалева (это видно по его речи!) гениальным ученым, совершил подтасовку. Он в число полусумасшедших включил и участников конференции – на телеэкране фрагменты всесоюзной конференции в Перми с выступлением Крохалева, можно видеть сидящих участников той конференции. Тема конференции – солянка сборная, речь шла о тех прорывных направлениях в науке, которые касаются малоизученных явлений, связанных с человеком. Там выступала врач с докладом о медицинских экспериментах в продолжение работ Чижевского, другая врач – о резком снижении проводимости между точками акупунктуры. Выступал известный специалист в области изучения электромагнитных полей живого организма Юрий Андреевич Холодов, из московского Института мозга, с докладом об использовании компьютера при изучении синхронизации биоритмов по двумстам точкам. Вел конференцию членкор АН СССР Кирко, специалист по МГД-генераторам.

Над докладом Крохалева «нетрадиционные» ученые откровенно смеялись. Так, «гениальный» Крохалев ляпнул, что в его экспериментах «душа отделяется от дела, проецируется на фотопленку, и возникает голограмма мозга». Сегодня понятие голограммы изучают в средней школе, дети могут оценить ляп. Смеялся и Кирко, спрашивал у Крохалева, верит ли тот в черта. Если читатель видел эту передачу на РенТВ, он мог бы увидеть в конференц-зале и автора этих строк.

Объяснение фотографий, который получил «гениальный ученый», просто. Пленка была старой, герметичность слабой, любой фотограф подтвердит: достаточно слабого лучика света, чтобы возникло *любое* изображение.

Что касается публикаций Крохалева за рубежом, пусть поклонники всевозможных полтергейстов, бабарашек, злых духов, загробного мира и пр., не надеются - вынужден разочаровать. До перестройки Запад вообще любил публиковать тех, кто был хоть чуть вне традиции. Так, бывший ректор МГУ Логунов придумал классическую теорию гравитации, в плоском пространстве-времени. То есть – в противовес эйнштейновской общей теории относительности. Его работы публиковали в США. Но теория Логунова неверна – она нековариантна (в последствии ее исправлял сотрудник Зельдовича Грищук). Прошу поверить, просто долго объяснять.

Далее жуткий телеведущий устрашающим гробовым голосом рассказывает, что на Крохалева начали оказывать давление. Но скажите, кому он был нужен, чтобы на него давить, ему даже выступать на научных конференциях давали.

В телепередаче описывают смерть Крохалева как результат того, что «ученый зашел слишком далеко в общении с потусторонним миром», это было не самоубийство, его прикончили силы ада. Думается, просто психическая болезнь начала у него прогрессировать.

Причем эта телепередача о Крохалеве – не единственная и далеко не первая. Всё это заставляет верить в то, что нечисть действительно существует в природе. В первую очередь – на телеканале РенТВ. Пермь, 23.10.2009

В РАСЧЕТЕ НА ПУГЛИВЫХ

Вы сами не заметите, как у вас снимут последние штаны

Верую, потому что абсурд.
Тертуллиан

На песке человек оставляет следы. Если мы видим следы на песке, то почти с уверенностью можем заявить, что по песку прошел человек – если это не было кибернетическое устройство или машинка для оставления следов. По следу человека можно высчитать его вес, ориентировочно – рост, если шел в обуви, прикинуть – возможно! – зарплату. По нескольким следам, вероятно, можно узнать пол человека (как по почерку, хотя и не всегда). Наверно, можно узнать возраст, некоторые черты характера или настроение. Точнее, охо-хо, состояние… Но мы никогда не сумеем определить по следу, как зовут человека, коммунист он, монархист или либерал, сколько раз женат, что

ест в обед, кто по профессии, токарь, слесарь, начальник цеха, художник, врач и т.п. Т.е. одинаковым следам соответствуют совершенно разные люди, понятно?

То же самое можно сказать и о реакции человека на один и тот же раздражитель. Если я говорю слово «яблоко», в голове у Петра, Ивана и Павла возникают образы совершенно разных яблок, а может возникнуть вообще какой-то образ (т.н. валлонова пара), никак с яблоком не связанный, какая-нибудь метла, столовый набор или толстый начальник. Это явление носит название дипластии (см. кн. Б. Поршнева «Социальная психология», но бесполезно обращаться к фантазиям Фрейда на тему ассоциаций). Абсолютно понятно – скажем, слово «Александр» не только в чьем-то мозге, но и в мире соответствует миллионам разных людей.

Больше того. Даже у одного и того же человека один и тот же предмет вызывает различные образы даже в один и тот же момент времени! Скажем, при виде квадрата у человека в мозге на уровне подсознания сначала возникают всевозможные четырехугольники: трапеции, ромбы, прямоугольники, происходит моделирование предмета, притирка, чтобы окончательно возникло наиболее адекватное отображение.

Это настолько понятно, что совершенно непонятно, почему некоторые философы считают по-другому. Например, пермский философ В. В. Орлов, член КПРФ, полагает, что существует изоморфизм – взаимно однозначное соответствие предметов образам в мозге человека. Предмету А – образ Б, предмету В – образ Д и т.д. По неграмотности Орлов путает изоморфизм с гомеоморфизмом, но это мелочь. Философ Эвальд Васильевич Ильенков в своей книге «Искусство и коммунистический идеал» просто отстегал за такую точку зрения, правда, не Орлова, а еще одного советского философа, Юдина.

Природа отдыхает на детях великих родителей. Дочь великого физиолога и психолога Бехтерева в 70-е годы прошлого столетия тоже искала однозначное соответствие. Только посложнее: после произнесения какого-то слова, по ее мнению, в мозге человека, который это слово услышал, должен возникнуть строго определенный образ, а этот образ должен вызвать строго определенный электрический сигнал, «паттерн». Вот эти паттерны она и разглядывала на осциллогра-

фе… Разумеется, никакого соответствия она не обнаружила, и не могла обнаружить, и от расстройства ударилась в религию.

Вы будете смеяться, но телеведущий программы «Военная тайна», многострадальный сказочник Игорь Прокопенко, вероятно, не знакомый с книжкой Ильенкова, 5-6 марта сего года принялся пугать зрителей взаимно однозначным соответствием профессора Орлова.

В передаче поведали, что население Японии и России подвергали воздействию психотронного оружия. Особым образом зашифрованное внушение передавали по телевидению и с помощью звукового излучателя, зомбировали. Для достоверности показали ужастик, как зомбируют какого-то юношу. В России, повествуют в передаче, зомбирование, как правило, проделывали в день выборов в органы власти…

Песня про зомбирование в день выборов ох как стара, ей лет десять - хотя хорошо известно, что гипноз – штука глубоко индивидуальная. Конечно, существует и массовая суггестия - работы того же Поршнева по массовой суггестии прилежно изучали в КГБ. Одно сумасшедшее телевидение чего стоит, тут и в чертей, и в барабашку, и в разговаривающие ботинки, и в «матрицу жизни», и в кентавров, и в злого духа рыбных консервов сети магазинов «Семья» поверишь. Но в передаче Прокопенко внушали другое: что одно и то же закодированное послание-приказ одинаковым образом действует на всех людей без изъятия, на их подсознание. И люди якобы сами не замечают, как выполняют команды «сверху».

Всё меньше народу верит той ахинее, которую несут в передачах «Военная тайна». Уже все поняли, зачем Прокопенко рассказывает басни про инопланетян или про параллельные миры. Врет – не дорого берет, еще вчера уверял, что Россия отстает от Запада по звуковому оружию, сегодня уже показывает российский аналог. Хотя этот «аналог» появился и использовался еще в 70-е…

Для чего на сей раз врет? Чтобы рядовой гражданин свыкся с мыслью, что возмущаться, протестовать бесполезно, что сам он – мелкое насекомое, что его мыслями управляют яйцеголовые психологи там, «наверху», что нужно без телодвижений вымирать, или, в лучшем случае, безропотно приносить хозяину прибыль.

Скажите, зачем нашему правительству применять психотронное оружие, когда избиркомы вместе с милицией, судами и прокуратурой

куплены с потрохами? Если бы такое оружие массовой суггестии имелось у правительства, ему не нужно было бы отменять минимальный процент явки! А тех немногих, кто всё еще ходит голосовать, вовсе не нужно обрабатывать закодированными приказами – достаточно чаю с шоколадкой или кашки бесплатно…

(Нет, замечательная картина: приходит муж домой до свекольного цвета пьяный. Жена: «Свинья!» А он: «На меня подействовали психотронным оружием инопланетяне и возили в параллельный мир…»)

Хорошо известен случай, когда человек лишился одного из полушарий мозга и выжил, потому что вторая половина взяла на себя функции первой (см., напр., кн. «Владимира Леви «Искусство быть собой»). В «Военной тайне» сообщили об этом случае, но добавили – ну, прямо как в известном анекдоте – что известны люди, которые спокойно живут вообще без мозга. Нет-нет, имеется в виду не состояние рядового российского обывателя, а отсутствие серого вещества, голова заполнена какой-то жидкостью. Неизвестно, прозвучало в телепередаче, какие конкретно ткани взяли на себя функцию головного мозга, это пока загадка.

Что ж, во всяком случае, не является загадкой, какая именно часть тела взяла на себя функции головного мозга у Игоря Прокопенко. Пермь, 7.3.2010.

ВЫЖИВШИЕ-2

… Когда я летел с пятого… нет, с девятого этажа…
Из фильма «Праздник святого Йоргена»

- А если у тебя будет шесть групп в каждой по четыре человека, у каждого из которых в подчинении по пять человек, то ты будешь бриллиантом, да, тебе дают такой статус, и тебе обеспечена пожизненная дополнительная пенсия, – говорила мне соседка-торговка. – Ты посмотри, какой товар, белые джинсы в черной смоле побывали, так отстирались добела!

Ее сожитель, как он говорит, «я двор держу», то бишь, «смотрящий», тоже твердит: «Дело делает…»

Чтобы посмотреть на чудодейственный стиральный порошок, я зашел к соседке. Она на все лады расхваливала порошки и шампуни,

уверяла, что их благостный запах даже отгоняет комаров. И черная смола, и комары навели меня на мысль, что от столь радикального порошка либо голова должна болеть, как от фумитокса, либо возможно канцерогенное воздействие, как от стирального порошка типа «Лотос» доперестроечной модификации. Поскольку комната соседки была полна комаров, я лишь попросил показать сертификат на предмет отсутствия канцерогенного воздействия.

- Чего-чего? Дай, запишу.

И записала: «концирагеный». После чего я наотрез отказался рекламировать товар друзьям и знакомым. Соседка сразу же записала меня в «неуспешные». «Потому что ленивый, все, у который денег нет, только ходят и канючат, у них нет цели, нет мечты.»

Обработку же она начала именно с вопроса, есть ли у меня в жизни мечта и цель. Если есть, что необходимо для их достижения? Деньги.

- Я научу тебя их зарабатывать, ты получишь шанс, - сказала она. – Смотри: в году 48 недель…

- 52 недели.

- Так вот, 48 недель…

- 52.

- Неважно, если каждую неделю будешь находить по одному человеку, который согласится… Но для того, чтобы начать работать в нашей сети, ты должен купить большую упаковку стирального порошка и пару шампуней. Ну, и что, цены больше в полтора-два раза, зато качество несравненное.

Через пару лет я снова напоролся на соседкин разговор.

- Я теперь отошла от сетевого маркетинга и занимаюсь информационными технологиями. Смотри: обычные фирмы тратят 50% стоимости продукции на рекламу. В нашей международной фирме рекламы нет вообще, между производителем и потребителем стоит только один сотрудник кампании, потому зарплаты в ней баснословные.

И подумалось тогда, что если технологии у нее информационные, то в информации, которая попадется ей в руки, она тоже будет делать по четыре ошибки в слове.

А между тем в конце 90-х на улице часто можно было встретить прилипчивого, расторопного молодца с недержанием речи, который с ходу начинал вас третировать познаниями в сетевой жизни, сыпать терминами, уговаривать стать богатым, вступить, и для этого купить. В последние годы не увидишь таких отборных говорунов, фирмы набирают всякую шелупень, что закончила два класса да коридор. Впрочем, бывают сумасшедшие и с высшим образованием. Да не с одним, с двумя-тремя! Как-то на перекрестке улицы Попова и проспекта Ленина, неподалеку от библиотеки им. Горького, я наткнулся на даму лет 35-ти, симпатичную, дама приставала к прохожим с вопросами об их здоровье.

- Наша фирма продает витамины, - объяснила она мне. – Ведь что творится вокруг, экология из рук вон, стрессы, смертность…

По наивности я принялся поддакивать, примеры приводить. Сговорились встретиться еще раз. Встретились. Она притаранила с собой ноут-бук, включить не смогла и принялась устно уговаривать вступить в ее секту и купить чудодейственные витамины.

- Глядите, - тыкала она мне в каталог, укомплектованный чудодейственно вылечившимися персонажами. - Понимаете, витамины в аптеке – не витамины, это просто химия. А у нас витамины, они живые. От слова «вита» - жизнь.

Я попытался выяснить, какой вуз закончила дама, и что подразумевается под «живым».

- Они, эти ваши витамины, воспроизводят сами себя? Размножаются?

- Нет. А закончила я строительный факультет политехнического в Стерлитамаке.

- Тогда почему в ваших «живых» отсутствует важнейший атрибут жизни, как воспроизводство? Вы вообще в курсе, что все витамины без исключения – просто химические соединения, хотите, нарисую формулу витамина С или В12?

- Нет, неправда, потому что от слова «вита», жизнь, они живые…

Так и расстались бесплодно. Однако две пожилые женщины, наехавшие на меня на улице Советской, рядом с бывшим Пермгражданпроектом, продолжили черное дело предыдущей дамы. Когда я попробовал сообщить, что витамины живыми не бывают, что это хи-

мические соединения, бабы презрительно поглядели и обронили: «Вы просто не в курсе. Почитайте литературу.» Может, они имели в виду нативные витамины, которые в свежих овощах и фруктах? Так их проще купить на базаре…

В сети сетевого маркетинга попадало множество народу, как правило, люди недалекие или ударенные астрологией, оккультизмом или какой-нибудь болезнью седалищного нерва. И не обязательно безработные. Подавляющее большинство из них не получит ни копейки, но каждый из них, для того, чтобы стать участником сети, что-то покупает – в надежде на будущую копейку. Действительно, почти бесплатная реклама. Это та же пирамида, что и ООО «МММ». Хуже: сетевой маркетинг используется для сбыта товаров, которые не пользуются спросом, некачественные.

Упрощенный пример пирамиды, которая должна обрушиться: продажа товара в полцены. Вам предлагают телевизор за полцены (на деле – цена завышена), если вы приведете троих покупателей. Каждому из этих трех говорят, что он получит свои деньги, полстоимости телевизора, если приведет еще трех. Поскольку в Перми проживает ограниченное количество людей, грубый подсчет показывает, что на 12-м шаге пирамида обрушится, пришедшим за телевизорами уже некого будет приводить. При этом честно отработанные деньги получит лишь семисотая часть всех, кто втянут в сеть, остальные бегали за покупателями бесплатно. Продавец же несказанно и бесплатно обогатился, причем – будто бы честно…

Но не ведал автор этих строк, что в 2008 году, когда есть стало совсем уже нечего, его самого с помощью «информационных технологий» занесет в сетевой маркетинг. На что только не идут люди в безвыходной ситуации.

На стене обшарпанной двухэтажки на ул. Тургенева нашел объявление: «Работа. Зарплата от 14 до 27 тыс. р.» Позвонил, спросил, что за работа, не продажа ли. Нет-нет, ответили мне. Приехал. Название обнадеживающее: «Уралинформсервис». Думал – что-то насчет информации. Может, статейки, аналитика… Заполнил анкету, в которой помимо странного вопроса, здоров ли я и сколько получаю,

завлекательные пункты, например: есть ли у меня заграничный паспорт. Мечты, мечты… Принял меня молодой пацан, по виду не то официант, не то кассир, из современной категории категорично-безапелляционных. Уверенно, деловито задал умные вопросы, например: какова цель моей жизни и могу ли я менять свои решения. И с ходу предложил должность помощника руководителя с окладом 27 тыс. р. Для того, чтобы адаптироваться, сообщил он, я должен пройти курсы. Бесплатно. Но в залог за учебники отдать 300 р.

Мелочь, правда? Не пришел я на курсы. Несколько раз звонил пацан, я обещал прийти, но увы. Как только в ходе собеседования он сообщил, что фирма занимается продажей косметики, лекарств и т.п., я понял, что и 300 р. окажутся не последней моей напрасной потерей.

Наконец, на заборе вокруг стройки на улице Горького увидел долгожданное: «Работа-шанс. Не продажа! Зарплата от 13 до 25 тыс.» На звонок ответил мужчина, который представился: «Сергей Анатольевич Бронников».

Фирма «Тиенс» («Тинь Ши»), российским отделом которой руководит Владимир Васильевич Ларкин, а пермским филиалом – Татьяна Якубова, арендовала несколько комнат в одном из зданий завода «Морион». Бронников оказался бывшим сварщиком с завода «Машиностроитель». Это подкупало, все же из рабочей среды. После всего, что в стране случилось, они-то уж точно никому не верят. Правда, смущало дурацкое слово «шанс» в объявлении, что-то напоминало… Да и анкета на удивление почти совпадала с той, что давали в «Уралинформсервисе». В пункте «есть ли проблемы со здоровьем привычно написал: «дальнозоркий астигматизм».

Сергей Анатольевич посмотрел анкету, удовлетворенно отметил, что проблемы со здоровьем наличествуют, и с ходу спросил: «Как думаете, японцы дураки? Конечно, нет! Вот они и придумали фирму «Тинь Ши». Прибыли – баснословные, зарплата – не мерянная, никаких продаж. Есть два пути: непосредственное общение с покупателями и управление. Вас сразу приглашаю на второй путь. Вас обучат читать финансовый план, интересно, правда? Заплатите 100 р. за лекцию и – вперед!»

Человеку, посещавшему лекции университетской профессуры, тяжело слушать лекцию в исполнении училки лобановской средней

школы. Но что делать. Со слов некой училки присутствующие познали, что в России бизнес – линейный, а вовсе не лицензированный. Что лучше всего работать в международной фирме. Тинь Ши – международная. Прозрачная. Продукт качественный. Какой? Кальций. Как думаете, от чего зависит здоровье человека?

Бомжиха с пучком оранжевых волос на голове, сидевшая за первой партой, уверенно ответила:

- От питания, от экологии и внутреннего состояния.

- Правильно! Оказывается, что кальций, который в продуктах питания, усваивается организмом только на 5%. Аптечный кальций – на 50%. А наш кальций – лучший кальций в мире, усваивается на 100%. Больные самыми страшными болезнями моментально выздоравливают. Здоровье – необходимое качество для того, чтобы стать богатым. Почему, почему вы работаете-работаете, а денег все нет? А потому, что в схеме товар-деньги-товар нет одного пункта – шанса. Фирма дает вам шанс. У вас будут собственные яхта, БМВ и даже самолет. Посмотрите фото получивших шанс на фоне собственного БМВ. Все потому, что все фирмы тратят на рекламу 50%, а «Тинь Ши» - ничего не тратит.

- А-а-а… сто рублей… хоть бы «Соседи» материал про вас взяли, возместили бы…

- Сейчас перед вами выступит наш успешный сотрудник, Акрименко Виктор Степанович, много лет проработавший в электронной промышленности. У нас есть традиция каждого выступающего встречать аплодисментами.

Успешный Виктор Степанович, по экстерьеру потомственный вахтер, поведал:

- Фирма «Тинь Ши» сертифицированная, рейтинг – АА, ей дают любые кредиты в любом банке мира. А в России высший рейтинг – ВВ.

Еще одна успешная баба, бывшая кладовщица, поведала, что в таблетках от «Тинь Ши» кальций не в молекулярном виде, а в ионном. Потому так и усваивается. Я попытался выяснить, в своем ли она уме, но училка оттащила меня: «Вы все узнаете на второй лекции.»

На второй лекции какая-то скукоженная дама принялась рассказывать, что в мире есть ян и инь. Я было приготовился стиснуть зубы и набрать материала побольше, но услышав, что западная меди-

цина лечит только следствия болезни, а восточная устраняет ее причину, пулей вылетел в коридор. Бронников выскочил за мной и принялся уговаривать остаться. И даже показал справку, что он до лечения кальцием имел лишь 30% трудоспособности, а теперь посмотрите, какой живчик…

Последней надеждой оставалось объявление: «Работа! Учителя-предприниматели.» Позвонил. Оказалось, что кругом – всё та же «Тинь Ши». Приглядевшись, обнаружил, что объявление написано несколько странно: «Учителя-пре*н*дприниматели»…

Надо сказать, фирма «Тинь Ши» не стоит на месте, а перманентно развивается, меняет методики. Три года назад в ее объявлениях на заборах значилось: «Бывшие летчики! Работа шанс!..» В этот период успешный Виктор Степанович косил под летчика. Бывший штурман Ильдар Шарифуллин по причине большой платы за операцию больного внука загремел в «Тинь Ши». В то время поборов по 100 р. не было, но после курса лекций объявили конференцию для элиты фирмы в ДК им. Гагарина. Пригласительный билет – 5000 р. Успешный летчик устремил взор на Шарифуллина и важно заявил: «Я даю ему транш! За билет – всего 2500 р. …»

Нет слов, фирма успешна и будет процветать. Таких выживших в ходе реформ, как я, чтобы дарить бездельникам из «Тинь Ши» по 100 р., в Перми много.

Полуграмотность еще хуже неграмотности, говорил Осип Мандельштам. Уже в Академии наук, уже в специализированных институтах защищают диссертации на тему омагничивания воды. Причем эти труды основательно напичканы научной терминологией и фактологией, ремарками насчет непонимания со стороны физиков, биологов, химиков, которые не знают друг дружкиных наук, и с перечислением применения магнитной воды в промышленности… Как известно, вода – весьма слабый парамагнетик, магнитный момент возникает за счет протона в водороде. Действительно, вода спонтанно полимеризуется в цепочки по 5-6 молекул. Но время их жизни исчезающее мало. Под воздействием магнитного поля вода, как любой парамагнетик, втягивается в магнитное поле, но там слабо, гораздо сла-

бее, чем, скажем, алюминий – попробуйте! Допустим, в воде в магнитном поле возникает какая-то структура. Но она мгновенно исчезает после выключения поля – молекулы мгновенно разбрасывает kT, броуновское движение. Никакой намагниченной воды в природе не существует! В природе есть жидкости с памятью. Вода к ним не относится. Если бы у нее была хоть мало-мальская память, это был бы взрыв в гидродинамике. Тем не менее, даже люди критичные, с высоким уровнем самоконтроля, попав в трудную ситуацию со здоровьем, начинают верить в чудодейственную намагниченность и покупают у разных мошенников (типа шайки под названием «Фермион») «японские» установки для намагничивания воды за 12 тыс. р.! Анекдот? Нет, это реальность. Вот анекдот: в последнее время из психиатрических больниц исчезли Наполеоны. Нынешние психи просто не знают, кто это такой. Или это тоже не анекдот…

А ТЕПЕРЬ ВКЛЮЧИМ ЗВУК

Еще до разрушения Берлинской стены в ФРГ Партия зеленых активно боролась против превышения допустимого уровня шума в жилых помещениях, на улице, на рабочем месте, т.е. против загрязнения шумом окружающей среды. В СССР и в постперестроечной России ни неформальные экологические комитеты, ни Партия зеленых, ни экологические административные структуры никогда не касались этой темы. Хотя даже такой не самой развитой стране, как Аргентина, по жалобе на минимальный шум в вечернее время в соседней квартире немедленно приходит полицейский. И это, несомненно, результат гражданской активности аргентинцев.

Как обстоит дело сегодня в России и, в частности, в Перми в плане конфликтов на «шумовой» почве?

Поэт Расул Гамзатов говорил, что настоящий мужчина дерется, защищая родину или честь близкой ему женщины. Сегодня, к сожа-

лению, бороться приходится и для того, чтобы выжить в условиях осады со стороны соседей. Речь идет о бытовом моральном и физическом ущербе от шумового загрязнения.

Рядовые примеры. В 2005 г. в Новокузнецке мужчина поднялся к соседям с верхнего этажа, откуда гремело то, что некоторые почему-то называют музыкой. Дверь ему никто не собирался открывать. Тогда мужчина взломал дверь монтировкой, ворвался в квартиру и ударил монтировкой одного из оказавшихся там молодых людей. Другой подросток взял нож и ударил мужчину в грудь, от чего тот скончался на месте. В 2003 г. в Каменск-Уральском в результате аналогичного конфликта погиб 35-летний местный житель. В 2007 г. В Перми в одном из домов на ул. КИМ мужчина расстрелял из пистолета музыкальную аппаратуру соседа кавказца, из-за того, что шум мешал дочери мужчины учить уроки.

Вой автосигнализации или грохот низкочастотной «клубной» музыки ночью под окном (и не только ночью) толкает граждан на радикальные действия, например, в автомашины из окон бросают бутылки с зажигательной смесью.

Цивилизованным путем разрешения подобных конфликтов в случаях шума в соседней квартире, считает кандидат юридических наук, советник президента по правовым вопросам ВБРР А. В. Шичанин, «является использование реально работающих институтов возмещения морального вреда». К сожалению, продолжает советник, «оба эти института находятся в зачаточном состоянии и не способны адекватно защитить гражданина. Инфантильная беспомощность судебной системы по вопросам наказания нарушителей неимущественных прав вызывает у людей впечатление отсутствия полноценной власти в стране». Как отметил даже убогий Владимир Путин, «суд у нас не стал ни скорым, ни правым, ни справедливым».

Для того, чтобы обратиться в суд на соседа, который мешает вам шумом, необходимо написать заявление в санэпидстанцию, чтобы ее сотрудники провели в вашей квартире фоноскопию, т.е. замерили уровень звука. Однако представители санэпидстанции, как правило, убеждают заявителей, что «они отходят от такой практики» и по заявкам не выезжают. Практика показывает, что даже наличие соответствующего документа от санэпидстанции не играет роли в суде.

Например, длительный конфликт в 2007 г. между двумя владельцами коттеджей в Верхней Курье не был разрешен судом.

Что касается реакции правоохранительных органов, можно привести в пример типичный ответ участкового участка на Уральской, 113 на жалобу жильца дома по ул. КИМ (март 2006): «До 23.00 сосед может шуметь как угодно громко. Милиция ничего не может поделать» А что, если кто-нибудь подойдет к окну милицейского участка и будет стучать по нему палкой? «Тоже ничего не сможем поделать.»

«Приходится констатировать, - сожалеет Шичанин, - что государство относится к моральному вреду как к либеральному чудачеству. И судебная практика, и законодательство в этом отношении носят декларативный, но не прикладной характер. Пример – Постановление Пленума ВС РФ от 20.12.1994 №10 «Некоторые вопросы применения законодательства о компенсации морального вреда»: «При определении размера компенсации должны учитываться требования *разумности и справедливости*.»

Такой же неконкретный характер в отношении шумового загрязнения имеет Закон «О защите прав потребителей».

«Развитие частной собственности, - утверждает Шичанин, - не переломило феодальный характер сознания россиян. Государство же в правовой, идеологической, пропагандистской сфере слабо работает над искоренением феодальных пережитков. Это позволяет богатым или состоятельным людям, значительная часть которых является выходцами со дна советского общества и криминала, чувствовать себя привилегированными и безнаказанными.» Созревающий полукриминал стремится застолбить свое место в обществе, расширить вокруг себя жизненное пространство. Но не за счет упорного труда, а путем запугивания обывателей грохотом компьютерной музыки. «Буханье», не слабее забивания свай, разносится из дорогих иномарок по всей Перми.

Причем метод отвоевывания жизненного пространства передается чуть ли не на генетическом уровне. Исследователь Леви Стросс описывает, как это происходит в африканских племенах, находящихся на начальной стадии развития. Если кто-либо из племени находит, скажем, медный таз, он начинает изо всех сил в него бить. Соплеменники не понимают, что происходит, начинают испытывать чувство

страха. А нашедший таз бьет в него до тех пор, пока его не изберут вождем племени.

Очевидно, что по мере урбанизации и перетекания населения с окраин в центр число «шумовых» конфликтов и их напряженность будут нарастать.

Каковы результаты шумового загрязнения? В «Словаре экологических терминов» читаем: «Нарушение сна наблюдается при шумовом загрязнении свыше 35 децибел, что соответствует шепоту. Снижение продуктивной умственной деятельности – при 55 дБ, что соответствует обычному разговору. Ухудшение слуха – при 70 дБ. В книге «Экономическая теория» С. В. Мочерный, В. И. Некрасов, В. И. Овчинников, В. В. Секретарюк приводят данные, что регулярный повышенный шум свыше 55 дБ ускоряет старение и сокращает продолжительность жизни на 8 – 12 лет. Такой шум вызывает «частичную потерю слуха, ослабляет сопротивление организма инфекциям, вызывает нарушения деятельности головного мозга, вегетативной нервной системы, желудочно-кишечного тракта. Повышенный шум – общебиологический раздражитель, поэтому сопряжен с экономическими (производительность труда) и демографическими последствиями».

Приходится констатировать, что законодательство относительно права на тишину только ухудшается. Если в СанПиН 1.1.2.1002.00, утвержденных главсанврачом Г. Онищенко 15.12.2000 предельно допустимый непостоянный шум в 4000 Гц (высокий свист) с 23.00 до 7.00 – 20 дБ, а с 7.00 до 23.00 – 30 дБ, то ныне эти уровни увеличены почти вдвое.

Ситуация осложняется тем, что строительные компании, как правило, экономят на звукоизоляции. Это касается, в первую очередь, новостроек панельного типа, где слышно каждое слово, произнесенное за стеной. Евроремонт также увеличивает шумовую нагрузку на соседей, проживающих этажом ниже.

Точно так же в сторону ухудшения изменились «Правила пользования жилыми помещениями». Принятые 25.9.1985 (с изменениями от 18.1.1992 и 23.7.1993) правила обеспечивали недопущение выполнение в квартире, подвале или придомовой территории работ и иных действий, создающих повышенный шум и вибрацию. В Новых «Правилах» 2006 г. – только пустые фразы, что необходимо «осуществлять пользование жилыми помещениями *с учетом* соблюдения прав и за-

конных интересов проживающих в жилом помещении граждан». Нет дома в Перми, жильцы которых бы не столкнулись с работой перфоратора в подвале во время тихого часа у маленьких детей, воем реактивного двигателя на высоте менее километра (особо в поселке Лобаново) или шумом военного аэродрома, создаваемым бесконечными потоками автомобилей за окном, и в ночное время тоже.

Принятые санитарные нормы серьезно расходятся с врачебной практикой и в отношении экологии рабочего места. В СанПиН указывается, что, например, для творческой работы уровень шума частоты 31,5 Гц не должен превышать 86 дБ, а для частоты 500 Гц – 49 дБ, хотя уже 55 дБ, как отмечалось выше, существенно снижает продуктивность умственной деятельности

Принятые санитарные нормы касаются допустимого уровня шумового загрязнения для различных частот шума. Но характер шума в санитарных нормах не отражен. Например, абсолютно не раздражает «Аве Мария» в исполнении контральто Лины Мкртчян, но даже работать невозможно под шум лишенных слуха безголосых девиц с аккомпанементом караоке. Более того, зависимость допустимого уровня от частоты представлена в СанПиН неверно. **Потому что определенные частоты шумового загрязнения значительно опаснее прочих. Это загрязнение низкочастотным звуком, особо - инфразвуком.**

Некогда физика Вуда попросили сделать дополнительную трубу к органу с более низкой, но слышимой частотой. Вуд делал ее в виде панциря улитки и немного ошибся в расчетах. Частота оказалась ниже, за пределами слышимого диапазона. Эффект был потрясающий - прихожане храма подумали, что началось землетрясение и убежали (ту же историю рассказывают о зрителях кинотеатра). Дело в том, что инфразвук частотой 7 герц вызывает необъяснимое чувство страха. От его воздействия может остановиться сердце.

Инфразвуковые частоты от 0,1 - 10 Гц, как показали исследования латышских ученых в начале 70-х годов, являются резонансными для внутренних органов человека и могут вызывать боли в желудке, кишечнике, в сердце, суставах. Частоты от 10 Гц до 30 Гц вызывают целый комплекс различных заболеваний. Недаром те, кто работает даже не с виброприборами вроде отбойного молотка, мотопилы, перфоратора, а, скажем, на испытаниях авиационных моторов, **уходят на**

пенсию в 35-40 лет. Им платят приличную зарплату, хорошую пенсию, каждый год они ездят в санаторий, только всего этого им уже не надо.

Допустим, у вашего соседа - что-то вроде музыкального центра или старого терменвокса с компьютером, и он может включать «клубную музыку» или ее составлять самостоятельно. Этот низкочастотный «музон» содержит помимо обертонов также инфразвуковые субгармоники. Т.е. те самые, которые вызывают боль в желудке, в суставах, чувство страха и пр.

Даже малая их мощность вызывает чувство дискомфорта, мешает и отдыхать. И работать. А при длительном воздействии серьезно ухудшает здоровье.

Во-вторых, у человека во сне обязательно бывает так называемая парадоксальная фаза, когда слабый звук действует сильнее, вообще любой слабый раздражитель – сильнее. Широко известно, что если назвать спящего по имени тихо, он проснется, как от грохота табуреток по полу. Так, в Перми в доме на ул. Голева подросток измучил весь подъезд тем, что по ночам тихонько стучал ложечкой по батарее.

Также крайне вредна «клубная музыка» с ударами барабана от 60 до 80 герц, т.е. с частотой биений вашего сердца, вызывающая сердечно-сосудистые заболевания. Именно они в РФ стоят не 1-м месте по числу заболеваний. Добавьте к воздействию барабана его же субгармоники, добавьте всевозможные утробные звуки, а также имитирующие шум автомобиля и т.п., и получите высочайшую смертность с дикорастущим Северным кладбищем.

Между прочим, еще в "советское" время на казахско-китайской границе, чтобы изгнать пастухов со стадами со стороны Китая, использовали инфразвук, т.е. те самые частоты от 0,1 - 10 Гц. Помните фильм «Судьба резидента»? В разведке ФРГ звуковую камеру пыток окрестили «музыкальной шкатулкой». В древней Руси непослушных убивали звуком колокола. До сих пор пытка звуком считается наиболее жестокой.

Если кто видел недавно в передаче о разгоне демонстрации в одной из латиноамериканских стран установку, передвигающуюся в толпу на автомобиле (обслуживающие установку ехали на автомобиле в уплотненных ОЗК) – это именно воздействие инфразвука.

В 2006 г. в Ленинграде состоялась всероссийская конференция медиков, посвященная воздействию электромагнитных полей и звука на человека. К сожалению, участники конференции не произнесли ни слова о влиянии СВЧ или инфразвука.

Вы будете смеяться, но в таблицах все тех же СанПиН чем ниже частота, тем выше допустимый уровень шума. Так, для 500 Гц, т.е. для пения в 1-й октаве, дневной допустимый уровень – 39 дБ, а для 31,5 Гц – 79 дБ. Причем для средних частот ночной допустимый уровень на 26% меньше, а для низких – всего на 9%.

Причем допустимый на рабочем месте уровень – еще выше. В инфразвуковом диапазоне в СанПиН та же картина: чем ниже частота, тем выше допустимый в жилых помещениях уровень шума

В первые недели после того, как Чиркунова назначили губернатором Пермского края, на одном из брифингов я задал ему вопрос: «Будут ли приняты местные законы по допустимому пределу уровня шума и радиошума, как это было принято в СССР и как принято в мировой практике?» Олег Анатольевич обещал разобраться в проблеме. Давно это было.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ЗА ЧТО БЫ *ОНИ* НИ БРАЛИСЬ…

Фимочка Собак была образованной женщиной. Она знала такое слово, которое Людоедке Эллочке и в голову не могло прийти. Это было богатое слово: гомосексуализм…

Согласитесь, качество товара не всегда сопутствует его продажности. Например, каши и супы быстрого приготовления «Доширак», сосиски или напитки типа кока-колы покупают многие. Но все эти продукты содержат генетически модифицированные компоненты и непригодны для употребления.

То же самое можно сказать о пермских журналистах. Продажны ли они? Безусловно! Этот факт никто из них и отрицать-то не собира-

ется. Это для них норма. Так, Ирочка Колущинская, которой взбрело в голову, что она великий пиарщик, без зазрения совести – это в современном мире архаика, атавизм, нелепый пережиток – печатает хвалебную статью в адрес авторитета Плотника, а чуть позднее, когда получит деньги из других рук – статью против того же Плотника.

Касательно же качества сего продажного продукта – увы, увы. Практически вся пермская журналистская публика на редкость безграмотна и бездарна, при этом неизлечимо поражена паранойей. Возьмите любую попавшуюся на глаза пермскую газету. «Пермский обозреватель» - клейма негде ставить, бездарные статьи Марии Поповой, Радкевич, редактора Татьяны Соколовой, Селюнина, по безграмотности их опережает Клочихин-Смолин… Могу привести массу подтверждений. Или «Новый компаньон», который отражает чаяния губернатора Чиркунова и призван объяснять недоумевающему населению губернаторские прибабахи.

ЗАТЕРЯЙСЯ ГДЕ-ТО ОБОРОНКА…

В статье «Пермь-2030» (номера за 27 апреля и 12 мая 2010 г.) в рубрике «футурология» (!!) главный футуролог Прикамья Светланка Федотова в разделе «экономика» пишет:

«*В 2030 году Пермь останется «хребтом России» в военном отношении. Деваться от этого некуда. «Яма», в которую попали оборонные предприятия в середине 1990-х, наверное, уже не повторится. К слову, по расчетам, в 2004 году «оборонка» выпускала продукции в сопоставимых ценах в 4,4 раза больше, чем в начале 1990-х годов. … Однако оборонка уже никогда не будет локомотивом.*»

Во-первых, нельзя сказать «в начале 1990-х». Потому что в столетии перечисляются десятилетия, но не скопом тысячелетия и десятилетия. Можно сказать «В начале 90-х прошлого столетия».

Во-вторых, объем продукции оценивают не в ценах, а в штуках. Потому что, скажем, многочисленная перепродажа акций дает вклад в валовой продукт (спекулятивный сектор), но ни на йоту не увеличивает обороноспособность страны.

В-третьих, словосочетание «начало 90-х» при резком переломе в 1991-м году сверхглупо, не имеет смысла.

В-четвертых, «хребет» в военном отношении – это МБР, крейсеры, АПЛ, СУ, ну, хотя бы танки. Танки производят Челябинск и

Нижний Тагил, «Тополь» - Воткинск, АПЛ – это Нижний Новгород, Северодвинск, Электросталь, Комсомольск-на-Амуре. Производством военных вертолетов или крейсеров Пермь никогда не могла похвастать (кроме движков к МИ-8), а МБР, которые производили на заводе им. Ленина «ОАО «Мотовилихинские заводы», сняты с вооружения еще в 1976 году. При этом Федотова путает военный хребет с военно-промышленным хребтом – ну, нет в Перми Северного флота! Пермь – это не Североморск, это другой город. И с Красноярском не сравнить – если Федотова забыла, в «Звездном» под Бершетью с 2003 года живут уже бывшие ракетчики. Даже производство масляных сепараторов для подлодок в Перми свернуто – в виду умирания завода им. Дзержинского. И всё же Пермь сохранила отношение к подлодкам: металлическую сетку для ловли АПЛ изготавливают на судостроительном заводе, охо-хо…

«Булава», в создании которой принимает участие «Машиностроитель» (основное производство на ФГУП «Воткинский завод» и в КБ Макеева в Миассе), возникла на основе замечательной идеи Сергеева-Иванова унификации ракет наземного и морского базирования. Даже США такого не удавалось. Большинство испытаний «Булавы» - провальные. «Синева», об успешном испытании которой возвестили СМИ, тоже не доведена до ума. Как говорят рабочие, ее производящие, «хорошо тому, кто ничего не знает».

У некоторых, вероятно, после прихода к власти Виктора Януковича появилась надежда на возрождение отношений с украинским КБ «Южное». Уже до перестройки ни один пермский гигант ВПК не мог тягаться с ним по мощности. Именно из-за разрыва отношений с «Южным» сдуру принялись унифицировать. Именно КБ «Южное» и занималось, в частности, ракетами морского базирования. Вынужден разочаровать. Квалифицированных рабочих, специалистов в «Южном» разогнали, оснастку, станки распродали. На восстановление – о котором пока и речи нет! – уйдут десятилетия. Так что российскую оборонку ждет очередной и масштабный капец – лишение страны баллистических ракет морского базирования.

С грехом пополам «Мотовилихинские заводы» выполнили заказ Индии на 39 «Смерчей», но на этом сказка и кончилась, а о производстве С-400 уже никто не помышляет.

При этом Федотова уверяет, что Пермь останется военным хребтом всей России, а вот оборонка локомотивом не будет. Думаете, по мысли Федотовой, двигателем прогресса будут нанотехнологии, производство ЧИПов или генная инженерия? Хрен вам. Но об этом ниже.

В-пятых, может ли Федотова уточнить, что такое «в сопоставимых ценах» при гиперинфляции «начала 90-х»? Это по каким, интересно, «расчетам»? Например, в июле 1993-го, который тоже «начало 90-х», академик Абалкин, выступая на Всесоюзном совещании, организованном ВС РФ и правительством РФ, проинформировал, что по современным «расчетам» то, что произвели за половину текущего года, стоит столько же, сколько стоит всё то, что было произведено в СССР. «В таком абсурде мы живем», - резюмировал академик. Но беда не в каких-то расчетах. Беда в том, что только пермский журналист не знает, что происходило и происходит на заводах Перми.

Согласитесь, что если на предприятии идут сокращения, это означает свертывание производства, не правда ли. К 2004 году от 42 тыс. работников основного производства «Пермских моторов» осталось 15 тыс., к акционерному собранию летом 2008 г. списочный состав – 17 тыс., но здесь тысячи «мертвых душ». В лету 2009 г. в ОАО «Мотовилихинские заводы» осталось, включая те предприятия, которых до перестройки не было, 3,5 тыс. работников – от 27 тыс. доперестроечного состава. Оборонный «велосипедный» завод (АО «Велта»), свыше 15 тыс. работников, исчез вообще. Оборонный «электроприборный» (ОАО «ПНППК») сократился с 14 тыс. работников до максимум тысячи. На заводе им. Дзержинского численность рабочих уменьшилась в десятки раз.

К 2004 году завод им. Дзержинского прекратил выпуск систем охлаждения для подлодок, «Мотовилихинские заводы» вчистую прекратили производство ракетных систем залпового огня: «Град», «Смерч», «Ураган», систем С-300, и даже сантехники. На «Пермских моторах» янки (Pratt&Wittney) демонтировали линию производства движков для МИГ-31М, и т.д. При таких делах только сумасшедший может верить увеличению производства ВПК в 4,4 раза, приведенному Светой Федотовой.

Даже если учесть, что КБМаш к 2004 году вместо ракет начал вместе с «Машиностроителем» и «Пермскими моторами» выпускать

нефте- и газоперекаичвающие установки, масштабное истребление численного состава заводов никак не позволило бы не то, что увеличить, но даже сохранить объемы производства. Даже такая либеральная газета, как «Коммерсант», привела графики потерь промышленного производства к 1997 году: свыше 50%. Причем основной удар пришелся по ВПК – в виду устремлений господина Гайдара к конверсии (точнее, реконверсии) оборонки. Кстати, в Великую Отечественную промышленность потеряла лишь 30% мощностей.

Самое печальное, что написано сие Федотовой в те дни, когда на глазах исчезает оборонный завод им. Дзержинского (увольняют даже с «мелкой серии», с производства бензопил), доживает последние дни оборонный телефонный завод (АО «Телта»). Скоро придет конец пороховому заводу (ФГУП им. Кирова), единственному в стране, что производит топливо для ракет морского базирования. Знаете, почему? Потому что институт материаловедения при ПЗХО («Машиностроитель») загнулся давным-давно, а в НИИ полимерных материалов (на территории порохового завода) умерло трое ведущих инженеров. Тянуть воз некому. Скоро «Боинг» в процессе «свободной» конкуренции прикончит «Пермские моторы», и т.д. Так что ни о каком «хребте» мечтать не приходится.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОНФЛИКТЫ? ФИГНЯ!

В разделе «население, деньги, элиты» Федотова дает потрясающий прогноз:

«*… нас ждут серьезные национальные подвижки: количество русскоязычного населения с 88% (по переписи 2002 года) будет стремительно сокращаться, а количество, политкорректно выражаясь, выходцев из Средней Азии будет так же стремительно расти.*» Ну, прямо семи пядей во лбу! Какая потрясающая наблюдательность! Ведь до Федотовой никому и в голову не могло такое прийти!

А если сказать «азербайджанцев, армян, таджиков» - это будет не политкорректно? Долго тужилась Федотова, как же их назвать, географические карты листала…

Как известно, журналисты – это такие существа, которые, отодрав задницу от студенческой скамьи, не проработали по специальности ни года, т.е. не являются специалистами ни в чем. Зато судят они обо всем. Правда, еще никто из журналистов не рискнул давать прогноз погоды или рассчитывать, когда, наконец, грянет обещанное глобальное потепление. Вы будете удивлены, но это делает наша отважная Кассандра, с легкостью в мыслях необычайной:

«*Уже сейчас в ряде районов Пермского края колхозами владеют люди исключительно с фамилией, где есть приставка «оглы». Посмотрите на лица большинства нынешних дорожных рабочих — к 2030 году они будут везде: на транспорте, в аптеках и даже в «Макдональдсе».*

К этому времени на женщин в паранджe уже перестанут оборачиваться, однако серьезных национальных конфликтов стоит ждать году к 2050-му, не раньше. Все-таки холодно у нас, особо буйные здесь не приживаются.»

Янки со своими хваленными компьютерами посрамлены, в Перми точно знают дату: 2050-й! Ни 2040-й и тем более не 2030-й. Именно в 2050 году у нас станет жарко, как в Баку, и «буйные» рванут в обетованное Прикамье устраивать конфликты. Если позволит госпожа Федотова, чуть дополню ее грандиозный - нет, я даже не нахожу слов, чтобы описать свое восхищение - величайший из величайших прогнозов прогноз. Интересно, а вот Ольстер – там прохладно… я имею в виду открытую Федотовой зависимость степени конфликтности от температуры за бортом… Из нее следует, что в 2000-м году в поселке Советском под Выборгом рабочие захватили ЦБК и отхлестали по мордасам пришедший на усмирение «Тайфун», а также в Ясногорске, где рабочие захватили город, в эти места обрушились тепловые удары, прослышав об этом, туда стеной двинулись среднеазиаты… Иначе как объяснить, уж ежели така зависимость наличия буйства от погоды.

Итак, во-первых, может быть – я не настаиваю – стоило бы добавить «по моим расчетам к 2050 году».

Во-вторых, дорожные рабочие в Перми – по большей части иногородние и не из Средней Азии. Федотова путает дорожных рабочих с теми, кто укладывает плитку у офисов, ну, кто о чем…

В-третьих, немного о стиле. Нельзя сказать «в ряде районов» «владеют исключительно».

В четвертых, насчет аптек – увольте. Этого не случится. Ведь среднеазиаты не учатся. Они в пермском фарминституте дипломы покупают, и это все знают. Если они заполонят аптеки, их пенсионеры вынесут ногами вперед. Тогда такой конфликт на национальной почве случится!..

В-пятых, если даже и есть нынче «оглы» в колхозах («оглы» - азерб., типа Петр-*ович*), то они скоро исчезнут. Потому что окончательно исчезнут колхозы. В том числе по этой причине будет всё увеличиваться перетекание населения из села в районные центры, из районных центров – в Пермь. Такое перетекание имело место еще до перестройки и было обусловлено тем, что занятость в районных центрах была выше, чем в Перми, а энерговооруженность – ниже. После обрушения экономики тенденция резко усилилась. Кризис еще более подхлестнул бегство от безработицы, голода, грабежей, от попадания в рабство.

Кто бежит в первую очередь? Те, кто способнее, сильнее среднего, кто уверен, что займет свое место в центре, и те, кто мало на что способен, кто на грани выживания. Последние попадают в бомжи, а вот первые… Часть молодых волков, бежавших из провинции, уходит в спорт или криминал, что сегодня одно и то же. Другая часть становится на путь легального мошенничества, ее представители с боевым задором конкурируют с мошенниками из центров в деле захвата ТСЖ и даже ЖК, не говоря уже о ларьках и пр. И наконец – та часть, что осталась не у дел. Эта часть будет воевать за жизненное пространство до конца, терять ей нечего. Так что серьезные национальные конфликты будут еще до 2015 года. Жесточайший карагайский конфликт, о котором госпожа Федотова почему-то забыла – цветочки по сравнению с тем, что грядет.

В-шестых! Федотова постоянно путает Пермь с каким-то другим городом. Пермь – не Париж, где были массовые выступления за хождение в людных местах с закрытым лицом. Но она права – на женщин в парандже не то, что перестанут – уже не оборачиваются. Потому что женщин в парандже в Перми нет и не будет. Женщины кавказской

национальности из бывшего СССР – они ведь не из Алжира какого-нибудь, они уж ежели и напрягаются, так носят *чадру* (паранджа – накидка из сетки на голову, типа вуали, или безрукавый халат, чтобы подчеркнуть безволие по отношению к мужчине, халат с накидкой на голову). А вот на женщин в чадре будут подчеркнуто не обращать внимания и быстро-быстро убегать!

«Пермский край, - уверена Федотова, *— это такой регион, который кого угодно отформатирует под себя*.»

Ну-ну. К примеру, один из сегодняшних конфликтов: некий азербайджанец, Ильхам Халыгов, спустился с гор, поселился в элитном доме №38а по ул. Чкалова (там живет, ого-го, авторитет Сан Саныч, а ранее жил генерал Горлов), открыл контору «Фрегат-Р» и стал торговать бодяжной минералкой «Пилигрим». А заодно устроил под вывеской «Фрегат» бордель с проститутками для ментов. Нижним соседям горец устроил веселую жизнь: дети топают по полу до 4 утра, шум, крики, визги, музон, как на планете Плюк: «Мама, мама, что я буду делать.» Обращения в милицию ни к чему не привели – Халыгов говорит, что она у него купленная. Больше: устроил соседям звонки на их телефоны, мол, почем у вас девочки. Сам муфтий разводит руками: «Ничем не могу помочь, он с гор спустился, ему всё по барабану.» Как выражается Халыгов, он ради русских соседей свои привычки менять не собирается. И так будет с каждым!

Когда-то Маркс (ах, простите, господин Петухов, опять архаика…) заметил, что мы должны быть благодарны капитализму за то, что избавил нас от идиотизма деревенской жизни. А в России этот идиотизм перекочевал в столицы регионов и опустил коренных жителей – послушайте, какие песни слушает молодежь: «Ику-ику-ику-ы-ы-ы-ы!..» Послушайте, что несется из иномарок! И на каком языке разговаривают дети деревенских молокососов – инвектива на инвективе инвективой погоняет: ..ть .. твою … сорока четырьмя слонами… и т.д. Деревенский акцент «она такая ты в натуре», надеюсь, у всех на слуху, так даже депутаты разговаривают. Точнее, депутаны. Деревня цветет и пахнет в ларьках и магазинах, заполонила вузы и, что самое смешное – телевидение. И даже в Москве. Как вам «дорогие пермячи» от Ирины Хакамады? А Чердынь с ударением на втором слоге? А

Болгары с ударением на втором слоге? А Березняки вместо Березников? В Москву перекочевала и олигофреничная команда КВН из Добрянки «Парма»! Деревня – вот будущее население столицы, москвяки, словом.

Кстати, сами пермские власти, ради которых старается наша футурологиня, давным-давно ошалело лупят глаза на засилье кавказцев и местных татар в органах милиции.

Посмотрите, сколько глупостей наворотила Федотова в семи (!!!) строчках текста, и сколько потребовалось времени, чтобы их разгрести!

О НЕОБХОДИМОСТИ ИЗУЧЕНИЯ АРИФМЕТИКИ В ШКОЛЕ

«*Доходы населения,* - ничтоже сумняшеся, пишет наша посикушка, - *за последние 20 лет выросли так, что любо-дорого смотреть. Красота, да и только. Если брать с 1990 года, то рост произошел чуть ли не в 85 тыс. раз! Правда, инфляция все портит.*

В следующие 20 лет доходы жителей Пермского края вырастут так же красиво. И та же инфляция всю картинку испортит. А очередная деноминация все расчеты запутает.

Через 20 лет у нас будет так же. Иными словами, счета за воду, газ, отопление и электричество будут расти каждый год. Если какой-то год по политическим соображениям будет пропущен, то уж, будьте уверены, в тарифе это все равно потом учтут. Не факт, что принять ванну в Перми будет стоить столько же, как в Париже (100 евро), но к тому, что стоить это будет дорого, готовьтесь….

Отсюда еще один вывод: наиболее устойчиво в Перми 2030 года будут чувствовать себя компании, продающие электроэнергию, газ и воду….

В то же время, обострится битва за каждую копеечку, а значит, должны уменьшиться цены на одежду и обувь. Сейчас проще поехать в Милан и там обновить себе весь гардероб, чем делать это в Перми. В Милане и дешевле и, что характерно, качественнее. Накрутки в 100-200%, характерные сейчас для пермских магазинов, продающих модную одежду, уйдут в прошлое, так же, как и входная

плата за посещение кооперативных магазинов в стародавние времена.»

«Красиво плывут… вон та группа в полосатых купальниках…» Понимаишь, Светик, ежели ты принимала ванну у … ну, скажем, при двусмысленных обстоятельствах своего пребывания в Парижике, то это не значит, что сами парижане моются за 100 евро. В 1993 году рабочий оборонной «Снекмы» получал примерно 10 тыс. франков в месяц. По тогдашнему курсу это 3333 долл., соответственно, примерно 4300 евро. Парижане иногда принимают ванну дважды в день. Но если даже они стали бы принимать ее только по разу в день, за месяц у них натикало бы 3000 евро, от зарплаты хорошо оплачиваемого рабочего престижного завода осталось бы только 1300 евро. А чем платить за электричество, газ, транспорт? А кушать на какие деньги? Сотрудник профсоюза ФДКТ получал 7 тыс. франков, ему-то как жить?? Светик, что у тебя было в школе по арифметике?

В действительности же – если принять, что цены в Европе за истекший период изменились не так, как с России, а более устаканенно – оплата услуг ЖКХ составляет порядка 1100 евро (по сегодняшнему курсу) – включая ежедневные ванны.

Что касается европейской платы за услуги ЖКХ, Перми она не грозит. Ибо квартплата никак не может превысить стоимость автомата Калашникова, понятно ли, Света?

Далее. Из неверной посылки Федотова делает сногсшибательный вывод: наиболее устойчивыми останутся продавцы газа, воды, электричества. Поверьте, эти мошенники останутся устойчивыми, невзирая ни на какие Европы. Но куда Светланка дела «Лукойл», «Сильвинит» с «Уралкалием», почему обидела титано-магниевый завод «АВИСМА» в Березниках, вишерские алмазы, горнозаводский цемент, всю черную металлургию края?

Что вы. Федотова не забыла. Предприятия сии она не включила в список наиболее устойчивых в будущем, зато окрестила их «краеугольными камнями пермского ландшафта». Во как. То есть, «Лукойл» - не хребет. Это краеугольный камень ландшафта. Но наиболее устойчивым не будет.

Далее. Цены на одежду и обувь снизилась не потому, что в Милане они ниже пермских. А потому, что из-за увольнения тысяч рабочих резко понижен спрос на товары второй необходимости.

Далее. Помнится, в жутком, кошмарном, чудовищном тоталитарном прошлом официальная статистика любила сравнивать достижения с 1913 годом. Сравнивать доходы с доходами 20-летней давности – дело неблагодарное. Но какой же двоечницей надо быть, чтобы ляпнуть цифру «в 85 тыс.»!

Намекаю: средняя зарплата рабочего в СССР в 80-е (в т.ч. вспомогательных рабочих, уборщиц, вахтеров и пр.) – 216 р. в месяц. Теперь на заводах Перми зарплата у рабочих – от 10 тыс. р. до 30 тыс. р. Т.е. номинально возросла всего-навсего в 50-150 раз. При этом оплата проезда в транспорте увеличилась с 3 коп. в трамвае и 6 коп. в автобусе по стране до 12 р. по Перми. Т.е. по Перми возросла в 200-400 раз. Средняя зарплата по стране в январе 2009 г. снизилась по сравнению с декабрем 2008-го на 25%, до 15,2 тыс. р. Что ж получается, средняя зарплата в СССР была порядка 20 копеек?? Если б я получал до перестройки лишь рубль в месяц, так сегодня бы как сыр в масле катался! На 85 тыс. р.

Как пить дать, Федотова не придумала ничего лучшего, как приплюсовать три деноминационных нолика. Хорошо. Пусть. Уберем три нолика. Средняя зарплата в СССР в 80-е была 170 р. Умножаем на 85, получаем примерно14,5 тыс. р. А по официальной статистике на 1 апреля (цифры, конечно, гуляют от методологии к методологии) средняя зарплата в РФ составила от 20 тыс. р. до 23,5 тыс. р. Может, Федотова не на те кнопочки в калькуляторе нажимала?

Но она совершает традиционную для российских «экономистов» ошибку: путает инфляцию с ростом цен…

Самое противное, что о повышении доходов эта светская львица пишет в то время, когда всего год назад на головы трудящихся обрушился новый виток кризиса, сегодня на ЦБК в Голованово несколько месяцев задерживают зарплату, на «Камтексе» зарплата снизилась по сравнению с 2008 годом вдвое, до 10 тыс. р., в классическом университете урезали на 20% фонд оплаты труда, оплата изготовления шаблонов на «Машиностроителе» урезана вдвое, и т.д.

По закону сохранения, если где-то убыло, то где-то прибыло. И мы знаем это место! Два месяца 50 КАМАЗов в две смены вывозили из Пальников грунт, чтобы яхта мэра Перми Шубина могла подплывать по Чусовой прямо к его даче.

«*Уровень бедности,* - вещает пермская Кассандра, - *по всей видимости, останется на прежнем месте — 25% от всего населения, как и во времена социализма*.»

По-видимому, госпожа Федотова хлебнула вдоволь при социализме. Оттого знает, для кого и что писать… Видишь ли, Света, социализмом называется государственная собственность на *основные* средства производства ПРИ политической власти рабочего класса. Не партии, а класса. Где ты видела в СССР власть рабочих, дура ты набитая?! А капитализмом называется такой способ производства, при котором рабочая сила становится товаром. Т.е. существует институт найма. Этот институт преспокойно существовал в СССР. Доехало? Нет? Не волнуйся. До всех «коммунистических» партий, КПРФ, ВКПб, РКРП-РПК, до всех троцкистов-анархистов до сих пор никак доехать не может. А главное – не хочет, ведь это надо всю их жизнь под сомнение поставить. Профессор ПГУ В. В. Орлов даже как-то брякнул в запале, что «рабочая сила всегда была товаром». А бездельники с противоположной стороны в заботе о котлете насущной вторят «гадкий социализм» и готовы найти концлагеря в эпоху Брежнева.

Но дело не в определениях. Федотова просто не в курсе, что такое СССР, как не в курсе вся молодежь.

Минимальная пенсия в СССР была 70 р. Плата за квартиру, услуги ЖКХ – в районе 5 руб. Белый хлеб (хлеб, а не то, что сегодня продают) стоил 20 коп. за буханку, 1 кг любительской или докторской колбасы (колбасы, а не того, что сегодня продают) – чуть более 2 р., 1 литр молока (молока, а не того, что сегодня продают) – 30 коп. Сегодня цены на данные продукты питания увеличились в 100-200 раз. При этом резко снизилось качество продуктов. Квартплата в Перми выросла номинально в 400 раз минимум. А вот пенсии…

Только вчера Медведев с Путиным языки истрепали, что минимальная пенсия наконец-то дотянула до прожиточного минимума. По

Перми – 4300 р. Это не в 100 раз, не в 400 раз, это всего лишь в 60 раз больше, чем минимальная пенсия в СССР.

В одной из телепередач «К барьеру» министр финансов Кудрин заявил: «Я сейчас вам сообщу тайну. Сегодня реальные доходы учителя в РФ ниже, чем до перестройки.» Ведущий передачу Соловьев изумился: «Это такая тайна, которую редко кто в России не знает.» Видимо, Федотова относится к числу таких редких людей. Ну, в виду удаленности Перми от центра… а головы от земли в виду длинной шеи…

Реальные доходы населения страны понизились по сравнению с 1990-м годом в 2-3 раза. За чертой бедности – свыше 40% населения. Но что Федотова считает бедностью? Бомжи для нее бедные. Их несколько миллионов. Но к ним надо добавить подавляющее большинство пенсионеров, которых в стране 27,8%. Плюс инвалиды, плюс безработные.

В СССР было менее 2 млн безработных (не считая беременных, инвалидов и пр.), сегодня их число увеличилось вдесятеро, только по РФ.

Есть **интегральный показатель уровня нищеты – это смертность**. Даже Мальтус это понимал, только не наши газетные посикавки. Так вот, **по сравнению с «социализмом» смертность в Перми увеличилась втрое**. А молодое Северное кладбище занимает 1-е место в Европе по площади, древние Пер-Лашез и Хайгетское отдыхают.

«*Сейчас талантливому ребенку из бедной семьи,* - демократично сетует Федотова, - *не светит ничего, каким бы расталантливым он ни был. И как раз через 20 лет эти дети, росшие в 2000-е, когда завсе-родителям-надо-было-платить, станут взрослыми, и некоторые из них — те, кто мог бы стать новой интеллектуальной, спортивной и технической элитой, ею так и не станут. Из-за финансовых проблем у родителей. Конечно же, какие-то прорывы будут, но с качественной точки зрения в массе своей мы получим снижение потенциала населения, его комплексной мощи.*»

Нет, ну как выражается! «С качественной точки зрения»! Каково? «В массе своей мы получим», а? Потенциал населения, комплексная мощь!! Ну, всё, всё в ней, прямо какое-то средоточие, и в Парижике была, и фужер произвела, и с историей легко расправилась, и школьную арифметику распатронила в перья, и бомжей в штанах от Карра навидалась, и что почем в Милане в курсе, и про пристрастие американских банкиров к искусству слыхала… А какие слова знает госпожа Федотова, такие слова и в голову не могли бы прийти какому-нибудь лингвисту Лотману или физику Блохинцеву: контент, аутсорсинг! Поет Светик, не стыдится, только слова эти богатые она не умеет употреблять. Но об этом ниже.

Единственное, в чем можно согласиться с Федотовой:

«…Вычтите людей с отличным высшим образованием, полученным еще во времена социализма, которые за эти 20 лет умрут. Картинка получается что-то не очень радостная.»

Правда, нужно вычесть еще больных СПИДом, их армия прирастает в Прикамье на 15-20 человек еженедельно. 83% из них заражаются через иглу, т.е. наркоманы. Следовательно, армия наркоманов растет пропорционально. А если добавить вступление в ВТО, то число уволенных резко возрастет, а с ним резко повысится смертность. Правда, безрадостную картину уже сегодня не наблюдает разве что Федотова.

Как видим, качество такого товара, как Федотова, нулевое. Зато продажность какая!

ВОССТАНИЕ ЭЛИТ

Собственно, единственно мало-мальски осмысленным, понятным, ну, уж очень понятным для читателя содержанием футурологического опуса нашей Кассандры является следующее:

«… людей, которые приняли вызов лихих 1990-2000-х, как и предприятия, так просто из бизнеса уже не выдавишь. Те, кто сейчас «рулит», кому сейчас 40-50 лет… мало что уже может вышибить их из седла. Поэтому наверняка в 2030 году мы увидим на страницах газет…, Андрея Кузяева, Юрия Трутнева, Олега Чиркунова, Дмитрия Рыболовлева и иже с ними. Они будут… продолжать креп-

ко держать руку на местном бизнесе. Этому может помешать разве что какой-нибудь «кирпич» в лице политической опалы… кто сейчас составляет экономический и политический истеблишмент? Они же, за редким исключением, будут в элите и через 20 лет.

Совсем другой была ситуация на рубеже 1980-1990-х. Самыми популярными людьми (читай — элитой) в Прикамье в 1989 году, по данным газеты «Молодая гвардия», были: И. Ф. Залевская… С. Б. Калягин (представитель президента РФ в Пермской области), … А. Ф. Насонов, В. А. Петров (председатель облисполкома), И. М. Седых (директор ПО «Камкабель»)… Е. Н. Чернышев (первый секретарь Пермского обкома КПСС). К непопулярным относили Г. В. Лаптева (глава ПО «Пермптицепром»), В. А. Парфенова (председатель Пермского горисполкома), В. А. Суркина (секретарь Пермского горкома КПСС), Э. И. Черкашина (генеральный директор завода им. Свердлова), Б. И. Пожарского (председатель Пермского облсовпрофа). Из них из всех разве что Эдуард Черкашин до сих пор на коне, а фамилии остальных большинству нынешних пермяков уже ничего не говорят.

Федотова совсем не соображает, что пишет. Разве можно доверять такому источнику, как газета «Молодая гвардия»? Ясно, уж своего редактора Залевскую газета не могла пропустить. Но куда газета подевала гендиректора «ПНОСа» ныне покойного Сухарева? А председателя гор. Совета Анферова? А главу горисполкома Анатолия Неганова? А главу обл. Совета Быстрянцева, затем спикера ЗС области, бастарда Сапиро, Александра Черепанова и комсомольского вожака Снитко? Показательно: Чернышева наша Кассандра в непопулярные не записала, все-таки первое лицо, спинным мозгом, генами холопа почуяла – низзя! А ведь Чернышева не пустили в ВС СССР – население проголосовало против.

Конечно-конечно, фамилию Калягина на страницах «Компаньона» не встретишь. Он давно в Москве, как и бывший 1-й секретарь обкома Чернышев, как та же Залевская, как спикер ЗС региона Сапиро. Так ведь и единоросса Борисовца скоро тоже не увидеть на страницах пермских газет, смылся в столицу. Если Федотова не в курсе, есть список так называемого Пермского землячества в Москве. В этом

списке числятся и те, кто ныне пока проживает в Перми. Это означает, что все они планируют перекочевать в столицу, Пермь для них – перевалочный пункт. Не более. Хотите, назову фамилии?

Но версия, что через 20 лет милый сердцу Федотовой Чиркунов и прочие останутся в элите и не сойдут со страниц газет – крайне сомнительна. Ибо с переменой начальства меняется свита. Из окружения бывшего губернатора Игумнова остался лишь Шубин, вице-губернатора Юрия Белоусова не вспоминают. Бывшего главы ГУВД Сикерина тоже нет в помине. Самого Игумнова, «принявшего вызов 90-х», приняли было в «Лукойле» на зарплату в 1 млн р. в месяц, да и выгнали потом… Хорошего предпринимателя, президента «Уралгазсервиса» Валерия Сазанова выжили единороссы Шубин с Агишевым, летом 2009 г. он скончался. Рыболовлев за грехи расплатился «Сильвинитом», скоро и его переместят куда-нибудь на какое-то время, как ссылали в Коми-округ бывшего вице-губернатора Яшина. Бывшего мэра Каменева не слышно. Не вспоминают бывшего вице-губернатора Анатолия Ароновича Темкина, которого Трутнев забирал с собой в Москву. Скоро забудут бывшего председателя ЗС края Колю Девяткина. Ушли с кресла гендиректора бывшего гиганта «Мотовилихинские заводы» Булаев и Ваня Костин. Ни слова о бывшем главе краевого правительства уголовнике Бухвалове! Еще вчера газеты пестрели фамилией главы ОАО «Минеральные удобрения» яблочника Чупракова, пока его не съел лидер бывший СПС, уголовник Белых, перебравшийся с кресла вице-губернатора на кресло губернатора Кировской области… Тихо ушел краевой прокурор Кондалов. Уезжают из Перми – да и из России – даже авторитеты, такие, как Александр Попов (Попович), других, как Кудинов, отстреливают. Такова у них жизнь, элитарная! Ибо – в виду разрастания спекулятивного сектора и состояния постоянного кризиса – обострение конкуренции в верхах. Перманентный передел собственности.

И не будет в 2030 году обожаемого Федотовой Чиркунова. Ибо строчкой выше она его собственноручно похоронила. Ведь «*отличное образование, полученное еще во времена социализма*» - как раз у Чиркунова, по версии Федотовой он должен через 20 лет дать дуба, Федотова его «вычла».

Но самое смешное в словах Федотовой – «принявшие вызов 90-х». Будто жили сотрудник КГБ Чиркунов с комсомольским вожаком Трутневым, не тужили, и вдруг – вызов! Это для нас – вызов, это мы пытаемся выжить. А устроили нам этот вызов как раз чиркуновы с трутневыми. **Все изменения в стране произошли в интересах советской партийно-комсомольской элиты. Она, отбросив ненужный коммунистический бантик, легализовала свою власть, сконвертировала ее в деньги.** И не пробивались нынешние хозяева жизни наверх – они туда просто всплыли. Корка запеклась, воняет отвратно и мешает дышать людям.

«Плюясь, уедет из Перми, - пишет знаток инвестиционного дела, вещая Федотова, - *хороший режиссер Борис Мильграм. Слишком тонкий он человек для нашего толстого города. Это произойдет сразу же, как только сменится губернатор… Скажу ужасную (в контексте текущих «культурных» разборок) вещь: Музей современного искусства PERMM очень нужен Перми. По сути, именно он сейчас перехватил знамя, выпавшее из рук баскетбольного клуба «Урал-Грейт». И дело не только в контенте, который он формирует в российских и зарубежных СМИ. Но еще и, прости господи, в инвестиционной привлекательности региона. … Дружное неприятие в Перми PERMM, скорее всего, связано с личностью Марата Гельмана: он, условно говоря, не поклонился нашим богам. Так вот, Гельман покинет Пермь тоже в скором будущем… а вот Музей современного искусства останется, и конечно же, доживет до 2030 года. Как и в аналогичных музеях Европы, в его гулких залах будут бродить один-два посетителя.» (Синтаксис сохранен, Б. И.)*

Чехов однажды заметил, что «у русского народа есть склонность к различного рода выкрутасам, когда не удовлетворены насущные потребности». Федотова из другого мира, «анапланетянка», она не понимает, почему в Перми «дружное неприятие» *проекта* Гельмана. Важнее то, что экспонаты Музея – бездарны и никчемны. Кстати, скажем, в Каннах в «аналогичном» музее всегда полно народу – потому что экспонаты не бездарны, интересны. Что до зарубежных СМИ – Федотова имеет в виду Узбекистан? «Урал-Грейт» - дурацкое название, деревенское, вроде Пачкуале Пестрини или «иностранец

Василий Федоров» - либо Юрал-Грейт, либо Урал Великий. Знаменем Перми никогда не был. Знаменем Перми было и есть местное ГУВД, лидирующее по коррупции в стране и спокойно закрывающее глаза на самую высокую в стране преступность. Под такое знамя никаких инвестиций не собрать.

Касательно Мильграма – задолго до того, как он покинет наш город, Пермь уже вся исплевалась. Беда только, что ни он, ни Гельман отсюда не уедут. Кто ж от такого счастья бежит. Совместно они распиливают бюджетные средства, и несметные. В других регионах их просто не допустят к кормушке, бежать им некуда. Что до талантов – такого, извините, добра везде навалом, не продыхнуть, тем паче в Москве. Есть надежда на перемены в будущем, тогда оба жреца искусства займутся распилкой уже не в переносном, а в прямом смысле – на Колыме. И не только из-за воровства, но и по причине издевательств над публикой.

Так, в театре «Театр» - да-да, в деревнях ведь нет всяких там супермаркетов, там дом, где продаются гвозди с булками, так и называется: «Магазин». Так вот, в «Театре» идет спектакль «Собиратель пуль». На протяжении всего действия со сцены несется отнюдь не литературный мат, как у Гашека или в «Калине Красной». А черный мат, плотно, без передыху. Возмущенные зрители хотели высказаться в книге жалоб. Но служители храма искусства им заявили: «Книгу не дадим, проваливайте, нам на вас всех плевать, ибо Мильграм – министр.» Такая вот инсталляция, если даже не хеппенинг. Непередаваемые ощущения.

Не отстает от Мильграма и однофамилец Федотовой, руководитель другого театра, «У моста». С артистами он разговаривает с ..я на ..й, если кто провинится перед ним, мелко мстит, закрывая пожарный выход (через него артисты в перерыв выходят покурить). Вообще самодур и беспредельщик, «обуть» человека по зарплате для него пустяк. В здании театра потолок покрыт сетью, чтобы на головы зрителей не сваливалась штукатурка. Но это мелочь, т.к. износ несущих конструкций по данным одной из экспертных организаций – 100%. Такова культура в Прикамье.

«Газетой пермской элиты, - продолжает наша инвестиционно привлекательная прости господи, - *через 20 лет останется все тот же старый, добрый «Новый компаньон». А как иначе?»* Еще бы, еще бы – какой поп, таков и приход, какова элита, таковы и журналисты, ей прислуживающие. Но это лишь прескрипция к основному уж очень понятному жителям края содержанию:

*«У нас сейчас нормальный губернатор, не надо говорить о нем те плохие слова, которые нередко произносятся. Объясню (*здесь должна быть запятая, дура, Б. И.*) почему: в тех жестких рамках, в которых приходится действовать Олегу Чиркунову, особо не развернешься, а он разворачивается, причем иногда даже с артистизмом. … У Чиркунова есть и несомненные плюсы: он обладает тайным знанием того, как в наше время принимаются решения. … Чиркунов видит невидимые нам, глупышам, пружинки, и, что очень важно, знает, как их нажимать. Кроме того, знает, что можно трогать только не особо важные механизмы. Поэтому и ту работу, которую он ведет, с уверенностью можно назвать декоративной*

Ну да, вместо работы занят декором, работе с важными механизмами его не обучали. Света, на пружину не нажимают, это же не педаль в автомобиле. Как известно, у пружины три степени свободы; пружину либо сжимают-растягивают, либо скручивают-раскручивают, либо изгибают. Показательно, что Федотова признает: о Чиркунове говорят «плохие слова», причем часто. И с чего бы это.

*Теперь-то вам понятно, откуда такое пристальное внимание у нынешнего губернатора к таким декоративно-прикладным направлениям, как Пермский центр развития дизайна и Музей современного искусства PERMM? (*Ага, он в детстве любил чай с бизе, потому любит Чайковского с Бизе, Б. И.*) … Так на его месте поступал бы в наше время каждый. Следующий, кто будет на месте Чиркунова, наверняка, и этого делать не будет. … (*т.е. следующий каждым не является? Б. И.*) Так что — «не стреляйте» в Чиркунова, он работает, как может.*

Да… С каким артистизмом разворачивается Чиркунов, видно хотя бы по его идее продвинуть пермскую картошку. Ведь это надо придумать. «Картофель – ценная культура, когда другой культуры нет.» Ген. прокуратура завела на Чиркунова уголовное дело в связи с финансовыми махинациями (это его стиль, его уже ловили за руку на махинациях в «Экс-Лимитед»), так он развернулся… Точнее, вывернулся, артистично включив в «семь важных дел» борьбу с воровством – нет-нет, не бюджетных средств – *мобильных телефонов*.

«… одно его невставание, - продолжила Света отмывать черного кобеля, - *под новый гимн в Совете Федерации чего стоит! Но он… знает правила и играет по ним… по тем правилам, по которым он назначен, конфликта со столицей быть не может… времена Бориса Коноплева, когда первый секретарь решал, разместить ли у нас еще одно производство и если да, то какое, безвозвратно ушли в прошлое. Сейчас губернатор может только соглашаться с тем, что есть или будет. Или не соглашаться. … на развитие региона это уже влияет мало.»*

Итак, губернатор мало на что влияет. Тогда на хрен он нужен? Свете нужно обязательно показать, что Чиркунов вовсе не виноват в том беспределе, которое царит в крае.

Света так хорошо знает историю страны, что 1-го секретаря обкома КПСС полагает каким-то демиургом, творцом-созидателем. Света, кем был секретарь заводского партийного комитета? Директорской шестеркой. Когда в 80-е – 90-е придурковатые демократы визжали «парткомы, вон с предприятий», «красные» директора им поаплодировали. Демократы очень удивились, хотя я их предупреждал, баранов. Кому подчинялся директор? Министерству, ведомству. И планированием занимался не 1-й секретарь, а Госплан, 1-й секретарь был лишь на роли статиста. **Потому обкомы и сошли на нет так легко, что «отраслевой» властью не обладали**. Ну, как объяснять бестолкуше: Света, скажи, когда было больше самостоятельности у регионов, до перестройки или после?

А ведь сам Чиркунов вовсе не считает себя мало влиятельным. Весь Пермский край он обозвал лишь «одним из своих бизнес-проектов»… Вообще-то степень влияния губернатора оценивается по величине консолидированного бюджета края, а он превысил 100 млрд. р. Что до тайного знания, оно есть у Чиркунова. Когда грянули массовые увольнения, этот мудрец заявил, что «в Перми кризиса нет». Потом опомнился и на своем блоге выдал: «Это испытание, которое послано нам свыше.» Можно предположить, что Чиркунов напрямую общается с Господом, а тот ему подсказывает, на какую пружинку «нажать»… Жаль только, что в начале 80-х Господь ничего не подсказал закончившему Высшую школу КГБ Чиркунову. Госбезопасности, попривыкшей к диссидентам, неформалы свалились, как снег на голову. И советской, и американской, даже Киссинджер в начале 80-х признавал, что, увы, приходится мириться с существованием СССР.

И это ж каким тайным знанием надо обладать, чтобы умудриться – пусть даже ради последовавшей личной выгоды – просрать огромную мощную страну. Герострат, который сжег город, чтобы прославиться – мальчик по сравнению с КГБ. А в Китае «перестроились» и сумели ничего не порушить. А может, «невставание» со стула случилось просто по причине ступора? И он понятен: сначала перестроился и даже изменил присяге, а потом заставили слегка перестраиваться обратно… К 2030-му году у 72-летнего Чиркунова афазия примет прогрессирующую форму, он станет путать смартфон в домофоном, риэлтора с ритейлером, парафраз с парой фраз, окончательно облысеет и проведет остаток дней на Банной Горе. И при этом останется губернатором! За такие бабки, которые он отчисляет в центр – свыше 70% доходов края – Москва ему любой прибабах, любую уголовщину простит. Но вернемся к опусу Федотовой.

*«Следующий губернатор будет наверняка из варягов. Это сейчас такая тенденция (*в Европе, господа, сейчас в моде ситечки… Б. И.*) Чтобы не жаль было подведомственные территории. Но Пермский край — такое место, что «пережует» любого пришлого. Помаявшись и намаяв тут всех, он уедет восвояси, и вот тогда поставят кого-нибудь из местных. К тому же, федеральная «кубышка» к тому времени истощится и* (так у тебя, Света, и по-русскому было не выше

трояка, опять запятую пропустила, Б. И.) *хочешь–не хочешь, а Москва снова отвалит регионам самостоятельности: крутитесь, ребята, как хотите. Поэтому у региона где-то в районе 2020-х годов снова будет шанс рвануть. Вот здесь да, личность губернатора для будущего региона будет очень важна. ... Новый Герой явится к нам как раз в это время. Дело в том, что яркий, сильный, харизматичный глава региона является в Прикамье каждые 40 лет. Таким был Николай Гусаров, первый секретарь Молотовского обкома ВКП(б), возглавивший регион в конце 1930-х. Таким был Борис Коноплев, пришедший к власти в 1970-е...»*

Дорогая Света! Помимо арифметики в школе нужно учить еще и геометрию. По двум точкам нельзя построить график. Если это только не линейная функция. Чтобы это проверить, нужна хотя бы третья точка. Но эта точка – это 90-е годы XIX в. Губернаторы в то десятилетие менялись, как перчатки. Вообще в Пермскую губернию назначались исключительно из варягов, из Оренбурга, Минска, с Амура, из Симбирска… Такая тогда была тенденция. Кстати, по трем точкам, находящимся на одной прямой линии, кроме прямой линии, можно нарисовать гиперболу, тангенс, котангенс, синус, косинус и еще прорву разных функций…

Итак, Федотова не считает Чиркунова ни ярким, ни харизматичным (харей не вышел), ни сильным – ведь 10-е годы только-только начались (70-е + 40 лет = 10-е), а Чиркунов стал губернатором в 2004-м. И, поскольку 10-е годы только-только начались, Чиркунов должен – согласно арифметике Федотовой – основательно намаяв пермяков, слететь, чтобы уступить место харизматичному герою. Причем слететь быстро. Потому что новый глава, который будет, как уверена Федотова, из варягов, должен будет при своей силе и яркости успеть сильно намаяться в Перми, т.е. пробыть в кресле губернатора края не меньше двух прежних сроков. И тут же, не сходя с места, Федотова пишет, что новый герой не явится в 10-е, он явится в 20-е, т.е. не через 40, а через 50 лет. Скажи, Федотова, что у тебя в голове? Не-ет, не то вещество, о котором писал Ленин в письме Горькому, не тешь себя этим. У тебя, Федотова, сплошная лакуна в черепе вместо мозга!

ИЗ ЧЕГО ДЕЛАЮТ ЭКОНОМИКУ

Знаете, как Федотова представляет себе мир? Вот как. То, что при Чиркунове не открылись ни один приличный НИИ или производство средств производства, Федотову не смущает. Для нее весомее, что этот деятель не оторвал задницу от стула при исполнении нового гимна, точнее, старого, советского, «тоталитарного». Юноша захотел быть святее Папы римского. И эта наивеликая святость неодолимо препятствует Чиркунову при всех его благих начинаниях. К примеру, в его неусыпной борьбе с кражей мобильных телефонов. Вы будете смеяться, но эта мера рассказывается населению как комплексная, да-да.

Ведь что есть мобила? Мобила для нормального пацана это гарантированная доза минимум на три дня. Милиционеры утверждают, что 80% всех грабежей приходятся на мобилы. Борясь с мобилой, губернатор борется тем самым и с наркошей! Не путем **прекращения хождения доллара**, не искоренением наркодилеров и мест хранения, не возводя силовой заслон потокам наркотиков – а методом ликвидации одного из источников дохода наркоманов.

Хорошо. Пусть. Но тут вступает в силу святость губернатора. Он такой либеральный, что не хочет легкой победы на мобилой. Скажем, в Европе воровство мобильных телефонов быстро одолели. Установили связь между полицией и фирмами, торгующими телефонами. Как только поступает заявление от пострадавшего, телефон, который определяют по 15-тизначному коду, перестает работать.

В Татарстане сделали то же самое. Правда, поначалу телефонные фирмы повозмущались. Но бабай сказал: либо вы подчинитесь, либо в Татарстане будет работать только одна фирма. Та, которая подчинится. И воровство мобильников прекратилось.

В Перми такой метод предложили низовые структуры МВД, даже генерал Горлов их поддержал. Увы, Чиркунов так лелеет свободу российского сраного бизнеса, что даже проблема наркомании отступает на второй план. Хотя тем же телефонным фирмам такой метод принес бы огромные прибыли.

Еще большие познания в экономике Федотова обнаруживает при оценке потерь промышленности в ходе «реформ».

Как вы думаете, что обрушило пермские предприятия? Шоковая терапия? Обвальная приватизация? Коррупция? Конкуренция с за-

падными заводами? Ха. Модернизация – вот главный враг заводов Прикамья, уверена политкорректная журналистка. Для Федотовой наши совдеповские заводики шибко устарели, вместе с рабочими, не подходят под цвет ее сумочки. Оказывается, модернизация покосила российские заводы в середине 90-х, но это дело обычное! В подтверждение главный местный историк Федотова приводит закрытие железоделательных заводов Строганова в 1911 году – якобы из-за конкуренции с предприятиями юга России. А также то, что в 1946 году «*на территории многих пермских заводов, выпускавших военную номенклатуру, паслись козы*».

Право, это сильно – объявить модернизацией 1911-й год! Еще хлеще назвать модернизацией Великую Отечественную войну. Железоделательный завод в Очере, например, действительно закрылся в 1911 году из-за нерентабельности. Но вовсе не по причине отсталой технологии, а из-за удаленности путей и пр. В Кыну же никакого влияния южных заводов не наблюдалось, завод был закрыт из-за истощения залежей руды. Вообще говорить о развитой конкуренции на заре развития капитализма – просто глупо.

Напоминаю, из-за чего закрылись или сократились заводы в 1992-1995 гг. Основная причина – ликвидация госмонополии на внешнюю торговлю, обрушение рубля и разрыв отраслевых цепочек в 1989-1990 гг. Ивановские ткачи, предпочтя продавать текстиль за доллары, оставили без товара Глазов, глазовские ткачи перестали шить детские костюмчики. Запорожье перестало поставлять сляби на пермский завод им. Ленина («Мотовилихинские заводы»). И т.д. Т.е. **СССР распался еще до Беловежского соглашения.**

Дальше – больше, правительственные чиновники так подсели на западные взятки, что начали делать российским заводам подлянку за подлянкой. Однажды «Пермские моторы» выполнили госзаказ на 24 движка. А Черномырдин закупил такое же количество движков у «Боинга», оставив пермский завод без зарплаты и фонда накопления. А как вам продажа «ГАЗа» за 4 млн р. по остаточной стоимости? Западные фирмы поступали просто: скупали заводы-конкуренты и закрывали. И не только в России, но и в Чехии, Словакии, Венгрии.

Дальше – хлеще. В виду **либерализации** цены начали устанавливать абы как. Получили затоваривание, а с ним сокращение производств. Уходили специалисты, квалифицированные рабочие рассасывались по рыночкам. Пожелав хорошей себе жизни, хозяева предприятий ушли от налогообложения, вкрутив бешеные накладные расходы, скрыв, таким образом, прибыль. Львиная доля накладных – расходы на управление, т.е. в карман собственника. Это узаконило завышенные цены, в т.ч. на продукты питания – до предела покупательской способности, по-русски – до дыр в кармане. Чему сильно способствовали контрагенты - посредники, число которых в середине 90-х возросло до 15-ти, как в 1915 году. Это еще больше сократило производство и почти уничтожило сельское хозяйство. Увидеть, что есть накладные, можно невооруженным глазом: с чего бы цены на красный перец вдруг выросли вдвое до 200 р.? Вот вам накладные.

Сегодня Кремль спохватился и заговорил об ограничениях, которые существуют в любой развитой стране. Но только на медикаменты, на все остальные товары Кремль посягнуть не посмел.

Где же выход? А его нет. Есть свет в конце тоннеля путем ничегонеделанья: Пермский край будет «*дрейфовать в сторону непромышленной экономики… которая не будет базироваться на промышленных предприятиях. Движение это началось давно, с конца 90-х, когда предприятия стали передавать с муниципальную собственность дворцы культуры, детские сады, летние лагеря и профилактории, и усилилось в 2000-е, когда на аутсорсинг стали выводить всё, не относящееся к прямому производству.*»

Можно узнать, что именно усилилось? Передача в собственность или аутсорсинг? Аутсорсинг – это передача функций управления внешней структуре **при сохранении такой формы собственности, как владение.** А передача в собственность муниципалитету – это лишение права владения, понятно?

И к чему это Федотова?

«*Знаете ли вы, что уже сейчас в Прикамье обороты торговли выше, чем предприятий машиностроения? … 40 лет назад … только одно из этих предприятий – завод им. Свердлова («Пермские моторы», Б. И.) – занимало чуть ли не треть трудовых ресурсов Перми и давало львиную долю в городской бюджет. Ну и что? …*»

Здесь у Федотовой просто полное непонимание, что летние лагеря или профилактории к сфере экономики, по крайней мере, напрямую, не относятся. И снова проблемы с арифметикой – 42 тыс. работников основного производства завода им Свердлова никак не могли равняться трети трудовых ресурсов Перми. Треть ресурсов равно 1 млн жителей Перми умножить на 60% занятого населения = 600 тыс. и поделить на три = 200 тыс.

В доказательство своего панегирика торговле Света приводит таблицу **оборота** предприятий в 2008 году по сравнению с 2004-м годом (в процентах к общему итогу). В таблице ряд нелепостей, например, в одной строке объединены обороты добычи нефти и газа – в тот год, когда цены на нефть резко упали. Строчкой ниже газ снова повторен. Думаете, будет больше 100%? Как не так, если сложить, в обоих столбцах заметно меньше 100%. Или: сельское хозяйство объединено с лесной отраслью. Скончавшихся коров не оживить, а лес вывози хоть составами в любое время.

Но самое глупое то, что Федотова в одну графу объединяет оптовую торговлю и розницу. В графе значится: в 2004 году оборот торговли составлял 13% от общего оборота, а в кризисном 2008 году, когда обороты в других отраслях упали, в сфере торговли они выросли до 32% от общего объема. В 2009-м, дополняет Федотова, они достигли 43%. Но Кассандра пермского розлива опоздала: уже вся страна знает, что Пермь – город торгашей. Уже, а не завтра. С вытекающими последствиями: торгашеской моралью, торгашескими законами.

Эти господа живут для себя: строят аэродромы для себя - подавляющее большинство населения самолетами не летает, а скоро отучат и в поездах ездить, как отучили есть приличный сыр и сладкий перец. Авиатранспортом раньше пользовалось 97% населения, теперь только 3%. Строят дворцы под свои офисы, изводят лес под свои коттеджи и нелепые издания и рекламу (что одно и то же) и продолжают гробить производство. Зачем им работать? Они разворовывают сырьевые ресурсы. Это другой мир, как сказала маленькая девочка, глядя в телевизор на нашу элиту: «Анапланетяне.» *Они* совершенно не пред-

ставляют себе, как живет подавляющее большинство населения, которое на них горбатится. Им кажется нормальным прожиточный минимум в 4300 р., оплата рабочего на *их* заводе в 10 тыс. р., а то и в 7 тыс. р.. При этом такой либеральный предприниматель, как вор Коля Бухвалов, будучи до прокурорской проверки главой правительства края, на просьбы учредить больницу в отдаленном районе брякнул: «Зачем вам больница? Наняли вертолет, да слетали в Пермь, цена плевая, всего 50 тыс. р. за час полета.» Вообще Коленька что ни скажет, как медведь в лужу пернет. А ведь возглавляет ОАО «Мотовилихинские заводы»!

Нет тупее, жаднее, наглее, безграмотнее, бездарнее и ленивее российского предпринимателя. Поясню, в чем суть: «рассуждения» Федотовой – на уровне североамериканцев. Когда в Штатах разразился кризис, на телеканал, кажется, РБК пригласили какого-то делового янки. Завели разговор о том, что в США раздут спекулятивный сектор, что вещного производства там всего 20%, что США, чья валюта базируется на банках Федеральной резервной системы (ФРС) и не обеспечена золотовалютными резервами, оказались крайне уязвимы и зависимы. На что молодой янки ответствовал: «Почему? Наша экономика устойчива, мы вполне можем продавать «услюги»». «Вы имеете в виду, скажем, консалтинг для корпораций в других странах?» - попытался «вытащить» американца ведущий программы. «Не-ет, - сказал американец, - внутри страны, друг другу!»

От такой наглости последовала пауза, в течение которой глаза ведущего округлялись всё больше: ведь услугой не позавтракаешь и в нее не оденешься. Представьте, даже на РБК ведущие понимают разницу между спекулятивным сектором и промышленным производством. И только такой предприниматель, как Идрисов, как-то на теледебатах с присутствием аж Явлинского посетовал, что в массовом сознании элиты промышленный сектор воспринимается чем-то побочным. Тогда как производство – первично, а сфера обмена – глубоко вторична.

Конечно-конечно, есть тенденция централизации финансового капитала, сращивание банков с промышленностью приводит к финансовой олигархии (это одна из основных причин недавнего кризиса), но централизация происходит в США (ультраимпериализм Каутского,

по нонешнему - глобализация), Россия, а с ней и Пермь – на обочине дороги.

Света, пойми: нельзя продать больше того, что произведено. И если **вещное** производство сокращается, то сокращается и продажа. Сократилось производство – сократилась продажа продукции – сократилась и продажа продуктов питания, одежды и т.п. – ведь у растущей армии безработных нет средств покупать. Так что розничная торговля обязательно сокращается.

А вот перепродажа в кризисы, наоборот, возрастает. Эта перепродажа исключительно оптовая, нельзя же перепродать помидорку или селедку пряного посола, купленные в магазине. Например, некое СМУ строит комплекс высоток. Заказчик – «Уралсервис». Поскольку продать квартиры обнищавшему населению быстро, чтобы рассчитаться с банками, он не может, то перепродает комплекс «Стройпанелькомплекту». А тот уже, в свою очередь, отдает квартиры «в розницу».

Или: резко упали акции компаний, но возросло количество скупок, перепродаж дешевых акций - это и есть спекулятивный сектор, источник кризисов. В 2009 году доля торговли возросла до 43%? Еще бы, ведь на январь 2009-го приходится пик увольнений!

«*… По данным статистики,* - отмечает Федотова, - *доля рынков в обороте розничной торговли сократилась с 32% в 1999 году до 11% в 2009-м. Итак, магазины – вот новые пермские нефтяные вышки и двигатели ПС-90А*.»

Еще бы, еще бы – ведь часть рынков убрали административным методом. И в Москве тоже. Но скажите, какая может быть «доля», если владельцы большинства рынков и ларечных комплексов – «выходцы из Средней Азии», налоги они платят не в России, а у себя на родине! Оборот-то есть – толку нет.

Всё становится на свои места, когда мы будем оценивать «доли» не в оборотах, а в поступлениях в консолидированный бюджет края. Тут быстро выясняется, что пермскими нефтяными вышками являются нефтяные вышки. В 2003 г. нефтяная отрасль формировала четверть бюджета и России, и Прикамья. В то время в бюджеты «закла-

дывалась» предполагаемая цена 18 долл. за баррель при действовавшей цене 23 долл. Примерно столько же вносили в бюджет минеральные удобрения. Пропорции изменились, когда цена барреля резко пошла вверх, в результате консолидированный бюджет края возрос вчетверо, с 23-27 млрд. р. до 100 млрд. И чтобы нефтяные вышки работали, «Пермские моторы» должны производить движки для нефтеперекачивающих установок (в 2009 г. произведено 24 движка, половина – для «подземной авиации»). Министр природных ресурсов Трутнев в 2004-м обещал, что «рентабельные» ресурсы урана, золота, нефти иссякнут в стране к 2015 году (был прогноз даже к 2013 году), однако прогноз конца нефтедобычи повторяется каждые 10 лет.

Что касается пропагандируемой Светой Федотовой **сети магазинов «Семья», принадлежащей семье Чиркунова, цены там выше, чем где-либо, хотя качество товаров тоже самое, что и в других сетях**. И какое же после этого учение исповедует Федотова? Либерализм? Нет, идиотизм.

Современная молодежь такая же, как Федотова. Куда идут учиться? На управленца. Потому что у чиновника баснословные зарплата и пенсия. Но если все будут управлять, то кем? Кто работать-то будет? **Ведь такой ситуации, как в США, ни в России, ни в Перми быть не может**. Так эти элитарные бараны взяли и скопировали систему образования под американскую. Ну, разве не идиоты?

Федотовой мало. Великий специалист по части строительства, она прогнозирует, что «*строительный угар 2000-х годов можно считать подошедшим к концу*». Намекаю: строительный бум начался в связи с резким повышением цен на нефть. Сегодня они снова взвились вверх. Так что строительный бум продолжится, в Перми-то ведь еще центр города не выбран до конца!

Федотова отмечает «бумы» в 1890-1910 гг. и 1960-1975 гг. Вообще-то новые микрорайоны возникали в городах регулярно, по мере урбанизации, вплоть до перестройки. Строительство было заторможено с началом «реформ». А куда Федотова дела «бум» 40-х? Или она выше того, чтоб глядеть на аварийные дома?

Ясновидящая Федотова является также профессиональным архитектором. *««Колизей» в 2030 году будет считаться образцом стиля и смелым решением, как черный квадрат Малевича. «Простота и*

элегантность линий», - примерно так его будут описывать в путеводителях.» И знаток изобразительного искусства впридачу!

Беда только, что черный квадрат Малевича – вовсе не образец стиля и не смелое решение. Это просто техническая работа, поиск, как можно проработать холст. Не более. И в путеводителях «Колизей» вряд ли найдет отражение. Если весь город застроят такими же чудами гороховыми. Если не застроят – возможно, найдет отражение, ибо подрастут дети, получившие пореформенное образование, с пришедшей на замену классовой морали кассовой моралью, попранные и ущемленные духовно и интеллектуально. А еще вероятнее, что от «Колизея» не останется камня на камне, ведь уже сегодня в нем трещины. Возводили-то ведь его современные строительные компании, которым качество – побоку, главное – прибыль на экономии, как в случае с «Хромой лошадью».

Хорошо. Пусть. Но хотя бы по старым наработкам… А если взять стариков, Шолохова, его «Тихий Дон»… Не-а. Всё равно ничего не получится. Современную версию фильма даже показывать боятся, так она выглядит смешно по сравнению с советской.

Получается, за что бы не брались современные деятели там, наверху, хоть статьи в газеты писать, хоть дома строить, хоть спектакли ставить, хоть ракеты делать, хоть фильмы снимать – ничего-то у них не получается, халтура у них получается, хоть тоннами декора замазывай.

«ЕДИНАЯ РОССИЯ» И ГАЗЕТА «ПРАВДА»
Эксперты утверждают, что вам не больно, быстро прекратили стонать!

В газете «Наш единый край», органе пермского краевого отделения «Единой России», в номере за 9 апреля 2009 г. опубликована статья **Андрея Герасимова** «**Мифология кризиса**». Автор сетует, что правящей партии попалась не та, негодная оппозиция. В анонсе ненавязчиво сообщается, что во всем мире консервативные партии заняты накоплением, а социал-демократические – растратой накопленного. Этот свежий, освобожденный от вузовских догм и общепринятых предрассудков взгляд на капиталистическую экономику и политику живо рисует картину, как западный консерватор, ущемляя себя во всем, недоедая, пенс за пенсом, шиллинг за шиллингом склады-

вает в коробочку, всё для государства, всё для нации. Вдруг откуда ни возьмись, выскакивает легковесный социал-демократ, хватает накопленное непосильным трудом и начинает, как цыган, транжирить.

На самом деле консерваторы заняты тем, что понижают налоги для юридических лиц, монополий, и повышают налоги для физических лиц – рабочих. Таким образом, копят они вовсе не для нации. Точнее, не для всей нации, а ее для узкого слоя. И уж совсем не для того, чтобы этот узкий слой после прихода к власти социал-демократов вдруг из своего кармана принялся облагодетельствовать нацию.

Дело в другом: на самом деле во всем мире социал-демократы ровно ничем не отличаются от консерваторов. Англичане испытали это на своей шкуре, когда выбранный от партии лейбористов Тони Блэр не только подтвердил проамериканскую позицию правительства, но начал не хуже Тэтчер ущемлять права рабочих.

1. Кроме свежатины анонса в статье не содержится ровным счетом ничего. Редкостное суесловие, и не только самого Герасимова, но и зарубежное. И даже в суесловии штампы. Наивное ноу-хау рекламных агентств, сетевого маркетинга, телевизионной пропаганды – привести мнение кого-либо. Например: «Между прочим, Вася Коромыслов высокого мнения о нашем товаре. Вы, конечно, знаете Васю Коромыслова, это же о-о-о! Ого-го!» Или: «Кристина Кузьминична считает, что бог есть.» Никакого доказательства чего-либо, никакого подтверждения качества впариваемого товара нет. Используется метод устрашения читателя, мол, уж если Фекла Феоктистовна так полагает, ты, читатель, кончай спорить, ты же никто, а Фекла Феоктистовна – ого-го.

Андрей Герасимов полагает, что если мнение об экономике России принадлежит ее явным, как он пишет, зарубежным врагам, так стоит задуматься, врагам ведь надо опускать имидж России, а они, наоборот, твердят об успехах. Читаем: «*Лорд Мэллок-Браун, замглавы МИД Великобритании, отмечает, что «Российское государство оказывает национальной экономике страны помощь такого масштаба, какую хотелось бы видеть от всех стран, входящих в «двадцатку»*.»

Еще один ихо де путо, Джонатан Шиффер, которого цитирует Герасимов: «… *специалист рейтингового агентства Moody's по дол-*

говым обязательства России (США), признает, что «правительству РФ удалось остановить падение курса национальной валюты, не прибегая к новым вливаниям из Резервного валютного фонда.»

И еще: «*В обзоре банка Bank of America Securities Merril Linch (США) отмечается, что «высокая инфляция для России уже не является актуальной проблемой… Скорее всего, инфляция в 2009 г. снизится гораздо быстрее, чем полагает большинство экспертов на данный момент… мы считаем, что в долгосрочной перспективе текущая ситуация будет позитивной для России*.»

Ну, и что, ну, сказал кто-то что-то. А где доказательства, подтверждающие качество впариваемого товара? К тому же названные эксперты не в России живут. Они ж не знают, что не инфляции боятся в России граждане, а роста цен, который запределен, а государство не трудится его ограничить. Они ж не знают, что Центробанк играет на стороне доллара и допустил беспрецедентное административное падение курса рубля – во имя США и во имя сырьевиков. Они ж не в курсе, что деньги, предназначенные для подъема производства, ушли в карманы банкиров. Они ж пользуются теми данными, которые им дают официальные источники.

А у официальных источников… Один министр уверяет, что «достигли дна», другой – что «всё в порядке», а третий – что «будет хуже». Даже прокремлевский телеведущий Пушков удивляется. Недаром в обзоре американского банка прямо утверждается, что БОЛЬШИНСТВО экспертов видит в высокой инфляции проблему для России. Правда, именно мнение банка, выдержку из обзора которого приводит Герасимов, почему-то отличается от мнения большинства экспертов.

Цену западной экспертизы можно почувствовать в процитированном Герасимовым датчанине Ларсе Расмуссене, аналитике Danske Bank: «*Мы немного удивлены такой примечательной стабильностью рубля… Похоже, что изменение в валютной политике в январе оправдало себя.*»

1) Какое изменение городит Расмуссен? В январе доллар успешно рос по отношению к рублю, он рос вплоть до середины февраля! Только в середине февраля биржевая игра понизила доллар на 2 р., затем он незначительно снижался.

2) О какой вообще стабильности рубля он говорит, если курс доллара был завышен до кризиса и подскочил в полтора раза?

3) Каким именно образом что-то там оправдало себя?? Ведь на январь приходится большинство увольнений, рост тарифов, отмена льгот, скачок смертности. Что вообще городит Расмуссен, сидючи в банковской конторке в какой-то там Дании?

Впрочем, нет, слова Расмуссена выверены, ведь проамериканская позиция – это давление на рубль и защита доллара, Расмуссен хвалит не замедление роста пустого доллара, а невозврат к прежнему курсу в 23 р. Который, кстати, административно завышен минимум вдвое, это понимает даже Геращенко. Скажите, если США кризис затронул – согласно речи Путина – сильнее, чем Россию, какого хрена рубль должен падать по отношению к доллару? Если кризис – мировой, и он затронул в т.ч. Китай, почему в Китае доллар падал и падает по отношению к юаню?

4) Герасимов приводит слова Расмуссена *о январе* в подтверждение своих слов о росте рубля к доллару *в феврале и марте*. Здоров ли автор «Мифологии кризиса»?

Янки, например, наоборот, стараются представить ситуацию в США как крайне кризисную – глядишь, другие страны их товару протекцию окажут. Наоборот, есть и прямая выгода представить российскую картину в лучшем свете – мол, не стесняйтесь, грабьте, там еще много всего. Теперь подумаем, что будет делать враг того правительства, которое либо честно заблуждается, либо не в состоянии правильно оценить тяжесть своего положения? Конечно же, поддерживать его заблуждения или пытаться не дать ему возможность сделать правильную оценку!

2. Пройдемся по стилю статьи Герасимова.

Герасимов описывает митинг КПРФ. Ничто из содержания митинга не подвергнуто анализу, критике. Критикуется форма: провокационная. Но твое-то какое дело? Если провокация – так не поддавайся. О чем тут вообще говорить. Вместо этого он с помощью телепатии узнает мысли КПРФ: «Ей ужастики нужны.» Т.е. когда говорят о массовых увольнениях, Герасимов похохатывает и приговаривает: «Ой-ой, какие мы нежные. Ну, прямо ужастики!» И крошечные пенсии, и фантастический рост Северного кладбища для Герасимова – хо-хо ужастик. Разве это не фашизм?

«*Если бы у этого уличного собрания, - комментирует Герасимов митинг КПРФ, - были другие цели, то организаторы просто пришли бы за разрешением и тут же его и получили.*» Ну-ну. Это вы лучше у господина Соколовского, выдающего разрешения, спросили бы, как он манипулировал «разрешениями» во время мартовских довыборов. Кстати, по закону не разрешение, а просто регистрация. Организация обязана лишь уведомить о проведении акции, а вмешательство милиции, если городская администрация умудрилась не зарегистрировать уведомление, является незаконным. Впрочем, милиции не привыкать нарушать закон.

Наконец, фраза, характерная для всей статьи, так сказать, сущность статьи: «*На истерии наживаются спекулянты, лоббисты, популисты – радикальные прокризисные силы. Вся их мрачная мифология на поверку оказывается* ***болтовней невежд****, не обладающих ни фактическим, ни экспертным знанием общества и экономики. Довольно часто оказывается, что* ***жонглирование цифрами*** *является простым прикрытием спекуляций на бирже.*»

Приведенное клише напоминает что-то родное, из недавнего прошлого, не правда ли. Вы, конечно, узнали: это газета «Правда» брежневских времен. Или журнал «Техника молодежи» за 1956 г.: «Кибернетика – реакционная лженаука, льющая воду на мельницу разнузданной империалистической пропаганды.» Сей заплесневелый бюрократический метод критики был осужден еще в советское время бюрократическим же образом и назывался «развешивание ярлычков». Но появился новый мотив: кто на базаре первый кричит «держи вора»? правильно, тот, кто украл. Вот вам ваши лоббисты и прокризисные силы. А кто устранил государство из всех сфер экономики? Кто сосредоточил все производство на экспорте сырья? Кто реформировал сферу обучения под американскую модель, где 90% активного населения заняты посредничеством? Пушкин?

3. Теперь о концепции ЕР выхода из кризиса, которую с помощью сильно выразительных литературных средств был призван передать в своем опусе Андрей Герасимов. С одной стороны, «жириновцы сильно кричали, критикуя «Единую Россию», что надобно все поделить, как призывал Шариков из «Собачьего сердца».» Хороши бы мы были сейчас, если бы правящая партия на эти шариковские призывы поддалась.»

При чем здесь ЛДПР, которая всегда верна Кремлю? Разве ЛДПР, преданная Путину и Медведеву, может критиковать путинскую «Единую Россию»? В своем ли уме Герасимов? И не в «Собачьем сердце» Шариков призывал «все поделить», а в фильме Бортко, снятом *по мотивам* «Собачьего сердца». Наконец, как можно подумать, что правящая партия, занятая безбожным повышением тарифов, вдруг решит отдать «накопленное» из карманов трудящихся. Где такое видано в пореформенной России??

С другой стороны, в соседнем столбце – мнение иностранца насчет великой помощи национальной экономике. В чем же тогда может состоять помощь, если не в раздаче денег? Эту раздачу можно назвать как угодно – финансированием, инвестированием, кредитованием, суть не меняется. Но если следовать статье Герасимова, эта помощь – вовсе не оборотные средства! Вероятно, по ЕР и приданному ей Герасимову помощь – это пожимание руки, похлопывание по плечу, мол, сердцем мы с тобой, бедолага. Так?

Удивительная концепция: защищай свою жизнь, но не делай резких движений, не превышай допустимой степени обороны… Будь готов к нападению, но на провокации не поддавайся…

4. Перейдем к ***болтовне невежд*** и ***жонглированию цифрами***. В болтовне Герасимова есть доля истины, что-то всё же конкретное. «Снижается темп падения объемов промышленного производства: - пишет он, - в феврале скорость падения на 3% ниже, чем в январе.» Бог с тем, что через 2 недели наступил май. Допустим, производство в декабре 2008 г. составило 100 условных единиц (не у.е.!). В январе, допустим, на 20% меньше, т.е. 80 условных единиц. Если считать не в процентах, а в абсолютных величинах, в условных единицах, то производство сократилось на 100 – 80 = 20. В феврале на 3% меньше, т.е. производство сократилось на 17%. Т.е. на 21,25 условных единиц (17% от 80 условных единиц) вместо 20-ти. И это Герасимов называет снижением темпов падения?

Если кто помнит время, когда инфляция росла линейно, Ельцин вызвал смех аудитории заявлением, что темпы роста инфляции замедлились, в такой-то месяц она составила, скажем, 20%, а в следующем только 17%. Смеялись безграмотному обращению президента с

цифрами – проценты-то берутся от разных величин. Я же говорю: арифметика – классовая наука.

Далее Герасимов ссылается на данные Росстата, что за две апрельские недели «динамика роста числа безработных снизилась на 1% и достигла 3,3%.».

1) Что такое измерение процентами, мы уже видели.

2) Но Герасимов зря приводит данные официального источника. Как увольняли рабочих, так и увольняют, как останавливали заводы, так и останавливают. Об этом пишет, скажем в духе Герасимова, даже орган официального краевого профсоюза «Профсоюзный курьер». Лучше взгляните на сводки службы занятости, на основании которых формируются данные Росстата – нигде не найдете информацию об увольнении 120 рабочих металлургического цеха №21 в АО «Мотовилихинские заводы». Нигде не найдете информацию об увольнении 10 тыс. рабочих челябинского металлургического, 1000 рабочих градообразующего металлургического в Александровске Пермского края. Данные Росстата – занижены, по меньшей мере, втрое.

3) Наоборот, физика увеличения «динамики» роста безработицы очевидна – увольнение на одном предприятии влечет увольнение на предприятии смежном, увольнение на смежном предприятии влечет увольнение еще на одном предприятии, и т.д. по всей промышленности. То есть, темпы роста не просто не могут уменьшиться и даже не могут продолжать оставаться одинаковыми, они должны возрастать.

4) Наконец, 1% за две недели – это несерьезно, это в пределах погрешности.

Отсюда следует, что Герасимов не знает мнения большинства экспертов, о которых говорится в приведенном им же банковском обзоре, во-вторых, не владеет фактами. Владеть фактами значит уметь их анализировать, а Герасимов может только повторять, как попугай, то, что сказал хозяин.

5. О концепции статьи.

Она вполне примитивна. Сначала нужно обругать оппозицию, которая жаждет «обрушить в стране политическую стабильность». В переводе на русский язык: «Не трогайте под коррупционерами кресла! Собирайтесь на кладбище, не вызывая паники.» Затем нужно, следуя схеме в известной работе Ленина, классифицировать то, что выдумал сам Герасимов, т.е. «мифологию» оппозиции на левую («нагне-

тание страхов и обещание социальных потрясений»), либеральную (желание путем бунта привести к власти «эффективных менеджеров»), и капитулянтскую. Зачем приведена последняя, неясно. Ведь если капитулянтская, так руки такой оппозиции опущены и она никому не мешает…

Далее нужно позитивно осветить «работу» правительства, желательно иностранными устами. Далее необходимо подсунуть «главных» виновников всех бед – магазинные сети. Представьте, недавно, как явствует из статьи Герасимова, Федеральная антимонопольная служба (ФАС) узнала для себя, что сетевики на 60-80% накручивают на цену поставки. Ох, если бы ФАС вместе с Герасимовым узнали бы, что и на заводах накладные расходы на управление, скрытая прибыль, составляют под 1000%...

Наконец, Герасимов снова возвращается к ругани: «*Это не оппозиция «Единой России на политическом поприще. Это сговор спекулянтов.*» И завершает позитивным аккордом, причем в пылу обличения «прокризисных сил» Герасимов наглеет от строки к строке: «Руководство страны не скрывает размера кризисных трудностей и потрясений, но решительно отвергает (см. газету «Правда» эпохи Брежнева, Б. И.) «черную легенду».» Герасимов еще и параноик, только с манией величия можно говорить от имени руководства страны. Хуже: он просто плохо пишет. Ну, что значит последняя фраза: *«… не распространяя панику, парализующую политическую волю»*. Это предлагается ведь не правительству, не ЕР, а прочим. Т.е. «спекулянтам». Представьте, как парализуют политическую волю ЕР «паникеры»! Именно ЕР, т.к. других политиков, как указано выше, вокруг нет, только спекулянты. Но и здесь вынужден разочаровать Герасимова – ЕР не занята политикой. Никакого отношения к тому, чем занимались Горчаков, Талейран, Бисмарк, Вудро Вильсон или Франклин Рузвельт, ЕР не имеет. Это партийное ворье занято, как говорят сами лидеры ЕР, бизнесом. Не более.

Леший с ней, с убогой российской оппозицией. Но твердить о сговоре? Может, имеются в виду договорные избирательные матчи «ЕР – КПРФ»? Зачем выдумывать сговор, какие-то биржевые спекуляции. Главный спекулянт в России – президент и правительство, основные источники кризиса. Кто по американским схемам раздул спе-

кулятивный сектор экономики до катастрофических размеров? Неужели оппозиция??

Вывод… какой может быть вывод из статьи Герасимова. Чего еще, каких еще статей ждать от пермской журналистики. Но… «идет ветер к югу и переходит к северу, кружится, кружится на ходу своем, и возвращается ветер на круги свои». Редактором-то в единороссовской газете служит не кто-нибудь, а Ирина Колущинская. Некогда, после удачных выборов Евгения Сапиро (на него в то время было заведено уголовное дело) Колущинская подумала, что она – крутой пиарщик (Евгений Саулович одарил ее 40 млн. р. из 2 млрд., украденных им из фонда занятости). В свое время сильно опростоволосилась, защищая проворовавшихся страховщиков от медицины. Потом в газете «Губернские вести» восхищалась Жириновским. Пыталась, но неудачно, провалить избрание в Гос. Думу Анохина. Написала хвалебную статью о Владимире Плотникове, затем такого же размера порочащую его статью (Плотников поместил обе статьи в одном номере «Вечерней Перми»). За полполосы Колущинская берет 1000 евро. Смешнее всего то, что эта ограниченная дама, демократка-либералка, воюющая с коммунизмом, в конце 80-х обслуживала горком КПСС на выборах и поддерживала ставленника горкома Есюнина. Годна для любого режима и из любого режима извлечет великую пользу из трудов своих. Что Герасимов, каков поп, таков и приход. Я же говорю – газета «Правда», в эпоху Брежнева – орган ЦК КПСС…

С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ
Пермская газета «Звезда» защищает мошенников

Все знают историю, как одна девочка не совсем понимала, в какое время она живет, и потому решила сделать доброе дело. Отнести пирожки любимой бабушке. Встретившийся на дороге Волк нагло обманул девочку, которую, конечно же, звали Красная Шапочка. Он сожрал ее бабушку, а потом и ее саму. В сказке уверяют, что в ходе спецоперации правоохранительных служб пенсионерку вместе с внучкой извлекли из волчьего желудка. Но мы-то с вами знаем, как еще вчера искажалась история. Из совершенно недавно рассекречен-

ных архивов явствует, что когда правоохранительные органы приступили к операции, на их пути встал мужественный современный журналист. Он им сразу в морду удостоверение, мол, так и так, а вы выслушали противоположную сторону? Вы, господа, видите дело односторонне, вы, господа, слишком втянуты в процесс! А вот что говорит господин Волк, с его точки зрения бабуся – это, цитирую по памяти: «Старая грымза, чем скорее такие исчезнут, тем скорее молодое поколение заживет припеваючи!» Согласитесь, в этом что-то есть?! Что до Красной Шапочки - она вообще иждивенка, так, никто, собственно, на ее показания опираться не стоит.»

Как думаете, в каком формате в сборнике сказок вышла статья о бедной Красной Шапочке, которая вместе с бабусей в течение публикаций благополучно переварилась в животе мошенника Волка? А с точки зрения пирожка!

Вы думаете, что это прикол? Вовсе нет. Это реальность. Продолжим. Напомню традиционный подход пермской журналистики описывать события с плюралистической точки зрения, показывать как позицию угнетенного, так и позицию угнетателя. Чтобы легче было войти в положение угнетателя. Скажем, идет война. Враг под Москвой. Пресса пишет так, как бы скорее отразить удар фашистов. И тут появляется современный продвинутый журналист, скажем, из телеканала «Ветта» (вы помните) и говорит: «Как же так? Это же не объективно. Вот я тут пару недель поглядел и свежим взглядом человека, не втянутого в процесс, не односторонне, могу сказать – надо же выслушать и противоположную сторону, Гитлера!»

Объясняю популярно, доступно для содержимого журналистских голов: объективность вовсе не в том, чтобы показать обе противоборствующие стороны. Об этом еще Плеханов писал. **Объективность - в понимании СУТИ дела**. Чтобы понимать, нужно хотя бы умение думать. Если такового не имеется, лучше не браться вершить человеческие судьбы! Что бы вы сделали с таким «объективным» малым в 1941 году? Да расстреляли бы. Не то нынче!

Нынче, чтобы убрать со двора кучу дерьма, нужно годы потратить. Придет в редакцию какой-нибудь пострадавший, а ему: «Вы там нанюхались вашего дерьма, поэтому вы зашорены, а у нас, у объективных, свежий взгляд со стороны. Мы выше, мы парим над схваткой.

Для вас это дерьмо, а для других – пейзаж, колорит! Поймите, проблема дерьма – не только ваша, это общая проблема. Мы ведь каждую свою статью несем в администрацию края, мы ее держим в напряжении, администрация после каждой нашей статьи напрягается, мол, проблема дерьма есть!» Примерно в таком духе и объяснял мне свою работу зам. главного редактора «Звезды» Сергей Журавлев. Так куча и лежит годами, и никакие силовые структуры ее с места не сдвинут.

Нет, нужно чтобы ЛОГИКА была понятна до конца. Допустим, шел спокойно человек по улице, вдруг подскочил к нему уголовник из подворотни, махнул ножом и убил. Есть свидетели, есть их показания. А родственникам покойного говорят: «Ваш подход узок, односторонен. Нужно учесть еще положительную характеристику, выданную убийце по месту работы, три тома показаний его друзей, которые в момент убийства видели убийцу на Северном полюсе, еще два чемодана разных документов со штампами…

Всё это не досужие домыслы, не фантастика, не «вода». Это наша с вами жизнь. Мир настолько изменился, что обман теперь называют не обманом, а смекалкой, воровство – инициативой, мошенничество – ошибкой без злого умысла, а грабеж объясняют способностью рисковать. Всех, которые при этом пострадали, называют лузерами, а тех, от кого пострадали – успешными.

Рядовой пример. В одном доме несколько граждан создали новое ТСЖ. При его создании – кто бы мог подумать - был использован обман жильцов дома. То есть, голосование за новое ТСЖ было не свободным. Соблазняли тем, что должники освободятся от долгов перед старым ТСЖ. «Мы начнем с чистого листа», - уговаривала должников будущая председательша нового ТСЖ, уберем управляющую кампанию, и плата за жилье понизится. А она, наоборот, повысилась. Если прежнее ТСЖ брало за содержание дома 8 р. 42 коп. с квадратного метра жилплощади, то новое ТСЖ стало брать по 10 р. с лишним. И это без оплаты офиса, бригады рабочих, нескольких бухгалтеров и т.д.

Когда «Единая Россия» совместно с будущей «Справедливой Россией» (Райков) принимала новый Жилищный Кодекс, где прописаны ТСЖ, только идиоты, только идиоты не понимали, что на место

председателей ТСЖ первыми ринутся бандиты, прощелыги, воры, грязные дельцы, мошенники всех мастей, да просто норовистые жадные людишки. Нормальные рядовые граждане заняты работой и тратить силы на дополнительный груз управления домом, тем более на обман трудящихся - не в состоянии. И если дом новый, то распознать агитаторов за новое ТСЖ только что заселившиеся, не знакомые друг с другом, просто не в состоянии. Годы, годы уходят, чтобы узнать человека. Не понимали этого только журналисты, которые вовсю пропагандировали ТСЖ, и далеко не бесплатно. Есть генеральная линия партии – частная инициатива, и журналисты не в состоянии от нее отклониться, даже если и ежу очевидно, какими бедствиями грозит эта инициатива населению. Ныне война идет в каждом доме, жильцам приходят по две-три платежки, от разных управляющих компаний и разных ТСЖ.

Остапу Бендеру и в голову не могло прийти, что появится новый, 201-й способ не просто относительно честного, но узаконенного способа отнятия денег у граждан – ТСЖ. Бендеры нового типа толкают перед собой вагонетки документов, с решениями прокуратуры, с печатями налоговой инспекции, в договорами, заключенными по блату, в которых ОБЭПовец одну ногу сломит, другую вывернет. Жильцы стенкой стоят против жильцов, и ни о какой гражданской активности уже и не мечтают.

Красной нитью сквозь весь Жилищный Кодекс проходит идея, чтобы чиновник сбросил с себя бремя заботы о сфере ЖКХ, но при этом сохранил бы высокие зарплату и пенсию. Но сверх того – добиться еще и такой ситуации, чтобы население не могло организованно возмущаться против чиновника. Сказка!

В доме №10а по ул. Макаренко жильцы, измученные отключениями электричества, проголосовали за ликвидацию нового ТСЖ и собрали заявления о выходе из него и вступлении в старое ТСЖ «Мотовилиха-3». Мошенники подали в суд, чтобы обжаловать голосование. Старое ТСЖ подало в суд, чтобы обжаловать незаконную регистрацию мошеннического ТСЖ. Потянулись многомесячные судопроизводства. Автор этих строк написал статью в местную газету «Звезда», в которой разложил по полочкам, как именно мошенники вводили жильцов в заблуждение. Но на то и мошенники, чтобы обороняться по всей линии фронта. Они пожаловали в редакцию «Звез-

ды» и настолько запугали зам. главного редактора Сергея Журавлева, что газета опубликовала «отлуп» в пользу мошенников.

Ответсек Анастасия Суханова, которая его писала не обратила внимания ни на одно доказательство мошенничества.

В ходе судебных разбирательств выяснилось, что в ряде документов, представленных мошенниками суду, подписи поддельны. Но в отлупе об этом ни слова. В нем, в частности, значится:

«Чтобы ввести в заблуждение, порой и врать не надо, достаточно сказать не всю правду. Борис Ихлов не упомянул в письме, что сам не является собственником квартиры в доме по адресу: Макаренко, 10а, хотя давно в ней прописан и действует по доверенности. Осталось «за кадром», что новое ТСЖ еще в апреле заключило договор с ООО «Новогор», и с тех пор «Мотовилиха-3» не имеет права предъявлять жильцам счет за воду. А также перефразировал слова председателя ТСЖ «Макаренко 10а» о долгах жильцов перед ТСЖ «Мотовилиха-3», мол, новое ТСЖ начнет с чистого листа и жильцы от долгов освободятся. Как утверждает председатель Диана Мамонтова, она имела в виду лишь то, что новое ТСЖ не станет собирать долги старого. Жители, как и раньше, должны будут юридическому лицу «Мотовилиха-3» (это, кстати, не нонсенс).»

Можно узнать, каким образом Ихлов кого-то вводил в заблуждение, не говоря о том, что он не собственник? Или Суханова считает, что те, кто не собственники, поражены в правах? Давно ли это у нее такие порывы? Или Суханова Конституцию РФ не читала? Каким образом Ихлов сделал что-то противное истине, на каком основании Суханова его в этом обвиняет? Какое вообще имеет отношение к делу то, является Ихлов собственником или нет?

Далее речь шла о том, что осенью 2009 года ТСЖ «Макаренко, 10а» вписала в платежки плату за воду. Хотя никакого договора не было. «Новогор» предоставил справку, что действует договор с ТСЖ «Мотовилиха-3». Далее – как шли события – на собрании жильцов мошенники заявили, что полученные таким способом деньги от жильцов они сторнировали. Просто произошла «ошибка». Но ведь дальше они продолжали собирать деньги за вывоз мусора, хотя мусор вывозила и вывозит ТСЖ «Мотовилиха-3». После признания «ошибки» вписали плату за тепло, хотя никаких договоров у них не было в

помине. Как можно по-иному характеризовать действия правления нового ТСЖ? Что, нужно быть Альбертом Эйнштейном, чтобы уяснить, что к чему, что обман есть обман, что мошенница есть мошенница?

Конечно, Суханова абсолютно права – можно, собственно, и не врать, можно не договаривать правду. Вот она пишет, что мошенники действительно обещали жильцам начать с чистого листа. Т.е. Ихлов якобы неверно перефразировал, а имелось в виду, что без долгов перед «Мотовилихой-3» будет само новое ТСЖ. Это очень интересный момент. Внимание! Это блестяще характеризует статью Сухановой в «Звезде», которая. разумеется, действовала не самостоятельно, а под патронажем зам. главного редактора Сергея Журавлева.

Так вот, мошенники не договорили жильцам, что сами-то они и не собирается собирать долги с жильцов. Но вовсе не утверждали, что этого не будет делать «Мотовилиха-3»! Право, какие-то двойные стандарты у Сухановой. Одним можно не договаривать, другим нельзя. А, Суханова?

Стойте, стойте… Подождите. Итак, мошенники наврали Сухановой, а та, разумеется, поверила, что Ихлов, якобы перефразировал слова, что Мамонтова начнет с чистого листа, что она имела в виду, что не будет собирать с жильцов долги старого ТСЖ. «Мотовилиха-3». И не «договорила» то, что жители, как и раньше, будут должны-таки «Мотовилихе-3»! Спасибо, дорогая редакция, что ты поведала тем господам, кто поддерживает Мамонтову, что она их кинула, объяснив тебе, редакция, как обстоит дело!

С Ихловым, действительно, тяжело. Он вечно что-то не договаривает. Он так подставил редакцию газеты «Звезда»! Оправдывает его лишь то, что он не мог и подумать, что господа из ТСЖ «Макаренко, 10а» могли сунуть такое объяснение своему обману насчет чистого листа. Он не мог ведать, что в редакции поверят этим господам, а его при этом не спросят!

А дело-то такое. Председательша-мошенница, перед тем, как летом ехать на отдых в Молдавию, в виду запрета выезда из-за долгов, была вынуждена выплатить все долги «Мотовилихе-3». Пустячок? Да ведь она до поездки всеми когтями держалась, чтобы не платить по долгам. Больше того, она вывесила объявление, как нужно вести себя в суде, чтобы не платить «Мотовилихе-3». И она добилась своего, де-

ла по уплате долгов были у некоторых неплательщиков были приостановлены. На радость поставщикам, в том числе, г-ну Тарновскому, главе Мотовилихинского «Энергосбыта». Так что она нагло врет, что якобы «имела в виду».

Спасибо, «Звезда», должники дома, приверженцы председательши-мошенницы, не знали, что именно Мамонтова подразумевала, когда говорила, что начнет с чистого листа! Они-то, бедные, на судах по ее наущению твердили, что никаких денег «Мотовилихе-3» не должны, потому что уже в ТСЖ «Макаренко. 10а», всё это содержится в материалах дел!

Казалось бы, это элементарно для нормального журналиста – оторвать зад от стула, сбегать до дому и спросить жильцов, что они думают. Нет! Пермские журналисты выше этого.

Кстати, Суханова, Ихлов вовсе не перефразировал слова Мамонтовой, что “начнут с чистого листа». Он их повторил без изменения. Вообще слово «перефразировал» означает сказать ТО ЖЕ САМОЕ другими фразами. А «иметь в виду» – так можно, говоря «палец», иметь в виду хрен! Ау, Суханова, хорошо меня слышно?

Но главное. Суханова числится в «Звезде» главным экспертом по проблемам ЖКХ. Как эксперт по проблемам ЖКХ мог не знать, что для того, чтобы образовать новое ТСЖ, ПО ЗАКОНУ нужно передать с баланса на баланс все долги? В том-то и дело, что Мамонтова вовсе не хотела брать на себя долги неплательщиков! Как можно не понять такой элементарной вещи? И это журналисты? Или кто?

Далее в статье Сухановой следует накат на ТСЖ «Мотовилиха-3»: «… Причем их число постоянно растет, пропорционально количеству проданных квартир в очередном выстроенном доме. Именно так происходит в ТСЖ «Мотовилиха-3». Новые дома возводит строительная фирма «УралСервис2000». Какая уж тут договоренность? И могут ли быть заинтересованы в развитии одного конкретного дома те члены правления ТСЖ, которые живут в доме по соседству, а то и не живут в домах ТСЖ вовсе! Какое уж тут совещание с народом. Как ни крути, а на деле это все равно выливается в проблемы управления. А если учесть, что обслуживание дома проходит через управляющую компанию, директор которой, говорят,

входит в правление ТСЖ «Мотовилиха-3»!.. К сожалению, практика, когда собственники квартир в новостройках добровольно-принудительно входят вот в такие массовые ТСЖ, — почти норма.»

Может, Суханова – экстрасенс? Почему она с уверенностью пишет о том, что, мол, как это могут быть заинтересованы в развитии дома те, кто в нем не живет? Она имела в виду губернатора или президента? Что это за чушь?? Действительно, губернатор не живет почти ни в одном доме Перми – так тогда, говоря словами Сухановой, какое уж тут совещание с народом! Так?

Теперь самое страшное. «Говорят, что директор управляющей компании входит в правление ТСЖ «Мотовилихи-3»». Ужас! Но… и что, собственно? Можно ли уточнить это междометие: «добровольно-принудительно» – Суханова что, со свечкой стояла? Есть документы про принудительность? Особо хочется отметить словечко «говорят». Говорят, что в Москве кур доят! Это и есть журналистский профессионализм?

Давайте, еще раз обратим внимание на этот момент. Суханова пишет о конторе, о которой она вообще не имеет никакого представления. Она согрешила даже перед той скрижалью, что нужно опрашивать и Гитлера, и белоруса, и американца. Она вообще не разговаривала с ТСЖ «Мотовилиха-3», не в курсе, как работает это ТСЖ. А ведь все мы, переехавшие из хрущоб в дом №10а, были довольны резким снижением платы за услуги ЖКХ.

Нет-нет, Суханова точно следует линии пирожка в расследовании дела. Она кроет и мошенников за повышение платы за содержании жилья. Однако каков же результирующий вектор? Да в сторону тех, кто собирает большую дань с жильцов:

«Кстати, если принимать во внимание то, что начальным посылом был выход из большого ТСЖ, самое время подумать: а может ли эта попытка успешно повториться потом? Все-таки «Макаренко 10а» уже год худо-бедно остается на плаву. И кое-что команда Дианы Мамонтовой уже успела сделать: смогла добиться заключения договоров с некоторыми поставщиками, которые в то же время отказались обслуживать дом через «Мотовилиху-3», начала оформлять землю на всех собственников.»

Видите ли, в чем дело. Как установила комплексная проверка, в Перми 1500 отказных дел. Плохо, очень плохо еще работают наши правоохранительные органы. И ОБЭП, и МВД не склонны чесаться. Потому и «на плаву». А ведь до проверки – сколько еще нарушителей было «на плаву»? О них даже «Звезда» писала! (Например, о бывшем главе Госнаркоконтроля Ганьжине.)

Мне страшно подумать, как бы следовали события, окажись Суханова с Журавлевым на Курской дуге. Бегали б они по окопам, советовали солдатам Красной Армии, мол, вермахт-то уже сколько лет держится на плаву…

А теперь итог. Никто не против активности граждан. Нелепо думать, что Борис Ихлов против активности граждан, посмотрите интернет. Просто таковой сегодня в России нет вообще и в ближайшее время не предвидится. Но хуже всего те «друзья народа», которые под бантиком радения за благо жильцов обслуживают собственные вполне корыстные интересы. Статья Сухановой в «Звезде» говорит: «Дерзайте, «друзья народа», проявляйте предпринимательскую инициативу, звездинский пирожок объективно разберется!» Если даже королю придет в голову пройтись голым, то всяким вредным злопыхателям отвесят журналисты: «Вы же видите короля только с одной стороны, потому у вас нет никаких оснований утверждать категорически, что с другой стороны то же самое…»

ЗАЗЕРКАЛЬЕ №6
Интернет против телевидения

… В лесу кого-то кто-то с хрустом кушал,
И потому стояла тишина.

Президент поручил правительству операцию «Ы». Почему «Ы»? Чтобы никто не догадался. Согласно «Ы» торгаш мебелью должен оставаться министром обороны. Генерал Ивашов говорит: «Сердюков должен уйти, это человек, который запустил разрушительный механизм в армии.» Телеведущий программы **«Постскрипнул» Алексей Пушков** повторяет слова Путина по поводу тогдашнего министра здравоохранения Зурабова: «Мы не можем менять министров как

перчатки.» Они *не могут*. Из-за немочи гэбэшной как народу не страдать. А Сердюкова не снимают – ибо о-о-о! Секрет. Тонкая политическая борьба. В угоду ей армию окончательно добивают. Ивашову посредством Пушкова заявлено: народ, ты, собственно, кто?? Неразличимая с высоты кресла величина. Мы тебя не знаем. Не суй свой нос не в свои дела.

Чудная картина. Всё гладко и правильно, за редким исключением отдельных недостатков. Албанцы мирно сосуществуют с сербами в Косово, никаких бомбардировок, никаких убийств албанцами сербских детей. С сербам нравится жить вместе, а албанцы вовсе не чураются сербов. Конечно, албанцы вспоминают зверства сербов, некоторая напряженность остается. Но прогресс, явно прогресс. Всё это хозяйство можно услышать в телепередаче **«Евроньюс» на телеканале «Культура»**.

Оказывается, Россия, как говорит «Евроньюс», *воспользовалась* тем, что Украина ворует газ, чтобы пролоббировать собственные корыстные интересы. А именно: избавиться от воровства Украиной газа путем прокладки другого трубопровода по дну Балтийского моря. Это оччен беспокоит эстонцев, которые любят экологию.

Всё, что противоречит логике, всё абсурдное требует привычки. Постепенно должно стать обыденным, когда премьер говорит об очевидных успехах, следом президент уверяет, что всё плохо, а 2009 год будет еще тяжелее, но тут к президенту приходит Жуков и по **телеканалу НТВ** снова твердит: всё о'кей.

Странная штука – российские банки. Скажите, кто будет вкладывать в них деньги, если процентная ставка ниже уровня инфляции, тем более, роста цен на товары первой необходимости? Только кретин. Скажите, как назвать банкиров, устанавливающих такие ставки? Да-да. А вот Путин уговаривает: «Вы наших банкиров не ругайте.» Именно им, родным, деньги. А предприятиям, говорит Путин, денежков давать не будем. Они сами где-то там что-то недоделали, деньги им давать бестолку. Конечно, конечно, спору нет, все согласны – недоделали. В массовом масштабе. Вместе с грефами, кудриными, зурабовыми, райковыми. И не могли доделать, ежели во главе стратегиче-

ских предприятий – бывшие уголовники, воры в законе, бандиты спортсмены, ни уха, ни рыла в производстве. Значит, у кризиса – внутренние причины. Но Путин тут же говорит: внутренних причин для кризиса нет, это происки империализма. Пойми, кто может!

Но подлинной высоты достигла власть, когда начала бороться с собой. Непрестанно наращивая. Долго думала, как же это состряпать. Вроде обещала: буду с собой бороться. То есть – с одной стороны, надо. И одновременно чтобы саму себя не попортить?

И вот, наконец, после долгих умственных напряжений – как солнце из-за туч. Не с коррупционерами надо бороться! А с законами, допускающими коррупцию. Тяжелая и опасная предстоит борьба с законодательством, которое господа сами же и писали.

И действительно: пресловутые «оборотни в погонах», которых так благородно изловили, все до единого на свободе. А тот полковничек, который в ОБЭП, так и продолжает в поте лица свою «работу». В том же ОБЭП,

…

На **канале «РенТВ»** можно услышать, что кризис открывает новые возможности. Советуют покупать подешевевшие строительные материалы, дачу можно выстроить всего-то за 300 тыс. р. Мелочь. Вот и президент Медведев на Форуме в Питере говорит: как много возможностей возникло у людей, потерявших работу, завидки берут.

(Кстати, не так уж наивно – в США к 2010-2011 гг. вследствие внедрения промышленных роботов могут сократить до 1,5 млн человек. По маркой кризиса легче внедрить и сократить.)

Неужели сегодня жить стало хуже, чем при социализме? – спрашивает в своем **«Моменте истины» Караулов на лужковском ЦТ**. И тут одна баба, Короткевич, вдруг говорит: «Раньше я на юг могла съездить, а теперь не по карману. С моими-то 7 тысячами рублей пенсии.» Зато она помнит, подпускает Караулов, как в ее двор въезжал «черный воронок» и забирал невинных в концлагерь. Женщина в своем уме, для подтверждения этого сообщается, что она редактирует научный журнал.

Да… если рабочему пермского оборонного «Машиностроителя» дали пенсию 5 тыс., а за все его многочисленные заслуги добавили 300 р., хорошо живет баба. Ей 78 лет, но какая память! Родилась она в 1931 году, стало быть, десятилетку закончила в 1949 году, когда еще ничего не соображала. Автор этих строк родился в начале 2-й половины прошлого столетия, в 1956 г., никаких репрессий «воронков» в детстве не видел. Моя сестра родилась в 1951 году – тоже не помнит никаких «воронков».

Вообще зачем Караулов прокукарекал про «воронки», ведь при Брежневе никаких концлагерей не было. Вопрос ведь звучит по-другому: было ли при Брежневе лучше, чем сейчас. Разумеется, лучше, намного! И баба Короткевич именно об этом Караулову и сообщила. А то, что ее потянуло на воспоминания о репрессиях – что тут скажешь. Пролить свет на такой феномен могло бы название научного журнала, которые она редактирует. Но его почему-то не сообщили. Кажется странным? Ничуть.

В новой жизни, заявила Короткевич, к сожалению, устремления у людей «материалистические», оттого всё плохо. Ах, если б так было! Мечты, мечты. Баба, увы, в пылу ляганья жуткого тоталитаризма перепутала материалистическое и вещное. Ибо духовные ценности, пишет Маркс, точно так же материальны, как и вещные. Представьте себе, что печатает «научный» журнал, редактируемый неграмотной Короткевич… Потому и не сказали название.

Боже мой, какой ужас, какой цинизм, выходящий из ряда вон случай, кричит благородный Караулов, вообразите: корейская диаспора сует Немцову 200 тысяч, чтобы он, ежели его изберут мэром Сочи, пристроил их по строительству олимпийских объектов. Нет, чтобы покричать ему, с каким размахом вершит аналогичные сделки «Единая Россия»… А сам-то как от Трутнева деньги получал за пиар, а как в Перми брал по 500 долл. только за одно интервью с ним!

Пока на канале ЦТ господин Караулов защищает перестроившегося Никиту Михалкова, по всем телеканалам идут школьные спектакли. По-видимому, современные артисты обучались вовсе не в театральных училищах или ВГИКе. Вид у них, конечно, довольно… своеобразный: вроде большие дяди и тети, эдакие отягощенные челю-

стью увальни, Зигфриды, что «дай приказ – он рельсу бы разгрыз», голову мышцы поворачивают с резиновым скрипом, к ним в пару интеллектуально фригидное и духовно кастрированное бабьё, а разговаривают, как в школьном драмкружке… Как бы объяснить этим телевизионным зеньянтропам, что такие произведения, как «Братья Карамазовы» Достоевского – это уж слишком для школьного драмкружка. Ну, не могут прокариоты играть на рояле… то есть, простите, играть эукариот.

Пока господа льют речи, пока гремят витии, тихой сапой принят закон, позволяющий вывоз культурных ценностей, чей возраст свыше 100 лет. Прорва русских денег за рубежом, но Кремль с идиотским упорством ЗАНИМАЕТ 7 млрд долл. у МВФ.

… А в начале июня – очередные массовые увольнения на пермском ОАО «Мотовилихинские заводы». В середине июня – новые увольнения. В конце июня – новые увольнения с завода.

7.6.2009

СПАСИБО КАРАУЛОВУ, СПАСИБО ВСЕМ
Борис Ихлов

23 ноября в передаче «Момент истины» ведущий Караулов традиционно обрушился на КПРФ. О причинах нападок поговорим позже. Начнем издалека – с Марса.

Вероятно, алкоголизация населения коснулась не только России, но имеет планетарный характер. Американский «Spirit» обнаружил на Марсе кладбища древних ящеров вместе со статуями людей. В это немедленно поверили отечественные геологи (помню, помню, что такое геофак ПГУ, какие «светильники разума» там обучались, если слово «обучались» подходит, как защищались диссертации и пр.).

Отчего Марс красный? А вот отчего, пишет «Независимая газета» - а мы слышим от Алексея Пушкова в «Постскриптуме» - кислород окислил железо. Красный цвет – это цвет жизни, он редко встречается в космосе, у Марса была кислородная атмосфера и, соответственно, жизнь.

Я уже более 20 лет не занят физикой, но, насколько помню, у Марса слишком мала масса, чтобы удержать кислородную атмосферу. И Луна – тем более - не может, хотя журналисты и там откопали жизнь. К тому же для окисления железа в базальтовых породах нужна еще и вода. На поверхности Марса вода при таком низком давлении, в тысячи раз меньше, чем на поверхности Земли, просто выкипает. Соответственно, реки могли быть на Марсе из чего угодно, только не из воды. Наконец, с чего это ржавчина стала обозначать жизнь? В космосе прорва красных гигантов – звезд, на которых в принципе невозможна жизнь. И не красный вовсе цвет у Марса, скорее, красно-бурый, близок к нему оранжевый, как у бихромата аммония. Ну, надо же – из всех цветов радуги, которыми богата жизнь, почему-то выделили красный, будто кислород соединяется только с железом. Словом, закусывать надо, господа геологи, а про интеллект американцев лучше пусть Задорнов рассказывает.

Но главное в марсианской истерии то, что «Spirit» обнаружил обломок НЛО. Наконец-то! Уж если сказки про земные НЛО не проходят, так поместим их на Марс, все равно проверить невозможно.

Разумеется, от сравнения с интеллектом только что найденных более развитых внеземных цивилизаций легко сделать шаг к боженьке – высшему разуму. Всякий раз, когда близится повышение тарифов, вытаскивают заплесневелого боженьку и пускают во все щели. Чтоб было убедительнее, боженьку привязали к Вольфу Мессингу. Мессинг был атеистом, однако в телепередаче намекнули, что он просто боялся общаться с загробным миром, и в конце жизни уверовал. А вот Ванга запросто беседовала с трупами. Как по мобильнику. Далее в программе выступали шарлатаны, Чумак, Лонго и пр., шарлатаны клялись именем Мессинга, восторгались им, дабы тень великого экстрасенса легла и на них. Чтобы уж точно добить зрителя, показали ученицу Мессинга. Ученица, в противоположность учителю, вполне

соответствовала, дефилировала на фоне батюшки в рясе, осеняла себя крестным знаменем и порола откровенную чушь, принятую в свете.

На самом деле показали вовсе не ученицу Мессинга, а какую-то размалеванную бабу возрастом существенно младше и с другим тембром голоса. Баба хвалила себя: «Я предназначена делать добро…»

Телеведущие сообщили, что и Ванга, и Мессинг предсказали всё на свете, знали дни побед и поражения армий, знали дни смерти у каждого. Далее без всякого стеснения поведали, что Мессинг силой ненависти пришил Сталина (тот якобы помер сразу после визита экстрасенса). Итак, всё в мире запрограммировано, так что дергаться не стоит. Хотя рядовые труженики явно не в состоянии проверить, правда ли всё то, что утверждали телеведущие.

Что ж тут скажешь – все боятся смерти, ну, очень хочется надеяться, что после того, как сгниет твой череп, что-то от тебя всё же в мире останется. Душа, говорила размалеванная телевизионная баба, бессмертна. Тело истлевает, личность остается. Скрипку сломать – звук останется, молоко скиснет – цвет и вкус сохранятся…

Спрашивается, какая связь между НЛО, загробным миром и КПРФ в передаче Караулова? Чрезвычайно простая связь.

Ничего особого Караулов не сообщил. Кто боженьку, а телеведущий вытащил заплесневелое обвинение в том, что КПРФ, набравшая на выборах 1996 г. большинство, отказалась от власти. Другие компартии, РКРП, РПК, ВКПб еще в 1996-м все косточки перемыли Зюганову по этому поводу. «Если бы КПРФ, эта буржуазная партия, стала правящей, - говорили они, - перед ней бы встали грозные вопросы, которые необходимо было бы решить: выборы по производственным округам, национализация всей промышленности…» И т.п. По мнению более левых коммунистов, КПРФ оказалась бы просто неспособна провести социалистические преобразования. Да и программа у нее подкачала.

Скажем в оправдание КПРФ: не стала правящей – и правильно сделала. После распада КПСС ее элита перестроилась в капиталисты, мощь этого слоя неизмеримо больше, чем раздробленных остатков КПСС. Суть в другом: если уж в СССР правящая верхушка столкнулась с проблемой низкой производительности труда, то КПРФ ожида-

ла еще более низкая производительность. Это означало бы полное исчезновение партии. Поэтому и оставил Зюганов весь комплекс гибельных проблем правительству Ельцина. В мире таким образом поступают многие левые партии, которые иногда побеждают на выборах.

Но зачем Караулову понадобилась эта занюханная тема? А ранее – еще более занюханная тема: привлечение предпринимателей в партийные ряды.

Может быть, Караулову и удалось истребить некоторую часть электората КПРФ. Но наряду с моментом истины в его передаче – часы лжи. То у него на Алтае гептил выпадает, то он уголовника Трутнева, министра природных ресурсов, рекламирует.

Другое дело, что бум обвинений в том, что буржуа записывают в коммунисты, давно прошел. На одном из партийных съездов, рассказывает Елена Саратовских, в президиум сели коммерсанты с двойными подбородками и буквально заявили следующее: «Нам нужны депутатские кресла, неважно, под какими знаменами.» Рядовые члены КПРФ, которые топтали снег на митингах, возмутились, и численность московской и ленинградской ячеек КПРФ уменьшилась вдвое. Так что ахи Караулова – не новость для партии. Если уж на то пошло, так КПРФ – наименее коррумпированная и наименее криминальная партия.

Например, возглавляющий пермскую ячейку Владимир Корсун – человек честный, исполняет свои обязанности бесплатно. Хотя с такими деньгами КПРФ могла бы и оплачивать работу редактора газеты «Коммунист Западного Урала», да и листовок могло быть побольше. С другой стороны, пока бывший гендиректор пермского порохового завода Геннадий Кузьмицкий не был в рядах КПРФ, местная ячейка активно помогала пермским троцкистам британской группы «Милитант» делать вид, что они борются против утилизации ракет на территории порохового завода. «Они близки нам», - говорили функционеры пермской КПРФ, указывая на красные знамена на митингах троцкистов. Но как только богатый уголовник Кузьмицкий стал депутатом ЗС края от КПРФ, Корсун стал рьяно его защищать.

Но тут есть тонкий момент. Возглавлявший ранее пермскую ячейку Перхун и до перестройки был замечен в коррупции. Став руководителем, он присвоил 18 тыс. долл., которые выделила член КПРФ, жена бывшего банкира Федянина, на избирательную кампанию. Перхун потратил их на евроремонт своей квартиры. Об этом, увы, официальные СМИ молчат, ибо Перхун был выгоден местным властям – при нем численность краевой КПРФ снизилась с 2500 членов при Владимире Мальцеве до 700. Касательно Мальцева, широко известно, что покойный был голубым, причем не только в плане либерального социального партнерства, и при этом страдал профессорским высокомерием. Очередной руководитель ячейки Милюков просто продал свой мандат «Единой России».

Плохая КПРФ? Так ведь Милюков – продал, а «Единая Россия» - купила. Избирательные матчи КПРФ – как правило, договорные с «ЕР». Таким образом, Караулов, говоря о богатом Зюганове, обязан лихом поминать и «ЕР». Да и прочие партии – ведь все они договариваются с «ЕР».

Тогда же, 23 ноября, в «Моменте истины» прозвучало, что Караулов, нападая на Зюганова, помогает ему, ибо – Караулов честно заявил – он является частью власти, Зюганов же неугоден власти, и т.п.

Сказано с тем, чтобы неявно, или, как говорят в народе, имплицитно подтвердить истинность выпадов против Зюганова. Представляется, что неосознанно, но помогает телеведущий объективно вовсе не Зюганову. И даже не властям.

Караулов сравнивает сегодняшних коммунистов с теми, по его словам, небогатыми лидерами КПСС, что были до перестройки, сегодняшние принципы и вчерашние. Разумеется, элита КПСС бескорыстием не отличалась. Наиболее яркие фигуры: Естественно, что КПРФ, как ее часть, остается на точно таких же принципах. Но ведь Караулов не критикует КПРФ по существу, по ее политике, по практическим действиям.

Практика же КПРФ диаметрально противоположна практике большевиков и мало чем отличается от того, чем занималась с населением КПСС. Точно так же устраивают праздники, точно так же ми-

тингуют по каждому происку буржуазии – т.е. НИЧЕМУ НЕ НАУЧИЛИСЬ с момента распада КПСС. Вся деятельность партии свелась к выборам.

В результате митинги «коммунистов» в Перми собирают от силы 50 человек, причем приходят одни и те же люди, рядовых граждан на митингах защитников народа практически не бывает.

Население устало от бесплодных мероприятий, в результате такое оружие борьбы, как митинг, исчезло из протестного арсенала населения.

Таким образом, партии вовсе не представляют какие-либо слои населения. Они практически полностью оторваны от него. Когда же население пытается сблизиться с партией с просьбами помочь своим бедам, от того же Владимира Корсуна можно слышать: «Всем не поможешь. Все рады за наш счет что-то себе сделать, а нам никто не помогает!» Эта удобная позиция «ты мне, я тебе» – характеристика всех партий, включая «ЕР». Еще хуже идеологическое обоснование своего ничегонеделанья: «Тебе плохо? Очень хорошо! Вот! Это всё капитализм, а ты как думал. За твои интересы воевать не пойдем, потому что пока социализма не будет, никакие беды не исправишь. А если ты и справишься со своей бедой, так ты этим только усилишь капитализм.»

Честное слово, не вру, именно так считают даже в ВКПб! Причем эту чепуху люди выпаливают с жаром. И эти люди полагают себя марксистами. Это XXI век. Это борьба вне всякой конкретной борьбы. Удобная для властей борьба.

(Интересно, а если врач – член КПРФ или ВКПб…)

Итак, партии ничего не отражают в обществе, никак не связаны с населением и населению совершенно не нужны. Куда им, бедным. Податься? Только государству они и надобны.

Посмотрите: партии настолько несамостоятельны, настолько не поддерживаемы электоратом, что государство вынуждено дотировать собственную оппозицию! 140 млн р. только ЛДПР. КПРФ урвала вдвое больше. На такие деньги можно десять всеобщих забастовок организовать. Представьте, сколько съела «Единая Россия»! Для чего? Потому что **оппозиция, и правая, и левая, и профсоюзы впридачу**

– это предохраняющий власть буфер. Чтобы каким-то образом исключить из обихода слово «продажность», придумали научное слово «системность». Теперь во всех диссертациях оппозиция не продажная, а системная.

Население понимает ситуацию, поэтому партии перестают выполнять роль буфера. Не помогает даже демонстрация партийного протеста против фальсифицированных выборов. А это уже подготовка почвы для самостоятельных выступлений населения.

Телодвижения Караулова понятны: в период кризиса резко обострилась борьба за доходные депутатские места. В период кризиса электорат левеет. Но если Алексей Пушков имплицитно предлагает надеяться на пришельцев, а все телеканалы скопом – на боженьку, то Караулов, наоборот – лишает последней земной надежды.

Если боженька далеко, и вряд ли существует, а если существует, то почему-то не помогает, если пришельцы явно существуют, но уж очень далеко, то КПРФ близко и видна невооруженным глазом со всеми ее прелестями. Так что спасибо всем критикам, которые лишают обывателя последней надежды.

Пермь, 25.11.2009

ФАЛЬШИВОМОНЕТЧИКИ ИЗ ШТАТОВ

Новейшая версия II мировой войны вышла в американском фильме Стефана Рузовицкого «Фальшивомонетчики», который отмечен на кинофестивале «Берлинале-2007» и многократно транслируется по российскому телевидению. Оказывается, мир еще не знал, кто конкретно, кто именно спас его от торжества фашизма.

Действие происходит в концлагере Заксенхаузен, где нацисты сформировали из узников-евреев команду с задачей подделывать паспорта и валюту стран антигитлеровской коалиции (операция «Бернгард»). По замыслу немцев, фальшивые фунты и доллары должны

были наводнить западные рынки и обрушить вражескую экономику. Фильм поставлен по книге воспоминаний «Дьявольская мастерская», написанной участником аферы Адольфом Бургером. В центре событий — русский еврей Соломон Сорович по кличке Салли, который перед войной подвизался в Берлине как художник и светский хлыщ, но рисовать предпочитал не пейзажи, а купюры, пока не был арестован за мошенничество. В лагере он успешно писал портреты руководства и жил неплохо: хорошо питался, слушал классику, играл в пинг-понг и пользовался медицинской помощью. По версии Бургера, чтобы выжить, Соломон был готов на все. Сам же Бургер понимал, что работает на ненавистный ему фашизм, и по мере сил саботировал коварный проект.

Понятно, отмечается в интернете, что роль героя-антифашиста автор книги отвел себе, и что в написанной им истории реальность, а что — его домысел, установить уже невозможно. Однако. Вот что конкретно сияет своей «правдоподобностью» в фильме. Лаборатория успешно печатает фунты стерлингов, однако начальство отдает приказ печатать и доллары. Этому вовсю сопротивляется достойный патриот Америки Бургер. Коллеги ему объясняют, что если он не согласится работать, всех расстреляют. А Бургер, в свою очередь, объясняет им, что если будут напечатаны доллары, то Германия сможет закупить уголь, и союзники проиграют войну.

В фильме не мытьем, так катаньем, Бургера уговаривают-таки приняться за дело. Однако после освобождения один из фальшивомонетчиков показывает, как музей, лабораторию и повествует, как они нагревали долларовые купюры, чтобы защитные знаки на них расплывались. Словом, спасли мир.

Однако бывшие узники лаборатории утверждали, что всеми силами пытались саботировать изготовление фальшивых купюр – но по другой причине. Чех Оскар Скала, назначенный старшим среди спецов, приводит такие цифры. С конца 1942 года до весны 1945-го было изготовлено 134 610 810 фальшивых фунтов стерлингов. После многочисленных тестов только 10 368 430 было отнесено к первой группе – высшего качества. Вторую группу составляли банкноты с едва различимыми в лабораторных условиях дефектами. Третья группа –

фунты стерлингов с одним (не более) слабым дефектом печати. Все остальное считалось браком. Таким образом, выход идеальных фальшивок составлял около 7,5 % валового производства. Скала утверждал, что узники сознательно уменьшали долю первосортных денег, относя вполне качественные купюры в низшие разряды. Заключенные понимали, что относительно приличные условия жизни, да и сама их жизнь, зависят от того, как долго нацисты будут нуждаться в их работе.

Так что подпольных партячеек узники не создавали, восстания не поднимали, и некоторые из них даже были награждены военной медалью – за хорошую службу.

Трогательная деталь: один заключенный, попав в лабораторию, плачет. Другой заключенный говорит: «Я тоже плакал, когда увидел печатный станок.» И конечно же, не прошли мимо **главного**. Картина в спальной комнате при лаборатории, гаснет свет, один из фальшивомонетчиков говорит: «Это не бомбардировка, это артиллерия. *Союзники* подходят к Берлину.»

Как известно, до подписания в Берлине акта о капитуляции союзники к Берлину и близко не подходили, а фальшивомонетчики остались в живых по чистой случайности. 3 мая 1945 года оборудование лаборатории было уничтожено, и заключенные отправлены в концлагерь Эбензее на уничтожение. Но к моменту их прибытия Эбензее уже был освобожден союзниками, вот куда союзники «подходили».

Теперь о составе команды фальшивомонетчиков. Всех их в фильме делают исключительно лагерными евреями. На самом деле, если речь идет об использованных заключенных концлагерей, то они подбирались из представителей Чехословакии, Франции, Германии, Нидерландов, Норвегии, Австрии, Сербии, Советского Союза. В фильме копирование фунта стерлингов удается исключительно благодаря таланту и организаторским способностям Соломона Соровича.

Что говорить, часть состава набрали из лагерей. Над изготовлением фунта рука об руку с химиками, полиграфистами, художниками

трудились уголовники, в основном извлеченные из концлагерей, бывшие фальшивомонетчики вместе с университетскими преподавателями. Это ж сколько надо было набрать евреев-уголовников?

Больше того, валюту принялись печатать задолго до того, когда были созданы концлагеря. После австрийского аншлюса эсэсовцы, заняв штаб-квартиру Интерпола в Вене, захватили все досье, картотеки и архивы международной криминальной полиции. В том числе СД достались досье на всех обитавших в Европе профессиональных высококлассных фальшивомонетчиков. Неужто все они были евреями? \

Имея собственный немалый опыт в изготовлении и сбыте разного рода фальшивок, отмечается в интернете, да еще приплюсовав к нему опыт австрийцев, а также располагая материалами Интерпола, нацистские спецслужбы просто не могли не ухватиться за идею изготовления фальшивых денег. И они за нее не только ухватились, а начали претворять в жизнь с немецкой обстоятельностью и небывалым размахом.

В марте 1941 года фальшивые фунты прошли проверку в швейцарском банке (правда, есть версия, что швейцарцы знали о подделке). К июню 1941 года все было готово для массового выпуска немецких фунтов стерлингов. Однако план «Андреас» был заморожен на полтора года, поскольку, начав войну с Советским Союзом, Германия надеялась добиться мира с ведущими мировыми державами (и прежде всего с Великобританией), чтобы избежать войны на два фронта.

Однако как вам сюжет с геройским парнем, отказывавшемся делать доллары?

Помните, что качественными фунтами были признаны лишь 10 млн. Это не та сумма, которая могла бы заметно повлиять на экономику Великобритании. Зато для тех, кто распоряжался нацистской казной, она была достаточно весомой. Даже такая мелкая сошка, как Фридрих Швенд, к концу войны положил в тайник 80 кг золота, $80 тыс. и 100 тыс. швейцарских франков. Этими деньгами он затем откупился от американцев, к которым попал в плен, чтобы получить возможность беспрепятственно выехать в Латинскую Америку. (Кстати, есть версия, что Израиль был создан на фальшивые британские фунты, книга об этом издана в США и Германии.)

Так что вряд ли Штаты впали бы в расстройство, если б лаборатория принялась изготавливать фальшивые доллары. И никакого геройства Бургера не было вообще – лаборатория печатала-таки качественные доллары, и много.

В австрийском озере Топлиц-Зее в ходе ряда экспедиций были выловлены фальшивые доллары и фунты стерлингов, а первооткрыватель, австрийский рыбак, успешно обменял 20 долларов в банке…

Смешнее всего то, что в фильме страшатся изготовления фальшивого доллара якобы из-за того, что на доллары Германия могла закупить уголь. Но, во-первых, фунт немцы поставили на первое место потому, что это была наиболее предпочитаемая в мире валюта. Во-вторых, с чего это автор фильма решил, что уголь нельзя было купить на фунты стерлингов? Легко, к тому же, как это подробно рассказывается в книге Чарльза Хайэма «Торговля с врагом», фашистская Германия успешно торговала со Штатами на протяжении всей II мировой. И причем здесь уголь, Германия страдала от недостатка нефти.

Между прочим, сегодня самым подделываемым в мире дензнаком являются американские доллары. Начальник Управления исследования документации, дензнаков и почерка Государственного экспертно-криминалистического центра МВД Михаил Лагуновский, утверждает, что уровень защищенности этих купюр в десятки раз меньше, чем белорусских и российских рублей. Поэтому и суперподделки бывают только среди долларов. В поле зрения белорусских правоохранительных органов попадали 100- «баксовые» суперфальшивки серий 1988-го, 1990-го, 1993-го и 1996 годов выпуска. Они выполнены полиграфическим способом практически полностью по технологии изготовления настоящих американских долларов. И лишь мелкие дефекты оттисков указывают на то, что эти деньги поддельные. Неспециалисту определить <липовость> таких <зеленых> довольно трудно, однако кассиры наших пунктов обмена валюты знают отличительные особенности фальшивок. Эту информацию они получают в ходе регулярных инструктирований. Вместе с тем Михаил Лагуновский не исключает, что сейчас где-нибудь произведены долларовые формы – и полные копии оригиналов и абсолютные подделки вращаются в денежном обороте вместе с настоящими «баксами».

Согласно исследованию, недавно проведенному минфином США и Федеральной резервной системой, в настоящее время в мире циркулирует до 150 миллионов фальшивых долларов. По статистике, каждые три из 10 тысяч американских банкнот - поддельные. В целом же на долю долларов США сейчас приходится 80% мирового объема фальшивок. Власти ряда европейских стран, обеспокоенные наплывом поддельных долларов, уже начали вводить ограничения на обмен некоторых купюр. Никто в мире не хочет быть патриотом доллара.

Так что дурят нашего брата: то рассказывают сказки о том, как разгромили базы боевиков бен Ладена (ага, 75-ю ракетами укокошили всего-то 21 бойца, да и то по официальным данным), то про дефолт (ага, а за день до часа-икс воры в законе, посовещавшись со Старой площадью, все свои деньги обменяли на доллары и круто нажились), то про исключительную роль лендлиза (ага…)

1.2.2011

КАК КГБ ПЛАНИРОВАЛ РАСПАД СССР
Интернет против телевидения

Прошла зима, настало лето.
Спасибо партии за это!

Метафизическое мышление не предполагает развития, т.е. двух его составных частей, прогресса и регресса, как возникновения нового (эмерджентности). Но метафизик предполагает хотя бы трансформизм. Механистическое мышление не предполагает и трансформизма,

для такого мышления всё происходящее в мире не отличается особо от катания бильярдных шаров по столу. Разумеется, толчок этим шарам должен дать некий демиург, творец. Для Караулова и Сережи Кургиняна таким творцом являются КГБ и ЦК КПСС. О чем они и говорили в телепередаче «Момент истины».

Есть такой анекдот: из дверей КГБ выходит мужчина, вдруг порыв ветра, с головы мужчины слетает шляпа. Мужчина разводит руками: «Ну, что хотят, то и делают!..»

Для напуганного посторонней мощью всё происходящее кем-то запланировано, задумано. Например, в одном из номеров газеты пермской еврейской общины рассказ, в котором раввин объясняет происходящие события. «Видите, - говорит он, - с дерева слетел листик и покрыл муравья. Господь наш настолько велик и добр, что заботится и о малом муравье, укрыл его от палящего солнца!» Во всяком случае, абсолютно все события происходят по причине противостоянием двух мощных творцов, доброго и злого, бога и дьявола, путем дворцового переворота, заговора масонов, сионистов, иезуитов, меченосцев и пр., но только не твоими убогими стараниями, народ! Твои представители, как бы они ни возмущались, как бы не ненавидели власть – ничтожества, ничего не значат. Вот что втемяшивается в твою голову путем пропаганды всевозможных конспирологов и прочих буржуазных демагогов.

По схеме конспирологической пропаганды революции – не движение масс. Массы – лишь декорация, куклы на веревочках кукловодов. Революции являются заговором масонов или происками ЦРУ. **Поэтому в период кризиса массы не должны «поддаваться на провокацию», они должны, по мнению Путина, «чувствовать ответственность», чтобы не дай бог что ухудшить, расшатать**. Словом, стоящие по горло в дерьме не должны колыхать, чтобы окружающим не попало в рот. Не бастуй, не убивай воров-чиновников, не захватывай мэрий, не раскачивай ИХ лодку, не покушайся на ИХ сверхприбыли.

То есть, от рабочих требуют ответственности, когда у госчиновников, у министров, у мэров, у губернаторов, у собственников нет никакой ответственности. Даже если на кого из них заведено дело ген. прокуратурой. А скорее, на всех.

В «Моменте «истины»» Кургинян поведал изумленному Караулову, что перестройка состояла в том, что враждовавшая с ЦК КПСС госбезопасность победила ЦК. КГБ протолкнул на кресло главы Центробанка Геращенко, а тот вывез за границу золото и иностранную валюту. Почему именно ЦК избрал для своих схемок Кургинян, хотя существенно большей властью обладали Секретариат и Политбюро, неясно.

Оказывается, что Руцкой уже в 1992 году об этом знал, но не говорил потому, что его поливали грязью в прессе.

Мнение Кургиняна не единственное – помешанные на разнообразных эзотерических учениях, надувающиеся, как лягушка, от сознания своей осведомленности и значимости прорицатели и прочие медитирующие, а с ними многие диссиденты или просто демократы уверены, что всё отвратительное, что произошло в результате перестройки, замышлялось в подвалах КГБ и им же осуществлялось и осуществляется.

Получается, что стоящий над ЦК Горбачев – креатура Андропова-Громыко – просто выполнял распоряжения главы КГБ Крючкова, которого же и сняли после путча. Получается, что протест рабочих Ярославского моторостроительного против «черных суббот» и «черных воскресений» спровоцирован КГБ. А 1-й секретарь МГК КПСС Ельцин попросту выполнял тайное задание. Механицист-конспиролог мгновенно попадает в море противоречий и нелепостей, которые громоздятся по мере того, как он развертывает свою схему объяснения истории пожеланиями царей.

С момента распада СССР исследователями упорно игнорируются политэкономические причины распада:

1) Усложнение экономики привело к тому, что парт-гос-хоз. аппарат уже не мог опосредовать собой все общественные связи; об этом в конце 80-х писала самарский марксист Элеонора Никишина.

2) Устройство экономики бюрократией «под себя», т.е. с деконцентрацией труда, когда болты делали в одном конце страны, а гайки – в другом, чтобы рабочие не могли протестовать совместно и пони-

жать прибыль, привело к растущим издержкам производства. Они явились пружиной, которая разорвала хозяйственные связи сначала внутри России и каждой республики, а затем распад отраслевых цепочек был юридически оформлен в Беловежской пуще Шушкевичем, Кравчуком и Ельциным.

Разумеется, общественные преобразования 80-х – 90-х произошли в интересах элиты СССР. Шахтеры, неформалы, «патриоты» и пр. выступили лишь в качестве массовки, тарана для реализации интересов парт-гос-хоз. элиты. Но это интерес правящего КЛАССА, а вовсе не каких-то социалистов-коммунистов или их противников. Этот правящий класс советских буржуа попросту легализовал свою власть, отбросив коммунистическую вывеску. Он находился у власти в СССР, находится и по сей день. Отдельные внутренние противоречия в этом классе – лишь пена на воде, вещь несущественная. Ибо история – это не история царей или отдельных групп госчиновников.

27.5.2009

ОБ АВТОРЕ

Борис Лазаревич Ихлов родился 30.04.1956 в Перми. Русский, беспартийный, холост.

В 1973 году закончил пермскую физ. мат. школу №9, где возглавлял шефский сектор комитета ВЛКСМ, а также школу юных химиков и школу юных биологов при ПГУ и дирижерско-хоровое отделение муз. школы №2.

В 1978 году окончил физфак ПГУ, отделение теоретической физики, 1-й балл на факультете, диплом – надкритическая конвекция в пористой среде. Среди сокурсников имел высший балл по дипломным оценкам.

Участвовал в строительных отрядах, работал кузнецом, строителем деревянных зданий, сооружений, подсобником каменщика, каменщиком, маляром, штукатуром, подрабатывал рабочим сцены.

Был распределен в лабораторию органических полупроводников Естественно-научного института при ПГУ. В 1980 году перешел в лабораторию радиоспектроскопии ЕНИ ПГУ. В 1982 году переведен в лабораторию радиобиологии ЕНИ ПГУ.

По научной тематике занимался также разработкой мат. обеспечения управляющей ЭВМ «Электроника НЦ-03Т» советской архитектуры, квантово-химическими расчетами и внедрением методик этих расчетов, а также конформным анализом химических соединений. За время работы в университете опубликовал 17 научных статей, 4 остались неопубликованными (по уравнению переноса в полупроводниках, по радиобиологии, конформному анализу и по воздействию СВЧ на мозг человека).

В период работы в университете преподавал физику и принимал вступительные экзамены в сельхоз. институте, фарм. институте, преподавал в школе. Руководил студенческим клубом туристов-водников, был руководителем походов.. Подрабатывал кровельщиком, сторожем, дворником.

В 1984 году поступил в аспирантуру физфака МГУ, на кафедру теоретической физики. В 1987 году закончил аспирантуру с представлением диссертации «Хиггсовский вакуум в калибровочной теории гравитации», успешно прошел предзащиту и опубликовал автореферат с 5-ю публикациями по теме диссертации, из которых три – за рубежом.

В период учебы в аспирантуре преподавал в МГУ теоретическую механику, принимал экзамены в школу-интернат №18 при МГУ. Работал по хоздоговору. Подрабатывал дежурным по этажу, ассенизатором.

В том же году поступил на работу в пермский политехнический институт на кафедру физики. В 1988 году уволен и не допущен к защите диссертации за политическую деятельность.

А именно. Создал подпольную межрегиональную политическую марксистскую организацию – Группу Продленного Дня (позже Союза коммунистов). Принял участие в организации 1-го Съезда независимых рабочих движений в СССР в апреле 1990 г. , в работе созданной на Съезде Конфедерации Труда (конференции в Москве и Донецке), в организации учредительной конференции Межрегионального Союза Трудовых коллективов (Москва, 1992), участвовал в Совещании, организованном правительством и ВС РФ в июле 1993 г. в Москве, во Всероссийском Рабочем Съезде в июле 2004 г. в Москве, во всероссийском Съезде работников железнодорожного транспорта в июне 2005 г. в Москве и т.д. Принял участие в ряде конференций и демонстраций Международного Союза Трудящихся в Буэнос Айресе (с 1997-го по 2007 гг.), в демонстрации учителей в Париже в 1993 г. и международной конференции трудящихся в Париже в 1993 г., в Глобальном Форуме в Манчестере в 1994 г., в международных конференциях в Тузле, Вене, в демонстрации левых организаций в Амстердаме. Выступал с лекциями, брифингами и на встречах с трудовыми коллективами и политическими организациями в Берлине, Лондоне, Брэтфорде, Эдинбурге, Буэнос Айресе. Союз коммунистов стал соучредителем российского политического объединения «Рабочий». Пермское отделение Союза коммунистов организовало первые в городе и одни из первых стране Советы самоуправления

(ОТОСы), первый в стране независимый Общественный экологический комитет, первый в городе независимый профсоюз (см. «Отчет ОПОРа).

После увольнения работал сторожем, репетитором по физике, в производственно-коммерческих фирмах, 3 года в коммерции. В журналистике с 1986 года.

До 1991 года печатался в самиздате, в пермских газетах «Мотовилиха», «Зеркало», «Звезда», в кузбасской «Нашей газете», в центральных «Рабочая трибуна» и «Советская Россия».

После 1991 года публиковался в местных газетах «Молодая гвардия», «Губернские вести», «Местное время», «Новая газета в Прикамье», «Аргументы и факты в Прикамье», «Комосмолка в Прикамье», «Московский комсомолец в Прикамье», «Пермский обозреватель», «Пермские соседи», «Пермские вести», «Вести Урала», в политических изданиях – «Рабочем вестнике», в самарской газете «Забастовка», в «Белорецком субботнем курьере», в московских газетах «Новая левая газета», в «Левом повороте», в «Черной звезде», в «Новом Несторе», в «Советской России», в «Буревестнике Дона» и других, в центральных газетах «Труд», «Комсомолка» и «Экономическая и философская газета».

Также печатался в ряде изданий Великобритании, США, Швеции, Аргентины, Франции, Сербии, Ирана, Австрии, Италии, в международных журналах «Инпрекор», «Международный дневник», «Альтернатива социалиста», «Корреспонденсиа», «Информационный Бюллетень», «Интернешнл вьюпойнт» и т.д.

Издавал политико-экономический журнал «Взгляд», политический журнал «Международный дневник».

Публикуется на ряде сайтов в интернете, в том числе «Региональный информационный фарватер» («РИФ»), «Скепсис», «За права человека», «Татищев.org» и др. Опубликовал свыше 100 научных статей по социологии, политологии, философии, экономике. Печатался в политических журналах «Вибир» (Киев), «Диспут» (Омск), историко-политическом «Клио» (СПб), экономико-политических «Альтернативы», «Свободная мысль» (Москва) и других.

Написал 5 книг, две из них, «Очерки современного рабочего движения на Урале» (1995 г.) и «Восстание элит» (1996) опубликованы на ряде сайтов.

Организовал и провел ряд российских и международных научно-практических конференций, в том числе международную конференцию «Рабочее движение: история и перспективы». Читал лекции по политологии в ряде вузов.

В настоящее время – независимый журналист. Специализируется по национальному вопросу, производству, ВПК, экономике, экологии, протестному и профсоюзному движению, правовым вопросам, международным отношениям. Является секретарем исполкома российского политического объединения «Рабочий» и членом профкома Пермского краевого профсоюза «Защита, занятость, законность».

Содержание

Телеведущий Прокопенко и Альберт Эйнштейн……...4
Альфа Кентавра……..9
Как смеются инопланетяне……13
Воздействие электромагнитного поля на избирателя……..24
Брук Бонд 007……...32
Слово о культуре……..42
Жить стало веселее……..43

Господин Бортко договорился с господином Зюгановым……..49
Баранья башка……..53
Горячо поддерживаем!.....60
Абсолютно тошно……68
В формате апперцепции псевдоперформатив……...77
Зачем Говорухину Гос. Дума……..79
Мда……81
Механический интеллект……82
Постарел, постарел……..86
Редкая мура……...90
Послеланчевый шопинг……..95
Разлом……101
Еще раз о свободе слова Киселева……...104
НТВ занято повышением рейтинга Путина……106
Свобода слова, блин……..108
Телеканал НТВ о КЗоТе……110
Какие миллионы, мадам……114
Черное и черное……123
Мозги куриные – 2000 долл……..134
Деградация науки в России……...136
Медведев и телевизор……142
Напугали……145
Не скрою……146
Просчитывал ли КГБ распад СССР……147
Перстень колдуньи……150
В каком месте у Прокопенко порох……161
Тяжелая артиллерия……...165
Выжившие……..174
Нечисть на телевидении……192
В расчете на пугливых……...194
Выжившие-2……...197
А теперь включим звук……204
Приложение……...210
За что бы они ни брались……..210
«Единая Россия» и газета «Правда»……239
С обратной стороны……...247
Зазеркалье……...248

Спасибо Караулову……259
Фальшивомонетчики из Штатов……..265
Как КГБ планировал распад СССР……..270
Об авторе……273